

السليم - سراج سالم المبارك





## خواطر على الدرب

بقلم: د. إبراهيم مكي

## ندوة هامة وجهد مشكور

● الندوة التي عقدت في الكويت، قبل أيام، تحت عنوان « نحو توحيد تشريعات القانون الخاص في دول الخليج والجزيرة العربية » ندوة بالغة الأهمية وناتية في وقت المنطقة أحوالها ما تكون إليها. وقبل أن نبدا في التعقيب على ما دار في هذه الندوة نرى من واجبنا أن نسجل تقديراً لمجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية التي تصدر عن جامعة الكويت منطلق فكرة الندوة وأن نحني بهذه المناسبة جهود رئيس تحريرها الأستاذ الدكتور بدر جاسم العتيوب الذي يرجع إليه الفضل الأكبر في تبني الدعوة إلى هذه الندوة والسعي الجاد لعقدتها ولإجرائها.

● فإذا كانت التحديات التي تواجه منطقة الخليج والجزيرة العربية في هذا العقد من الزمان قد بلغت حداً بالغ الخطورة، وأن تلك التحديات لم تعد مقصورة على الأطماع التي كانت تصب عليها من خارجها وإنما، للأسف الشديد، وجدت لها دعماً وأسانيد من داخل المنطقة فصارت تناضل الخارج وتقاتل الداخل... نقول كل ذلك بات يحمل أهل المنطقة مسؤولية توحيد الجهود ورص الصفوف ولا ضاعت المنطقة هذه - لا سمح الله - كما ضاعت دوليات الاندلس.

● والوحدة بين أقطار الوطن العربي لا يمكن أن تنشأ ولا أن تنمو وترسخ أن لم تصحبها بل وتسبقها وحدة التشريعات التي تضبط العلاقات بين الناس وبخاصة تشريعات القانون الخاص. ومن هذه الزاوية ينبغي أن ننظر إلى ندوة مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية حول توحيد تشريعات القانون الخاص بين دول الخليج والجزيرة العربية بأنها ندوة رائدة وجهت قائد وخلاق على دروب الوحدة والتنمية. وإذا كانت هناك جهود عاجلة تتمثل في تنسيق وتوحيد الأنشطة السياسية والدفاعية والدبلوماسية لمواجهة الأخطار المحدقة فإن جهود توحيد التشريعات جهود فاعلة وأن بنت بطيئة التحقيق، والسعي إليها واجب مهما بدا للعادي من الناس أن درب الوصول إليها طويل.

فشكراً لمجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية وشكراً لجهود الأستاذ الدكتور بدر جاسم العتيوب... وللحديث بقية نتبع.

## رسالتان للأمير من رئيسي إثيوبيا والسنغال

استقبل صاحب السمو أمير البلاد في الساعة العاشرة من صباح أمس نائب رئيس مجلس الدولة في جمهورية إثيوبيا الاشتراكية إيمانويل أمدي مايكل حيث قام بتسليم سموه رسالة من الرئيس الإثيوبي.

وقد حضر المقابلة وزير الدولة لشؤون الخدمات عيسى محمد المزدي وسفير إثيوبيا لدى دولة الكويت.

وفي الساعة العاشرة والنصف استقبل سموه وزير الاقتصاد والمالية في جمهورية السنغال توريه مامودو حيث قام بتسليم سموه رسالة من رئيس جمهورية السنغال.

وقد حضر المقابلة وزير المالية جاسم محمد الخرافي وسفير جمهورية السنغال لدى دولة الكويت.

نائب الرئيس الإثيوبي زار معرض الكتاب العربي

قام نائب رئيس مجلس الدولة إيمانويل أمدي مايكل الساعه الحادية عشرة قبل ظهر أمس بزيارة المعرض الثالث عشر للكتاب العربي الذي ينظمه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب. وقد رافق الضيف في هذه الزيارة وزير الدولة لشؤون الخدمات عيسى محمد المزدي وكان في الاستقبال لدى وصوله إلى أرض المعارض الدولية أمين عام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالنيابة الدكتور سليمان المسكري.

مرسوم بكتابة وزارة

صدر مرسوم يحدد أكي وزير الصحة الدكتور ممدوح عبد الله الموسوي بالانضمام إلى عمله القائم بأعمال وزير التخطيط محمد سليمان سيد علي أثناء غيابه في الخارج.



□ سمو الأمير لدى استقباله نائب الرئيس الإثيوبي



□ وزير مالية السنغال

### برقية شكر من ولي العهد

### إلى رئيس الحلقة الدراسية للتعليم الثانوي

شارعين إلى الله العلي القدير أن يدع على سموكم الصحة والمصائب وأن يسدد خطاكم دائماً لا فيه الخير للكويت وقلة العربية متجنين للكويت دوام التقدم والازدهار حفظكم الله وحفظ أكويت من كل مكروه.

رئيس الحلقة صالح حمدان التامر

وقد بعث سموه بريقة جوابية فيها شكره وتقديره للمشاركين الطيبة متعلين دوام التفوق لهذه الجهود البناءة الهادفة إلى تطوير وتقدم مسيرة التعليم على وطننا العربي وأشد سموه بهذه اللقاءات الأخوية التي من شأنها تعزيز التعاون العربي أخيراً ورغبة أمناً الحيدة.

نقل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد عبد الله السلام الصباح البرقية التالية من رئيس الحلقة الدراسية الإثيوبية عن توحيد التعليم الثانوي العام. سمو الشيخ سعد عبد الله السلام الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء.

ولم يجمع المشاركين في الحلقة الدراسية الإثيوبية من توحيد التعليم الثانوي العام ويطرح بالعمل المتبع في الدول العربية يستعدنا أن تقدم إلى سموكم وإلى حكومتكم الرشيدة بخالصي الشكر والاحترام على ما قدمتموه لنا من كريم الضيافة وحسن الميالة مما كان له الأثر الأكبر في نجاح هذا اللقاء وتحقيق أهدافه.

### العصيمي افتتح المؤتمر السنوي لطليتنا في أمريكا

بدأ وزير الدولة لشؤون الخارجية سموه محمد العصيمي زيارة واشنطن أمس لإجراء محادثات مع كبار المسؤولين في الإدارة الأميركية حول الوضع في منطقة الخليج العربي.

وشاورك العصيمي في المؤتمر السنوي للاتحاد الوطني لطليتنا الكويت - فرع الولايات المتحدة حيث ألقى كلمة في افتتاح المؤتمر الدولية الماضية تركزت على مستجدات الوضع في منطقة الخليج والحرب العراقية - الإيرانية المستمرة منذ سبتمبر ١٩٨٠ والمساعي الدولية الحثيئة لوضع حد لها.

ومن بين المتحدثين في هذا المؤتمر الطائي سفير الكويت لدى واشنطن الشيخ سعود الصباح والمستشار الثقافي بالسفارة الدكتور مساعد الهارون. وكان الوزير العصيمي قد وصل إلى واشنطن ليلة قبل الماضية قادماً من نيويورك حيث أجرى في مقر الأمم المتحدة محادثات مع السكرتير العام للمنظمة الدولية تركزت على آخر الجهود الدولية الرامية لتسوية الحرب العراقية - الإيرانية.

كما أجمع مع سفير مجلس التعاون لدول الخليج العربية والسفراء العرب المقيمين في واشنطن وممثلي الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي.

وتناولت هذه المحادثات الوسائل الكفيلة بدعم القرار ٥٩٨ الصادر من مجلس الأمن الدولي في يوليو الماضي والداعي إلى وضع حد للحرب العراقية - الإيرانية.

ومن المقرر أن تتناول محادثات العصيمي مع كبار المسؤولين في الإدارة الأميركية العلاقات الثنائية والقضايا العربية الملحة.

### المزدي بحث التعاون مع الهند في مجال الطيران المدني

استقبل وزير الدولة لشؤون الخدمات المهندس عيسى محمد المزدي في مكتبه أمس وكيل وزارة الطيران المدني في الهند أس. ك. ميسر والوفد المرافق له. ودار البحث حول التعاون المشترك في مجال الطيران المدني على ضوء الاتفاقية الثنائية الموقعة بين البلدين. وحضر هذه المقابلة مدير إدارة النقل الجوي في الإدارة العامة للطيران المدني داود بورسلي.

### بحث التعاون بين برنامج الأمم المتحدة ووزارة التخطيط

اجتمعت وكالة وزارة التخطيط المساعدة لشؤون التعاون الفني مريم الموسوي أمس بمساعدة مدير برنامج الأمم المتحدة للتعاون والتدريب الاقتصادي لكتب الدول العربية والأوروبية بالبرنامج محمد عبدالله نور الذي يزور البلاد حالياً. وتم خلال الاجتماع التباحث حول مستقبل التعاون بين برنامج الأمم المتحدة للتعاون والتدريب والسبل الكفيلة بتعزيز وتطوير العلاقة الوثيقة مع البرنامج ومساعدته في مشاريع المبرمة والفنية القيمة للكويت من الأمم المتحدة ووكالاتها المتخصصة.

### الأمير هنا رئيس موريتانيا

بعث صاحب السمو أمير البلاد بريقة تهلة إلى أخيه الرئيس صباح بركة أحمد ولد طابع رئيس اللجنة العسكرية للخلاص الوطني ورئيس الدولة والحكومة في الجمهورية الإسلامية الموريتانية الشقيقة وذلك بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

### الشيخ سعد هنا « ولد طابع »

بعث سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد عبد الله السلام الصباح بريقة تهلة إلى أخيه المعيد معاوية ولد سيد أحمد الطابع رئيس اللجنة العسكرية للخلاص الوطني ورئيس الدولة في الجمهورية الإسلامية الموريتانية الشقيقة وذلك بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

### وزير الكهرباء استقبل السفير الأردني

استقبل وزير الكهرباء والماء المهندس محمد السيد عبد المحسن الرفاعي بيقته في الوزارة أمس سفير الأردن لدى الكويت نبيل القنوني. وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين خاصة فيما يتعلق بمجالتي الكهرباء والماء.

### النيران الاميري شكر المزيين بوقفاة الشيخ مبارك

جاءنا من النيران الاميري ما يلي: باسم صاحب السمو أمير البلاد وال صباح القوام يقدم النيران الاميري بوقفاة الشيخ مبارك المزيين الكرام على مشاعرهم ومشاركهم بوقفاة المرحوم الشيخ مبارك المبدالله الجابر الصباح، نفسه الباري عز وجل بواسع رحمته واسكنه مسج جنانته.

### الجميع اجتمع مع حاكمي الشارقة وعجمان

اجتمع الشيخ الكوئي لدى دولة الإمارات العربية المتحدة محمد سعود زين القويح في الشارقة أمس مع مسؤولي المجلس الأعلى للاتحاد بدولة الإمارات العربية المتحدة الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسبي. واجتمع الشيخ الكوئي في عجمان مع مسؤولي المجلس الأعلى للاتحاد حاكم عجمان الشيخ حيد بن راشد التميمي. وصرح الشيخ الكوئي لوكالة الأنباء الكويتية (كونا) عقب الاجتماعين أنه جرى خلالها استعراض العلاقات الأخوية بين البلدين الشقيقين وسبل دعمها في مختلف المجالات في إطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

لدى تسجيلات  
الوادي الأخضر  
القات / مشعل الخالدي  
أحدث على ويلي  
مركزاً عازياً من أغانيه: أليك  
أفانيه  
٤٣٣١١٩٣ / ٤٣٣٥٦٧٧

من اجتمعنا لكتبة الجامعة فمناك بحيرة  
كبرى من الكتب الجامعة في جامعاتنا بالإضافة إلى  
بحيرة أخرى قيمة لطلبة وطالبات الجامعة.  
نودوا جناح رقم ٥٣ في:  
معرض الكتاب العربي الثالث عشر  
١٩٨٧/١٢/٤ إلى ١١/٢٥

خات السلاسل  
الأمانة العامة: ٤٦٦٦٦٦٦ / ٤٦٦٦٦٦٦  
الطبعة: ٥٧٢٥٠٠٠ / ٥٧٢٥٠٠٠  
الطبعة: ٥٧٢٥٠٠٠ / ٥٧٢٥٠٠٠  
الطبعة: ٥٧٢٥٠٠٠ / ٥٧٢٥٠٠٠

مؤسسة مالية كبرى في الكويت  
تعلن عن حاجتها إلى شغل الوظائف التالية

أولا: باحث مصرفي  
الشروط:  
(١) مؤهل جامعي  
(٢) خبرة ٥ سنوات منهم سنتين في أعمال تطوير أو تنفيذ خدمات مصرفية.  
(٣) السن ما بين ٢٥ إلى ٤٠ سنة.

ثانياً: باحث إحصائي  
(١) بكالوريوس تخصص رئيسي أو فرعي (إحصاء).  
(٢) خبرة مصرفية في مجال الدراسات والتحليلات المصرفية والمالية لمدة لا تقل عن ٢ سنوات وقد عمل في إعداد بحوث الإحصاء الوظيفي والاستدلال ونظم المعلومات ويفضل أن يكون قد مارس تحليل البيانات.  
(٣) معرفة تامة بالملم في برمجة واستخدام الحاسب الآلي الشخصي.

ثالثاً: رئيس قسم بطاقات ائتمان  
الشروط:  
(١) مؤهل جامعي  
(٢) خبرة مصرفية لا تقل عن سبع سنوات سنتين منها على الأقل في موقع إشرافي في مجال خدمة الفيزا.  
(٣) السن ما بين ٢٠ إلى ٣٥ سنة.

رابعاً: كاتب متابعة / وكاتب خدمة عملاء  
الشروط:  
(١) معهد تجاري أو جامعي تخصص تجارة.  
(٢) خبرة مصرفية لا تقل عن ٢ سنوات في مجال العمليات والفروع.

شروط عامة لكل الوظائف:  
(١) إجادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ومحادثة.  
(٢) لا تقبل الطلبات التي ترد بعد ٣٠ يوماً من نشر هذا الإعلان.  
(٣) سوف تستبعد الطلبات الغير مستوفاة للشروط والشهادات لا ترد.  
(٤) سوف تعامل كافة الطلبات بسرية تامة.  
(٥) الراتب يحدد وفقاً للمؤهلات والخبرة العملية.  
(٦) نرجو من السادة الذين لم يتم الاتصال بهم خلال شهر من بداية آخر يوم لتقديم الطلبات من تاريخ نشر هذا الإعلان يعتبر بمثابة اعتذار.  
(٧) ترسل الطلبات مرفقة بها صورة شهادات المؤهل والخبرة والسيرة الذاتية إلى رئيس قسم التعيين على العنوان التالي: ص. ب. ٢١٣٠٠ - الكويت - الصفاة ١٣٠٧٣

بسم الله الرحمن الرحيم  
تتقدم إدارة  
مؤسسة أنصاف للأفحة والطور  
بأحر التعازي القلبية من  
آل الصباح الكرام  
بوفاة فقيدهم المرحوم  
الشيخ مبارك عبد الله الجابر الصباح  
تغمده الله الفقيد بواسع رحمته  
وأسكنه فسيح جناته والهم الم  
وذويه الصبر والسلوان  
إن الله وأنا إليه راجعون

# خدمات العقارات

هاتف: ٤٨٤٧٨٤٤ / ٤٨٤٨٠٣٧  
Classified Advertisements  
ALANBA Tel: 4847844 / 4848037

٣ أيام  
٥ دنائير  
● 3 days 5 KD

## نص الإعلان

الإسم:  
العنوان:

● مطلوب سكرتيرة تجيد الطباعة عربي دوام كامل للاتصال / ٤٧٣٩٤١ / ٤٧٣٩٤٠

● مطلوب سكرتيرة مع مؤهلات لغوية وحول مع كورس في سيرة للاتصال / ٩٠٢٩٥٠ - «أبو سليمان أو أحمد»

● مطلوب شاب سوداني للسكن مع آخر في غرفة ضمن شقة مع عائلة صغيرة جدا بالقرب من كنيسة الكنيستة الايجار ٣٥ دينار للاتصال صبحا فقط / ٨٢٤١٢٨ / «ناصر»

● مطلوب سكرتيرة لشركة تجارية تجيد الطباعة ويفضل معرفة اللغة الانجليزية للاتصال / ٢٤١١٨٢٥

● طلب عمل خادمة تبحر عن عمل للاتصال / ٤٧١٧٩١

● مطلوب محاسب لمصنع النسيج دوام كامل خبره سنتين في مجال المحاسبة للاتصال / ٤٧٤٤٠

● مطلوب معدات مطعم وفيريزات لحفظ وعرض اللحوم ومستلزمات مطبخ مشويات نوي خبره للاتصال / ٤٧٣٩٣٨ / ٤٨١٠٥٠٨

● للبيع ساعة يد سبكو «إسالة» جديدة وتحت الكفالة رقيقة سبكو ضد الخشب ومطلبة بالذهب والسير من جلد تصاميم والسعر مغري جدا للاتصال مساء من الساعة ٤ - ٥ ومن ٨ - ١٢ مساء / ٢٥٦٠٢٣٨ «عادل»

● للبيع كلاب عدد ٣ نوع كرويان ١ - نكر العمر ٦ اشهر اللون اصبح واسود ٢ اشهر ٦ اشهر اللون الابيض واسود للاتصال / ٣١٣٤٣٣ بعد الساعة ١ ظهرا

● مطلوب بيلتوم صناعات تخصص زخرفة او بيلتوم معلمين شعبة تربية فنية للاتصال / ٥٦٣٨٠٥ مساء من الساعة ٧ - ٩ مساء

● مطلوب عامل فني تربية اقامة قابلة للتحويل للاتصال السيد عبداللطيف ابراهيم للاتصال / ٤٨٤٦٦٦

● مطلوب رخصة مكتبة وتسجيلات للايجار للاتصال / ٤٨٤٥١٠٧ / ٤٨٤٥١٠٧ الساعة ٦ - ١١ مساء «عبد رزق»

● مطلوب رخصة ملاعب جاهزة للبيج او للايجار للاتصال / ٤٨٣٣٣٣ / «بوناصر»

● مطلوب المؤسسة بكونتيرة بالكوتية للاتصال / ٢٤٠٣٠٢٨ / ٢٤٠٣٠٢٨

● مطلوب توصيل موظف من النقرة من سراقه الى الري دوام شركات للاتصال / ٤٧٤٤٠٣٢ / ٤٧٤٤٠٣٢ «أحمد»

● مفقود جواز سفر سوري باسم انطون جوزف صيغون رقم ٨٠٤٩٣٦ من ر - ٨٠ قبل من يجده تسليمه للمعارفة السورية وله الشكر

● مطلوب توصيل موظف من النقرة من سراقه الى الري دوام شركات للاتصال / ٤٧٤٤٠٣٢ / ٤٧٤٤٠٣٢ «أحمد»

● مطلوب توصيل موظف من النقرة من سراقه الى الري دوام شركات للاتصال / ٤٧٤٤٠٣٢ / ٤٧٤٤٠٣٢ «أحمد»

● مطلوب توصيل موظف من النقرة من سراقه الى الري دوام شركات للاتصال / ٤٧٤٤٠٣٢ / ٤٧٤٤٠٣٢ «أحمد»

● مطلوب توصيل موظف من النقرة من سراقه الى الري دوام شركات للاتصال / ٤٧٤٤٠٣٢ / ٤٧٤٤٠٣٢ «أحمد»

● مطلوب تلفون سيارة نقال او ثابت شرط الفحص الاتصال صبحا / ٤٧٤١٠٧٩ من الساعة الثامنة الى الواحدة ومساء / ٤٧١٣١٧ «طارق»

● للمبادلة قسيمة شرق الاندلس على الدائر الرابع مقابل محطة البازين وقرض للمبادلة مع بيت في السرم او قرضه او اليرموك او كيقان او الشامية او الفيجاه او القاسية او الخالية او في احد المناطق القريبة للاتصال من الساعة ٨/٣٠ - ١ ظهرا / ٤٨١٢٥٦٦ / «عبداللطيف»

● للمبادلة قسيمة وقرض قرب القفطس للمبادلة في بيت دخل متوسط في مباح السالم او اي منطقة اخرى للاتصال / ٥٣٣٤٧٧ من الساعة ٤ - ٩ مساء

● للمبادلة بيت في العارضة نوي دخل الحدود في ٤ م ٦٢٢ مؤثث جديد غير مستعمل مع بيت صبحا للتسليم الدفعة الأخيرة مساحته ٤٠٠ م٢ للاتصال / ٢٥٢٩٤٤ / ٢٥٢٩٤٤

● للمبادلة بيت في العارضة نوي دخل الحدود في ٤ م ٦٢٢ مؤثث جديد غير مستعمل مع بيت صبحا للتسليم الدفعة الأخيرة مساحته ٤٠٠ م٢ للاتصال / ٢٥٢٩٤٤ / ٢٥٢٩٤٤

● للمبادلة بيت في العارضة نوي دخل الحدود في ٤ م ٦٢٢ مؤثث جديد غير مستعمل مع بيت صبحا للتسليم الدفعة الأخيرة مساحته ٤٠٠ م٢ للاتصال / ٢٥٢٩٤٤ / ٢٥٢٩٤٤

● للمبادلة بيت في العارضة نوي دخل الحدود في ٤ م ٦٢٢ مؤثث جديد غير مستعمل مع بيت صبحا للتسليم الدفعة الأخيرة مساحته ٤٠٠ م٢ للاتصال / ٢٥٢٩٤٤ / ٢٥٢٩٤٤

● للمبادلة بيت في العارضة نوي دخل الحدود في ٤ م ٦٢٢ مؤثث جديد غير مستعمل مع بيت صبحا للتسليم الدفعة الأخيرة مساحته ٤٠٠ م٢ للاتصال / ٢٥٢٩٤٤ / ٢٥٢٩٤٤

● للمبادلة بيت في العارضة نوي دخل الحدود في ٤ م ٦٢٢ مؤثث جديد غير مستعمل مع بيت صبحا للتسليم الدفعة الأخيرة مساحته ٤٠٠ م٢ للاتصال / ٢٥٢٩٤٤ / ٢٥٢٩٤٤

● للمبادلة بيت في العارضة نوي دخل الحدود في ٤ م ٦٢٢ مؤثث جديد غير مستعمل مع بيت صبحا للتسليم الدفعة الأخيرة مساحته ٤٠٠ م٢ للاتصال / ٢٥٢٩٤٤ / ٢٥٢٩٤٤

● للمبادلة بيت في العارضة نوي دخل الحدود في ٤ م ٦٢٢ مؤثث جديد غير مستعمل مع بيت صبحا للتسليم الدفعة الأخيرة مساحته ٤٠٠ م٢ للاتصال / ٢٥٢٩٤٤ / ٢٥٢٩٤٤

● للمبادلة بيت في العارضة نوي دخل الحدود في ٤ م ٦٢٢ مؤثث جديد غير مستعمل مع بيت صبحا للتسليم الدفعة الأخيرة مساحته ٤٠٠ م٢ للاتصال / ٢٥٢٩٤٤ / ٢٥٢٩٤٤

● للمبادلة بيت في العارضة نوي دخل الحدود في ٤ م ٦٢٢ مؤثث جديد غير مستعمل مع بيت صبحا للتسليم الدفعة الأخيرة مساحته ٤٠٠ م٢ للاتصال / ٢٥٢٩٤٤ / ٢٥٢٩٤٤

● للمبادلة بيت في العارضة نوي دخل الحدود في ٤ م ٦٢٢ مؤثث جديد غير مستعمل مع بيت صبحا للتسليم الدفعة الأخيرة مساحته ٤٠٠ م٢ للاتصال / ٢٥٢٩٤٤ / ٢٥٢٩٤٤

● للمبادلة بيت في العارضة نوي دخل الحدود في ٤ م ٦٢٢ مؤثث جديد غير مستعمل مع بيت صبحا للتسليم الدفعة الأخيرة مساحته ٤٠٠ م٢ للاتصال / ٢٥٢٩٤٤ / ٢٥٢٩٤٤

● للمبادلة بيت في العارضة نوي دخل الحدود في ٤ م ٦٢٢ مؤثث جديد غير مستعمل مع بيت صبحا للتسليم الدفعة الأخيرة مساحته ٤٠٠ م٢ للاتصال / ٢٥٢٩٤٤ / ٢٥٢٩٤٤

● للمبادلة بيت في العارضة نوي دخل الحدود في ٤ م ٦٢٢ مؤثث جديد غير مستعمل مع بيت صبحا للتسليم الدفعة الأخيرة مساحته ٤٠٠ م٢ للاتصال / ٢٥٢٩٤٤ / ٢٥٢٩٤٤

● للمبادلة بيت في العارضة نوي دخل الحدود في ٤ م ٦٢٢ مؤثث جديد غير مستعمل مع بيت صبحا للتسليم الدفعة الأخيرة مساحته ٤٠٠ م٢ للاتصال / ٢٥٢٩٤٤ / ٢٥٢٩٤٤

● للمبادلة بيت في العارضة نوي دخل الحدود في ٤ م ٦٢٢ مؤثث جديد غير مستعمل مع بيت صبحا للتسليم الدفعة الأخيرة مساحته ٤٠٠ م٢ للاتصال / ٢٥٢٩٤٤ / ٢٥٢٩٤٤

● للمبادلة بيت في العارضة نوي دخل الحدود في ٤ م ٦٢٢ مؤثث جديد غير مستعمل مع بيت صبحا للتسليم الدفعة الأخيرة مساحته ٤٠٠ م٢ للاتصال / ٢٥٢٩٤٤ / ٢٥٢٩٤٤

● للبيع طراد ١٤ قدم مع مكينة ٣٥ حصان جونسون طراد صبه اليوسفي السعر ٥٠٠ دينار قابل للمساومة للاتصال من الساعة ٤ - ١٠ / ٢٥٤٨١١٤ «جاسم»

● للبيع سجاد سيارات ارضيات اللون مختلفة - مقاسات متعددة السعر ٢٥٠٠ دينار للاتصال / ٣٦١٩٦٨ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارتين تويوتا كراون موديل ٨٨ وكريسيدا موديل ٨٧ كاملة المواصفات السيارتين وارد السائر للاتصال / ٤٧٧٤٨٠٩ / ٤٧٧٤٨٠٩ «بدر»

● للبيع سيارة الازموبيل ٩٥ موديل ١٩٨٠ بحالة جيدة جدا السعر ٥٥٠ دينار للاتصال / ٥٣٣٦٤٢

● للبيع سيارة جيب سوزوكي موديل ١٩٨٧ اللون احمر موديل ٢٥١٠ دينار قسط ٦٦ اول قسط / ١٩٨٨/١٧ على الطلب للاتصال / ٣٦٣٨٩٥

● للبيع رنج روفر موديل ٨٢ اللون ابيض اربع ابواب فتحة كاملة وارد الزباني مطلوب ١٢١٢ دينار القسط ٦٩ يحل القسط ٨٨/١٠ للاتصال / ٤٧٦٤٤٩١ / ٤٧٦٤٤٩١ «الدوام»

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٦ لون ابيض وسيرة فولفو موديل ٨٤ ٦٥٤٨ لون كحل للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع شفر كايبرس ابيض لون سة الصنع ٨١ شكل ٧٩ مطلوبه للاتصال صبحا من ٨ - ١ / ٢٤٧٨٨٨ / ٢٤٧٨٨٨ «بعد الظهر»

● للبيع سايكل Kawasaki موديل 100 R Ninja لون احمر بحالة جيد جدا للاتصال / ٤٧١٩٦١١ «عادل»

● للبيع سيارة شفروليه امبالا موديل ٨٦ لون ابيض وسيرة فولفو موديل ٨٤ ٦٥٤٨ لون كحل للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٥ لون ابيض وسيرة فولفو موديل ٨٤ ٦٥٤٨ لون كحل للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٥ لون ابيض وسيرة فولفو موديل ٨٤ ٦٥٤٨ لون كحل للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٥ لون ابيض وسيرة فولفو موديل ٨٤ ٦٥٤٨ لون كحل للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٥ لون ابيض وسيرة فولفو موديل ٨٤ ٦٥٤٨ لون كحل للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٥ لون ابيض وسيرة فولفو موديل ٨٤ ٦٥٤٨ لون كحل للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٥ لون ابيض وسيرة فولفو موديل ٨٤ ٦٥٤٨ لون كحل للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٥ لون ابيض وسيرة فولفو موديل ٨٤ ٦٥٤٨ لون كحل للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٥ لون ابيض وسيرة فولفو موديل ٨٤ ٦٥٤٨ لون كحل للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٥ لون ابيض وسيرة فولفو موديل ٨٤ ٦٥٤٨ لون كحل للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٥ لون ابيض وسيرة فولفو موديل ٨٤ ٦٥٤٨ لون كحل للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٥ لون ابيض وسيرة فولفو موديل ٨٤ ٦٥٤٨ لون كحل للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٥ لون ابيض وسيرة فولفو موديل ٨٤ ٦٥٤٨ لون كحل للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٥ لون ابيض وسيرة فولفو موديل ٨٤ ٦٥٤٨ لون كحل للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٥ لون ابيض وسيرة فولفو موديل ٨٤ ٦٥٤٨ لون كحل للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٥ لون ابيض وسيرة فولفو موديل ٨٤ ٦٥٤٨ لون كحل للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارة ترازو ام موديل ٨٤ طالع من الوكالة سنة ٨٥ مطلوبة للوكالة ٢٦٠٠ دينار لون ابيض بحالة جيدة جدا، سيارة جيب سوزوكي اسود موديل ٨٤ طربال على السقف لاعي سعر للاتصال / ٩٠٣٦٩٢ «محمد»

● للبيع يسعر مغر فان سحب بحالة جيدة جدا وبه بتغاز وشلاجة وسراير للاتصال / ٥٣٣٦٤٢

● للبيع سيارة الفاروميو ١٩٨٥ ٦ سلندر فول اتوماتيك لون ميتاليك استعمل خفيف السعر ١٦٥٠ دينار للاتصال / ٥٣٣٦٤٢

● للبيع سيارتين بويك يارك افيو موديل ٨٠ لون ابيض بحالة جيدة وساب موديل ٨٦ لون كحل بحالة جيدة جدا للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ من الساعة ٤ - ٩ مساء

● للبيع سيارة هوندا اكورد ٤ ابواب اللون رمادي موديل ٨٤ استعمل خفيف السعر للطلوب ١٢٥٠ دينار قابل للمساومة للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ «مشاري»

● للبيع سيارتين مرسيدس كوييه (500 S.S) موديل ١٩٨٥ لون احمر وابيض اسعمل خفيف السعر للطلوب ١٢٥٠ دينار قابل للمساومة للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ «مشاري»

● للبيع سيارة مرسيدس 300 SEL جديدة اتوماتيك مكيف لس ورايس كراسي متحركة مخمل للاتصال / ٥٣٣٦٤٢

● للبيع بوكس سوبريان جمس ١٩٨٣ ٤٥٤ اكرولين / ٣٥٠٠ دينار ازرق ووراصي اولنمبيل كاتالاس ١٩٨٤ وارد اللون بني ١٧٠٠ دينار عدد ٧١ كم ١٩٨٣ لندرلنل عسرا من الساعة ٢ - ٣ / ٣٦١٩٦٢ / ٥٣٣٦٤٢ «أبو»

● للبيع سيارات مستعملة موديل ٨٤ ٨٤ هاف لوري عدد ٢ نيسان بوكس عدد ٢ الرجا ٢ نيسان باليد / جورج حنا للاتصال / ٣٦١٩٦٢

● للبيع رنجات مرسيدس مقياس من ١٦ نوعين بي بي اس رونال بحالة جيدة جدا ويسعر مغري للاتصال بعد الواحدة / ٩٠٣٦٩٢

● للبيع سيارتان مرسيدس كوييه ٤٥٠ SEC موديل ٧٦ اللون احمر موديل ١٩٨٨ موديل ٢٧٠٠ دينار ممتاز السعر ٢٧٠٠ دينار كوييه وفان شيفر حجم صغير موديل ٨٠ بحالة جيدة السعر ٢٥٠٠ دينار كوييه للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ «عزمي»

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٤ اللون ازرق كحل بحالة جيدة للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ بعد الساعة الواحدة شارع ٢٨ - العدلية قطعة ٢ شارع ٢٨ منزل ١٥ «فيصل»

● للبيع سيارة بيجو ٦٠٤ موديل ٨٠ بحالة جيدة جدا شرط الفحص للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ من الساعة ١٢ ظهرا ٥ مساء «نبيل»

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٤ اللون ازرق كحل بحالة جيدة للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ بعد الساعة الواحدة شارع ٢٨ منزل ١٥ «فيصل»

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٤ اللون ازرق كحل بحالة جيدة للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ بعد الساعة الواحدة شارع ٢٨ منزل ١٥ «فيصل»

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٤ اللون ازرق كحل بحالة جيدة للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ بعد الساعة الواحدة شارع ٢٨ منزل ١٥ «فيصل»

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٤ اللون ازرق كحل بحالة جيدة للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ بعد الساعة الواحدة شارع ٢٨ منزل ١٥ «فيصل»

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٤ اللون ازرق كحل بحالة جيدة للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ بعد الساعة الواحدة شارع ٢٨ منزل ١٥ «فيصل»

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٤ اللون ازرق كحل بحالة جيدة للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ بعد الساعة الواحدة شارع ٢٨ منزل ١٥ «فيصل»

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٤ اللون ازرق كحل بحالة جيدة للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ بعد الساعة الواحدة شارع ٢٨ منزل ١٥ «فيصل»

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٤ اللون ازرق كحل بحالة جيدة للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ بعد الساعة الواحدة شارع ٢٨ منزل ١٥ «فيصل»

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٤ اللون ازرق كحل بحالة جيدة للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ بعد الساعة الواحدة شارع ٢٨ منزل ١٥ «فيصل»

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٤ اللون ازرق كحل بحالة جيدة للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ بعد الساعة الواحدة شارع ٢٨ منزل ١٥ «فيصل»

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٤ اللون ازرق كحل بحالة جيدة للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ بعد الساعة الواحدة شارع ٢٨ منزل ١٥ «فيصل»

● للبيع سيارة مرسيدس موديل ٨٤ اللون ازرق كحل بحالة جيدة للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ بعد الساعة الواحدة شارع ٢٨ منزل ١٥ «فيصل»

● للبيع شقة بالسالية ٢ غرف نوم وصالة وغرفة طعام وحمامين وكراج للسيارة مع حديقة كبيرة الايجار ٢٤٠ دينار للاتصال من الساعة ٢ - ٦ مساء / ٥٣٣٦٤٢

● للبيع بيت في السالية - غرفة وصالون الايجار ١٣٥ دينار مع لاء السعر مغري للاتصال / ٥٣٣٦٤٢

● للبيع شقة تملك بمنطقة المعادي الجديدة بالقاهرة تتكون من غرفتين وصالة وحمام ومطبخ تشطيب لوكن للاتصال من الساعة ٦ - ٨ مساء / ٤٨٨٢٣٥ «كمال»

● للشقة مع التلفون غرفة نوم وصالة وصالون وموقع ممتاز بميدان حول الايجار ١٣٠ دينار للاتصال من الساعة ٢ - ٦ مساء / ٥٣٣٦٤٢

● للبيع محل تجاري في موقع ممتاز بخططا يصلح لأي عمل تجاري للاتصال / ٤٧١٢٣١٩ / ٤٧١٢٣١٩ «أبو عادل»

● للبيع شقة ٤\*٤ صالة حمام ومطبخ مفروشة حديث بوسط السالية قرب الشارع الرئيس عمارة حديثة تشطيب مغري وتدفئة موقف خاص عمارة هائلة جدا الايجار الشهري ١٥٠ دينار للاتصال بعد الساعة ١٣٠ / ٩٠٣٦٩٢

● مطلوب شقة او طابق من ثلاث غرف وصالة وحمامين مكيف مركزي يوجد به رخصة مكتبه وتسجيلات صونه للاتصال صبحا / ٢٤١١٨٢ / ٢٤١١٨٢ ومساء / ٢٤١١٨٢

● للبيع لعدم التفرد محل ازياء بيت الزين بشارع البحريين من دورين يصلح للملابس الجاهزة والاتكسورات للملابسة في لحد او الاتصا / ٣٦١٩٦٢ «شزيه» من الخامسة - التاسعة مساء

● للبيع لعدم التفرد محل وكنتين لعمل المصانع بموقع ممتاز على الشارع الري الرئيسي بين الشواف والغائم للاتصال / ٩٠٣٦٩٢ «زياد»

● للبيع كافيتيريا في موقع حساس جدا وفي وسط البلد ويعمل بمستوى ممتاز فرصة العمر للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٣٦١٩٦٢

● للبيع مكتب تجاري يتكون من غرفتين وسيرة تويوتا كراون ١٩٨٨ / ١٩٨٤ وسيرة وانيث قمارتين ١٩٨٧ جديد اللون ابيض شرط الفحص والسعر بعد المعاينة للاتصال بالعمل / ٤٨٤٩١٣١ / ٤٨٤٩١٣١ «حسين» او «حسين»

● للبيع سيارة كورفيت موديل ١٩٨٤ اللون ابيض مطلوبه للوكالة ٢٠٠٠ ولصاحبها عند المعاينة للاتصال / ٩٠٣٦٩٢ «جاسم»

● للبيع تلفون سيارة وراي ييدا برقم (٥٧٧) مدفوع الاشتراك السنوي للاتصال بعد الظهر / ٣٦١٩٦٢ / ٣٦١٩٦٢

● للبيع محل لبيع الخضروات واللواذ الغذائية يكامل معداته بالاندلس للاتصال / ٤٨٧٨٤٤

● للبيع محل بالنقرة ش العثمان مع البضاعة والديكور والرخمة السعر ١٥٠٠ دينار المقابلة شخصيا في مجمع حنان محل رقم ٢ دوار ارضي من الساعة ٤ - ٨ مساء «طاهر»

● للبيع صالون لتجميل السيدات الموقع ممتاز (مع الرخصة) السالية ش البحريين قرب مدرسة عبدالله خلف للاتصال / ٥٣٣٦٤٢

● للبيع محل ساعات بالبيضاة او بدونها - شارع بن خلدون مجمع ولاء للاتصال / ٣٦١٩٦٢ / ٣٦١٩٦٢

● للمشاركة رخصة تجارة عامة ومقاولات ورخصة مصنع شيس للاتصال / ٤٨٨٢٣٢ «محمد»

● للبيع شقة بالسالية ٢ غرف نوم وصالة وغرفة طعام وحمامين وكراج للسيارة مع حديقة كبيرة الايجار ٢٤٠ دينار للاتصال من الساعة ٢ - ٦ مساء / ٥٣٣٦٤٢

● للبيع بيت في السالية - غرفة وصالون الايجار ١٣٥ دينار مع لاء السعر مغري للاتصال / ٥٣٣٦٤٢

● للبيع شقة تملك بمنطقة المعادي الجديدة بالقاهرة تتكون من غرفتين وصالة وحمام ومطبخ تشطيب لوكن للاتصال من الساعة ٦ - ٨ مساء / ٤٨٨٢٣٥ «كمال»

● للشقة مع التلفون غرفة نوم وصالة وصالون وموقع ممتاز بميدان حول الايجار ١٣٠ دينار للاتصال من الساعة ٢ - ٦ مساء / ٥٣٣٦٤٢

● للبيع محل تجاري في موقع ممتاز بخططا يصلح لأي عمل تجاري للاتصال / ٤٧١٢٣١٩ / ٤٧١٢٣١٩ «أبو عادل»

● للبيع شقة ٤\*٤ صالة حمام ومطبخ مفروشة حديث بوسط السالية قرب الشارع الرئيس عمارة حديثة تشطيب مغري وتدفئة موقف خاص عمارة هائلة جدا الايجار الشهري ١٥٠ دينار للاتصال بعد الساعة ١٣٠ / ٩٠٣٦٩٢

● مطلوب شقة او طابق من ثلاث غرف وصالة وحمامين مكيف مركزي يوجد به رخصة مكتبه وتسجيلات صونه للاتصال صبحا / ٢٤١١٨٢ / ٢٤١١٨٢ ومساء / ٢٤١١٨٢

● للايجار شقة ديوكس تشطيب مغري للاتصال / ٥٣٣٦٤٢ «أبو نواف»

● للايجار في الصليخات دور من قبل مكون من ثلاث غرف وصالة وح



ناب عن ولي العهد بافتتاح ندوة التتميم البشرية

د. العوضي : موضوعات الندوة ركائز أساسية وتحديات كبيرة لراسمي السياسات

بدأت ندوة تنمية الموارد البشرية في الوطن العربي أعمالها باليلاد امس برعاية  
 سولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح .  
 وقد اناشده وزير الصحة العامة ووزير التخطيط النقيب الدكتور عبد الرحمن  
 العوضي افتتاح الندوة التي بدأت في مقر الصنوبر الكويتي لتنمية الاقتصاد العربية الذي  
 ينظم الندوة بالتعاون مع الصندوق العربي للائتمان الاقتصادي والاجتماعي والمعهد  
 العربي للتخطيط بالكويت وبرئاسة الامم المتحدة الانشائي.  
 ويشارك في الندوة خبراء ومختصون عرب في شؤون التنمية البشرية على اختلاف  
 مجالاتها .

**كلمة الحمدي**  
وأعرب مدير عام المنوق العربي  
للإعلام الاقتصادي والجنوبي عبد  
اللطيف الحمدي في كلمته نيابة عن مناجات  
الخمسة عن شركته وتقديره لسمو ولي  
الهدم ورئيس مجلس الوزراء الشيخ  
عبد المكياله النعالم الصباح لكرمه  
برعاية هذه الفعالية والى الشكر من  
الرجحان المؤسسي للندوة باقتراحه  
مباركاً لسموه .

تسبب ٢٠ بلاغاً .  
وأوضح أن ذلك يعود إلى التهرب  
الضري الذي للسلطان لافتتاح مساحته  
المزاة في المنطقة الواقعة  
خارج الأمل والأسرة وعلى الرغم من  
تدني نسبة الضرائب هذه في المقارنات  
الاقتصادية فإن كثر ما في الأضرار  
العربية ما إن يعاني من البطالة  
خاصة المقعة منها في نطاق الزراعة  
والصناعات وعلى أقصى شيء خدمات  
الإدارة الحكومية والخدمات في

[illegible]

في التنمية والموارد البشرية وتكنولوجيا الاتصالات تمثل الركن الأساسي في تنمية الموارد البشرية وتتكامل العديد من الدراسات والبحوث التي تمت في مجالات التنمية لدى الدول العربية خلال الفترة الماضية من خلال أبحاثنا التي أجريتها في هذا المجال. ولقد وجدنا أن التنمية البشرية في الوطن العربي لا يمكن أن تتحقق إلا من خلال الاهتمام بالتنمية الذاتية البشرية.

**الحمد : غياب الاستراتيجيات سببه عدم الوضوح في تحديد العلاقات**

م العوامل التي تحدث من قرات  
الموتل المرمقة على تثير كامل مواردها  
محتلمة لتحقيق أهدافها في التنمية  
مقتصادية والإنتاجية بأعلى درجة  
مكة من الكفاءة .

**نفع الامتكار والريادة**  
وقال ايضا : ان اهمية دور المصنّع في التنمية معترف به منذ القدم ، فالألماني هو نبيح الامتكار

ولم يزل يتردد بين رأييهما والابتكار والاختراع ويزداد  
الفرق بينهما وبين رأييهم في مسائل التعمية  
فخطبها والمؤمنين بقضاياها  
شاكلا ان نوعه المنضم اليه  
س والى درجة كبيرة التباين في

□ حلت من وفود الدول المشاركة

## الأنباء "تجاوز المشاركون بالـ

**وزير التربية البحريني دة علي فخرو :**  
ما فائدة تخريج العلماء الباحثين اذا كان النظام

**الاقتصادي يعتمد على الشركات الاجنبية ؟**  
قال الدكتور علي فخر وزير التربية في دولة البحرين ان جميع المعنيين

وزير الصحة العامة ووزير التعليم  
القبلية إلى أن انتشر في مساحات  
نحية الموارد الجبسية في القطر  
من منظور ثلاثي يليه حجب  
الكامل في مستوى الفريق الطبي  
وتصاميمه الجامعية العربية على الرحلة الماضية - ونصرااته لنظام

[illegible]

الموسمي يبيّن ذلك على سبيل  
 طرحه «**الآباء**» ويشارك هؤلاء  
 في الأطباء العرب العظماء  
 عن كمبر وند ألكسندر العلي  
 في مرضي إجابته على السؤال  
 الموسمي يبيّن ذلك على سبيل  
 طرحه «**الآباء**» ويشارك هؤلاء  
 في الأطباء العرب العظماء  
 عن كمبر وند ألكسندر العلي  
 في مرضي إجابته على السؤال

ورداً على سؤال حول الأعداد المتزايدة من المعلقين عن العمل من الطبقات الاجتماعية في الكويت، قال الدكتور علي فخر عبد الله تويحيى: «لا يمكن أن نرى العمل من الطبقات الاجتماعية كشيء متزايد، بل هو موجود في كل الطبقات الاجتماعية، فالطبقة المتوسطة هي التي تزداد، والطبقة الفقيرة هي التي تنمو، والطبقة الغنية هي التي تتراجع». وأضاف: «الطبقة المتوسطة هي التي تزداد، والطبقة الفقيرة هي التي تنمو، والطبقة الغنية هي التي تتراجع».

الطبية المساعدة، وضرب المكنوسو  
 الشربة يجب ان يحدت ما يمكن ان نفلته بشأن الفرجات، ما كان التالفة  
 الخرجة عن الخرجة العلماء والباحثين 13 كان النظام الاقتصادي يعتمد  
 على الشركات الخرجية واذ كان التالام السياسي لا يعطي أهمية تنظيم  
 الفرجين في مؤسسات اقتصادية منطقية .  
 وخلص الدكتور ألفريد حبيته بقول : ان أهمية استخدام الموارد

٧. الف طبيب ، وفي الظل اوسع  
التحور الموضي ان هذا  
المن الطبية المساعدة وهذا  
خلا في ميزان تمية الموارد البشرية  
شيرة لا تقل أهمية عن تهيئة  
وقد ترأس التحور خيرو  
شيرة في الوطن العربي التي  
تتمتع بفر الملتحق الكويتي للتربية  
تخصصية العربية .

د. علي عتيقة :  
قمة « عمان » انضمت العمل العربي المشترك كسب

الملك الختاري على مقبلة الجبل المقيم لفرانكس الأمم المتحدة  
الأمم المتحدة في الأردن آن للروحية الجديدة التي اعتمدت مؤتمر  
الأمم المتحدة في العامي غير العادي في العاصمة الأردنية يشار بمودة  
تعايش للذكر للتسوي العربي من زوايته الميراثية والسياسية  
الأمم المتحدة في العامي غير العادي في العاصمة الأردنية يشار بمودة

أوقفها تصطب  
لأن أن قبيل الموات  
أن أسبب وطرف  
تحتاجها التسمية

وهيب التكتوي  
البشرة العربية  
مرت الكثير من  
العربية تسير  
التي لا تترك  
والعربي المشترك

وقال الدكتور عتيقة علي  
إن من خلال العمل في  
التعليم العالي  
النظري العربي .

□ □ علي عتيقة .

## ناخذ الأبناء السوق النفطية تناذى بكثرة التصريحان

أكد وزير البترول والثروة المعدنية في المملكة العربية السعودية هشام ناظر على تولد الموقف السعودي من كافة القضايا المتعلقة بدعم واستقرار السوق النفطية المالية - والتي - في تصريح له - لا ينبغي أن تكون مشهورة أجيالاً على الأبناء في الكويت أمي - إمكانية تأثير الخلافات السعودية - الإيرانية على الإجماع المقبل لقطعة الدول المصدرة للبترول «أوبك».

وخفض الوزير ناظر من التصريحات المشائمة لتفاجؤ أعمال إجماع «أوبك» المقبل وقال: ليس من المهم الإجماع إلى تصريحات الآخرين، ولكن المهم الإجماع إلى ما تؤوله نحن أولاً وثانياً. وأكد: أن السوق النفطية تزداد بكرة التصريحات المتفارة.

وقال أن مثل هذه التصريحات لا تساعد على طمأنينة السوق بقدر ما تثير الريبة، والمؤكد أن هناك حقائق كثيرة يعرفها الجميع بشأن موقف المملكة الثابت والمعلن من القضايا النفطية المتارة على الساحة.

**جامعة الكويت**  
كلية الآداب  
مكتب مساعد العميد لشئون الأبحاث

**دعوة**

تختبر مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، والجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب واللجنة الثقافية بكلية الآداب أن تدعوكم لحضور محاضرة بعنوان: «موقف فرنسا والمثاليين وإيطاليا من الوحدة العربية بين عامي ١٩٦٥ و١٩٦٥».

يلقيها: د.عبدالله الحارثي  
الحائز على جائزة معرض الكتاب العربي الثاني عشر ورئيس جامعة مؤتة بالأردن.

قسم التاريخ  
يقدمها: د.عبدالله الصبيح  
تقام للحاضرة الساعة السادسة من مساء الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/٢٠  
بندى الجامعة بالشارع ويعقب المحاضرة.

اللجنة الثقافية

**بسم الله الرحمن الرحيم**

**شركة أجهزة الاتصالات الرافعية المتقلة**  
(ش.م.ك.)

**تذكير**

تود شركة أجهزة الاتصالات الرافعية المتقلة تذكير السادة المشتركين باستمرار إمكانية سداد الفواتير الخاصة بالاشتراكات والطلبات الخارجية في بنك الخليج بجميع فروعها وكذلك في مراكز تحميل الشركة.

● السداد المنتظم للفواتير يساعد الشركة على خدمة أفضل.

**بسم الله الرحمن الرحيم**

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتٍ

صدق الله العظيم

**نائب الرئيس وأعضاء مجلس الإدارة**  
**المدير العام وجميع العاملين في**  
**بنك برق**  
لشاطر

**الشيخ / أحمد عبد الله أحمد الصبّاح**  
رئيس مجلس إدارته البنك والمؤسسة

**والأستاذ الصبّاح الكرام**

أحزاب بوفاء المقفورة فقيدهم

**الشيخ مبارك عبد الله الجابر الصبّاح**

لناك من المرحوم عز وجل أن يتغفر لفقيدنا رحمه الله ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

**إِنَّا لِلّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ**

العراق يصير على مساواة حصته النفطية بـ «إيران»  
عبدالرحيم: مطلوب رفع سقف إنتاج «أوبك»  
بمقدار مليون برميل يوميا

أخرى «المتعلقة بواقع الإنتاج الحالي للنفط سواء من دول أوبك الأعضاء أو غير الأعضاء ومستوى الأسعار الحالي في السوق الدولية».

وأضاف أنه يبدو للجميع الآن أنه ليس بالإمكان رفع أسعار النفط الرئيسية عما هو عليه في الوقت الراهن وقال أننا نؤيد إبقاء السعر الرسمي الحالي لبرميل النفط عند مستواه البالغ ١٨ دولارا لبرميل لفترة بقليلة.

وذكر أن وزراء أوبك اتفقوا خلال مؤتمرهم السابق الذي عقد في فيينا في شهر يونيو الماضي على العمل بهذا المستوى الرسمي لبرميل النفط حتى نهاية العام الحالي.

وهو حول السقف الحالي لتفاجؤ دول أوبك الرسمي البالغ ١٦٦ مليون برميل يوميا أكد الوزير العراقي «أنه من الأصح التوصل إلى رقم جديد لسقف إنتاج النفط العالمي مع واقع إنتاج الدول الأعضاء القليل في الوقت الراهن لأن ما تنتجه دول أوبك أكثر بكثير من ١٦٦ مليون برميل يوميا».

وقال أن رفع سقف إنتاج أوبك الحالي بشكل مقبول بقدار حوالي مليون برميل يوميا قد يصبح أمرا مقبولا.

ولم يشير إلى الإنتاج العالمي لاجتماع دول أوبك من النفط إلا أنه ذكر أن هناك تقارير كثيرة حول ذلك متناقضة ومبالغ فيها.

## أقرار برنامج منظمة الفاو ودراسة هيكل المنظمة

اختتم مؤتمر منظمة الأغذية والزراعة الدولية أعمال دورته الرابعة والعشرين في روما بإقرار برنامج عمل المنظمة وميزانيتها للعام ١٩٨٨ - ١٩٨٩ والموافقة على مصادقة من الإجراءات الرامية إلى تنشيط التنمية الزراعية في العالم.

ووافق المؤتمر خلال دورته التي استمرت عشرين يوما بمشاركة أكثر من ١١٠ وزراة زراعية ووفود ١٥٥ بلدا على أن تقوم لجنة البرنامج والمالية بتقديم دراسة حول دور المنظمة واستراتيجيتها في ميزان الأغذية والزراعة والنظر فيما إذا كانت هناك ضرورة لتعديل تغييرات على هيكل المنظمة بما يعزز دورها ووظائفها.

وعلى خلاف جلسات الدورة بحث علاقات العمل التي تنهيا المنظمة مع الأجهزة والقطاعات والوكالات الأخرى التابعة للأمم المتحدة.

أعلنت وزارة الزراعة العراقية أنها صرحت ببيع ٢,٢٥ مليون طن قمح أصنافه إلى الاتحاد السوفياتي.. وكانت الحكومة قد صرحت في وقت سابق لتجارين الأجريين ببيع ٢,٤ ملايين طن قمح إلى السوفييات.

ومنذ أبريل الماضي اشترى الاتحاد السوفياتي ٧,٥ ملايين طن من القمح هذا البرنامج.

## تحلية مياه البحر بواسطة طاقة حرارة سطح البحر

تقوم شركة أردنية ممثلة بعدد من الشركات الأجنبية حاليا بدراسة مشروع تحلية مياه البحر بواسطة طاقة حرارة سطح البحر - ويهدف هذا المشروع لخدمة أراضى الزراعة والصناعات الزراعية حيث تدرس الشركة إمكانية زراعة عشرات الآلاف من الدونمات في المناطق القارية من القبة وإقامة المصانع الغذائية فيها.

ونسبت صحيفة الشعب الأردنية المصادرة صباح أمس إلى تقارير عملية في هذا المجال قولها أن هناك محطات صغيرة جديدة لإنتاج الطاقة تستطيع إنتاج مياه خالية من البحر أو جلاء تربي باستعمال الطاقة من البحر فقط.

## بحث استحداث دبلوم مصري لمعهد التدريب بدول التعاون

عقد خبراء معهد التدريب المصري في مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعهم السابع في أبو ظبي أمس لبحث قضايا التعاون المصري بين هذه الدول.

ويناقش هذا الاجتماع استحداث دبلوم مصري مشترك بين معاهد التدريب بأقطار مجلس التعاون وتبادل البرامج والتجارب العملية وعقد ندوات مشتركة وتبادل الخبراء والمختبرات بين معاهد التدريب بدول المجلس. كما يناقش بحثا حول المسح البشري للمعلمة المصرية بدول المجلس ويبحث آخر حول التدريب في دول المجلس نظرا لأهمية هذه المعاهد في تطوير النظام التعليمي مبدئياً إلى الأجيال القادمة التي يلعبها القطاع المصري في الاقتصاد الوطني.

وقال رئيس الإجماع محافظ المصرف المركزي لؤي القزويني إن هذه المعاهد التي تأسست منذ سنوات على الأقل تساهم في تنمية نشاطات معاهد التدريب في دول المجلس نظرا لأهمية هذه المعاهد في تطوير النظام التعليمي مبدئياً إلى الأجيال القادمة التي يلعبها القطاع المصري في الاقتصاد الوطني.

ويشارك في هذا الإجماع خبراء معاهد التدريب في كسل من الكويت والسعودية والبحرين وقطر والتدريب في السلطة التقنية القطرية وممثلون عن الأمانة العامة لمجلس التعاون.



عصام جليبي

ديسمبر من العام الماضي الالتزام بحصة انتاجية تفصلها جدول توزيع حصص انتاج الدول الاعضاء في اوبك والتي تبلغ حوالي ١٦٦ مليون برميل يوميا ويطلب بمساواة حصصها بالحصص الايرانية البالغة حوالي ٢,٤ مليون برميل على اعتبار أن عدم المساواة في الحصص هو تمييز ليران في حربها ضد العراق بالإضافة إلى أن العراق يعتبر هذه الحصص غير عادلة ومجحفة بحق إذا ما قورنت بإمكاناته الانتاجية النفطية.

وهو مطالبة بعض دول أوبك برفع السعر الرسمي إلى ٢٠ دولارا للبرميل لتعويض تدهور قيمة الدولار الأمريكي قال عبدالرحيم يجب أن يؤخذ في الاعتبار حين يبحث المؤتمر الوزاري المقبل أموراً

## لجنة الاسعار التعاونية تقر - تعديلات على ٨ مجموعات سعرية

قررت لجنة الاسعار باتحاد الجمعيات التعاونية تعديل اسعار ثمانية مجموعات سعرية غذائية وصحية من السلسلة موحدة الاسعار في الاسواق المركزية بالجمعيات. وقد تراجعت اتجاهات التعامل بين التجار والزبائن والعودة إلى الاسعار القديمة يعني المسوأة الاقتصادية التي عرفت بمسار استثنائية لفترة وجيزة كما قررت اللجنة اخذ اسلع جديدة في قائمة الاسعار الموحدة في الجمعيات.

وقد جاءت تلك القرارات في الاجتماع الاخير للجنة والذي عقته يوم الثلاثاء الماضي برئاسة السيد مجيد نائبي الخري رئيس اللجنة بقرر الاتحاد وناقشت خلاله المقررات المسبقة في الاسواق وما ترتب عليها ازاء انحصار المفترقات حفاظا لحسن المستهلك بالحصول على اسعار افضل ولحسن الجمعية التعاونية بان تظل اسعارها من اسعار محلات التجزئة في السوق. واشتملت التعديلات على تسريب المساجل والتسكولات المدورة والبرعمة والفاصيات بخلاف انواعها وزيت الترقزيت والزيتون والخضار المشكل المتلج والبرازيل الخضراء المتلجة.

## قمة اميركي للسوقيات

أعلنت وزارة الزراعة العراقية أنها صرحت ببيع ٢,٢٥ مليون طن قمح أصنافه إلى الاتحاد السوفياتي.. وكانت الحكومة قد صرحت في وقت سابق لتجارين الأجريين ببيع ٢,٤ ملايين طن قمح إلى السوفييات.

ومنذ أبريل الماضي اشترى الاتحاد السوفياتي ٧,٥ ملايين طن من القمح هذا البرنامج.

## تحلية مياه البحر بواسطة طاقة حرارة سطح البحر

تقوم شركة أردنية ممثلة بعدد من الشركات الأجنبية حاليا بدراسة مشروع تحلية مياه البحر بواسطة طاقة حرارة سطح البحر - ويهدف هذا المشروع لخدمة أراضى الزراعة والصناعات الزراعية حيث تدرس الشركة إمكانية زراعة عشرات الآلاف من الدونمات في المناطق القارية من القبة وإقامة المصانع الغذائية فيها.

ونسبت صحيفة الشعب الأردنية المصادرة صباح أمس إلى تقارير عملية في هذا المجال قولها أن هناك محطات صغيرة جديدة لإنتاج الطاقة تستطيع إنتاج مياه خالية من البحر أو جلاء تربي باستعمال الطاقة من البحر فقط.

## بحث استحداث دبلوم مصري لمعهد التدريب بدول التعاون

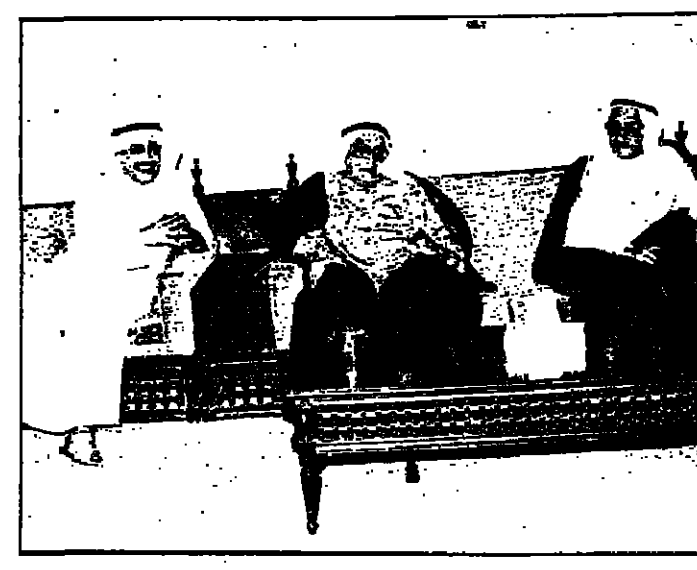
عقد خبراء معهد التدريب المصري في مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعهم السابع في أبو ظبي أمس لبحث قضايا التعاون المصري بين هذه الدول.

ويناقش هذا الاجتماع استحداث دبلوم مصري مشترك بين معاهد التدريب بأقطار مجلس التعاون وتبادل البرامج والتجارب العملية وعقد ندوات مشتركة وتبادل الخبراء والمختبرات بين معاهد التدريب بدول المجلس. كما يناقش بحثا حول المسح البشري للمعلمة المصرية بدول المجلس ويبحث آخر حول التدريب في دول المجلس نظرا لأهمية هذه المعاهد في تطوير النظام التعليمي مبدئياً إلى الأجيال القادمة التي يلعبها القطاع المصري في الاقتصاد الوطني.

وقال رئيس الإجماع محافظ المصرف المركزي لؤي القزويني إن هذه المعاهد التي تأسست منذ سنوات على الأقل تساهم في تنمية نشاطات معاهد التدريب في دول المجلس نظرا لأهمية هذه المعاهد في تطوير النظام التعليمي مبدئياً إلى الأجيال القادمة التي يلعبها القطاع المصري في الاقتصاد الوطني.

ويشارك في هذا الإجماع خبراء معاهد التدريب في كسل من الكويت والسعودية والبحرين وقطر والتدريب في السلطة التقنية القطرية وممثلون عن الأمانة العامة لمجلس التعاون.

## عودة وفد غرفة التجارة من بغداد واستقبال



عاد إلى الكويت مساء أمس الأول رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت عبدالعزيز المقر والوفد المرافق له بعد أن شارك في اجتماعات مجلس اتحاد الغرف التجارية العربية في بغداد وكذا أعمال مؤتمر غرف التجارة العربية التجارية في استنبول وكان في استقبال الوفد وزير المالية جاسم الخرافي.

## جامعة الكويت كلية الآداب إعلان

يعلن مكتب التوجيه والإرشاد بكلية الآداب عن أن فترة التسجيل للفصل الدراسي الثاني ٨٨/٨٧ سوف تبدأ يوم الأحد الموافق ٨٧/١١/٢٩ وتنتهي يوم الخميس ٨٧/١٢/٣.

وسوف تكون المواعيد بالنسبة للطلبة والطالبات موزعة حسب الجدول الآتي:

اليوم	التاريخ	الساعة	ملاحظات
الأحد	٨٧/١١/٢٩	٦-٩	طلبات الآداب فقط
الاثنين	٨٧/١١/٣٠	٦-٩	طلبة الآداب فقط
الثلاثاء	٨٧/١٢/١	٦-٩	طلبات الآداب فقط
الأربعاء	٨٧/١٢/٢	٦-٩	طلبة الآداب فقط
الخميس	٨٧/١٢/٣	٦-٩	طلبة كليات أخرى ما عدا التربية
الخميس	٨٧/١٢/٣	١١-٨	طلبات الآداب فقط
		٣-١٢	طلبات كليات أخرى ما عدا التربية

ملاحظات هامة

- ١ - معار التسجيل لطلبة الآداب
- ٢ - القرارات التوجيهية والإرشادية: كافتيريا الآداب بالشيوخ.
- ٣ - للطلبات الجامعية الإلزامية: التي تقمها الكلية (١٠-١٠) لغة عربية. ١٠-٢ تاريخ حضارة عربية ومركز اللغات) بكافتيريا السكن بالشيوخ.
- ٤ - تخفيض فترة التسجيل على إضافة المقررات واستكمال الجداول فقط إلى
- ٥ - العبد الدراسي المسوح به هو: من ١٥ - ١٩ وحدة دراسية.
- ٦ - يقع منها بانات الإصحاح في هذه الفترة.
- ٧ - العبد الدراسي دون ١٥ وحدة يكون بموافقة مساعدة عميد الكلية
- ٨ - للطلبة الطلابية أو رئيس مكتب التوجيه والإرشاد بالكلية.
- ٩ - مقررات القراءة وزيادة العبد الدراسي أكثر من ١٩ وحدة تكون في فترة
- ١٠ - الطلبة الذين لم يتبعوا إجراءات عملية الإرشاد المبكر سوف يؤجل
- ١١ - رشايدهم وتسجيلهم إلى فترة التسجيل المتأخر في بداية الفصل الدراسي الثاني ٨٨/٨٧.
- ١٢ - طلبة التخصص المساند يمكنهم دخول الكافتيريا مع طلبة الكلية.. بشرط
- ١٣ - احجار ما يثبت تخصصه المساند ولا قلن يسبح لهم بالدخول إلا في اليومين
- ١٤ - الآخرين.
- ١٥ - على الطلبة الالتزام بتنفيذ التعليمات المسجلة على جداولهم الدراسية.

**بسم الله الرحمن الرحيم**

**الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب**

**اللجنة العامة للبعثات / دورة البعثات**

تعلن الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عن حاجتها إلى عدد من معلمي البعثات في كل من:-

- ١- أولاً: بعثات التدريب:
- تعلن الهيئة عن حاجتها إلى عدد من معلمي بعثات التدريب في التخصصات التالية وذلك لإيفادهم في بعثات دراسية للحصول على درجة الإجازة الجامعية في التخصصات التالية:
- ١ - ميكانيكا.
- ٢ - ميكانيكا.
- ٣ - ميكانيكا.
- ٤ - ميكانيكا.
- ٥ - ميكانيكا.
- ٦ - ميكانيكا.
- ٧ - ميكانيكا.
- ٨ - ميكانيكا.
- ٩ - ميكانيكا.
- ١٠ - ميكانيكا.
- ١١ - ميكانيكا.
- ١٢ - ميكانيكا.
- ١٣ - ميكانيكا.
- ١٤ - ميكانيكا.
- ١٥ - ميكانيكا.
- ١٦ - ميكانيكا.
- ١٧ - ميكانيكا.
- ١٨ - ميكانيكا.
- ١٩ - ميكانيكا.
- ٢٠ - ميكانيكا.
- ٢١ - ميكانيكا.
- ٢٢ - ميكانيكا.
- ٢٣ - ميكانيكا.
- ٢٤ - ميكانيكا.
- ٢٥ - ميكانيكا.
- ٢٦ - ميكانيكا.
- ٢٧ - ميكانيكا.
- ٢٨ - ميكانيكا.
- ٢٩ - ميكانيكا.
- ٣٠ - ميكانيكا.
- ٣١ - ميكانيكا.
- ٣٢ - ميكانيكا.
- ٣٣ - ميكانيكا.
- ٣٤ - ميكانيكا.
- ٣٥ - ميكانيكا.
- ٣٦ - ميكانيكا.
- ٣٧ - ميكانيكا.
- ٣٨ - ميكانيكا.
- ٣٩ - ميكانيكا.
- ٤٠ - ميكانيكا.
- ٤١ - ميكانيكا.
- ٤٢ - ميكانيكا.
- ٤٣ - ميكانيكا.
- ٤٤ - ميكانيكا.
- ٤٥ - ميكانيكا.
- ٤٦ - ميكانيكا.
- ٤٧ - ميكانيكا.
- ٤٨ - ميكانيكا.
- ٤٩ - ميكانيكا.
- ٥٠ - ميكانيكا.
- ٥١ - ميكانيكا.
- ٥٢ - ميكانيكا.
- ٥٣ - ميكانيكا.
- ٥٤ - ميكانيكا.
- ٥٥ - ميكانيكا.
- ٥٦ - ميكانيكا.
- ٥٧ - ميكانيكا.
- ٥٨ - ميكانيكا.
- ٥٩ - ميكانيكا.
- ٦٠ - ميكانيكا.
- ٦١ - ميكانيكا.
- ٦٢ - ميكانيكا.
- ٦٣ - ميكانيكا.
- ٦٤ - ميكانيكا.
- ٦٥ - ميكانيكا.
- ٦٦ - ميكانيكا.
- ٦٧ - ميكانيكا.
- ٦٨ - ميكانيكا.
- ٦٩ - ميكانيكا.
- ٧٠ - ميكانيكا.
- ٧١ - ميكانيكا.
- ٧٢ - ميكانيكا.
- ٧٣ - ميكانيكا.
- ٧٤ - ميكانيكا.
- ٧٥ - ميكانيكا.
- ٧٦ - ميكانيكا.
- ٧٧ - ميكانيكا.
- ٧٨ - ميكانيكا.
- ٧٩ - ميكانيكا.
- ٨٠ - ميكانيكا.
- ٨١ - ميكانيكا.
- ٨٢ - ميكانيكا.
- ٨٣ - ميكانيكا.
- ٨٤ - ميكانيكا.
- ٨٥ - ميكانيكا.
- ٨٦ - ميكانيكا.
- ٨٧ - ميكانيكا.
- ٨٨ - ميكانيكا.
- ٨٩ - ميكانيكا.
- ٩٠ - ميكانيكا.
- ٩١ - ميكانيكا.
- ٩٢ - ميكانيكا.
- ٩٣ - ميكانيكا.
- ٩٤ - ميكانيكا.
- ٩٥ - ميكانيكا.
- ٩٦ - ميكانيكا.
- ٩٧ - ميكانيكا.
- ٩٨ - ميكانيكا.
- ٩٩ - ميكانيكا.
- ١٠٠ - ميكانيكا.









# ابتسم.. انت في قرية المرجان

وفر مصاريف رحلة عام نضمن لك اجازة  
فسي ١٢٠٠ موقع من اجمل بقاع العالم



المهندس وهيب رزق الله يتحدث الى ضيوف «الانباء»

القاهرة - الانباء - وليد يوسف :

في مدينة فايد وعلى شاطئها الساحر .. اقيمت قرية المرجان السياحية .. وقد وقع اختيار شركة (R.C.I) المصرية على قرية المرجان لتكون مقفلا في نظام « مشاركة الوقت » الذي تعتبر الشركة المصرية هي رائدة على مستوى العالم .. وذلك نظرا لما تتمتع به القرية من مميزات قل وجودها في غيرها من القرى السياحية الاخرى ..

وقد التفت «الانباء» بالمهندس وهيب رزق الله رئيس مجلس ادارة شركة «الانباء» للتسويق واجرت معه الحوار التالي :

□ في البداية سالتك عن بداية فكرة ولادة المشروع .. قال :

— الفكرة تعود الى ابني الدكتور نادر الذي اجرى دراسات وبحوث في مقاضات مع الشركة المصرية استمرت اربع سنوات انتهت بالواقعة على دخول قرية المرجان في هذا النظام العالمي .. وقد شجع الشركة المصرية على قبولنا عضوا ما نتج عنه به مصر سمة سياحية عالمية ووجدوا اكثر من ٦٠٠ عائلة من اشراف العالم على ارضها .. والشركة المصرية بها اكثر من ٦ ملايين عضو ايدى اكثر من ٩٠٠ عائلة منهم استثمرواهم للقرى السياحية وهذا ما جعل الشركة المصرية ترحب كثيرا بضم قرية المرجان بها خاصة وان قرية المرجان تتمتع بكل المميزات والاولا الطويلة من حرم ونظافة وجبال فسي التسميم ، وتكون من ٥٠ فيلا بنيت على أحدث طراز ومفصلة تالينا فائرا ، وقد اقيمت القرية على مساحة ٢٠٠ ألف متر مسطح، وهي مساحة كبيرة سمحت لنا ببقاء العديد من المميزات السياحية مثل السوق التجاري وحمام السباحة والحدائق الواسعة .. وهناك نومان من الفيلات بالقرية: يتكون النوع الاول من فيلات بها ٦ غرف تسع لثلاثة ستة افراد او اكثر وبها عدد ٢ حمام وصالة استقبال ومطبخ طعام ومساحة الفيل الواحدة منها ٩٠٠ م٢ بالطابق الارضي و٩٠٠ م٢ اخرى بالطابق العلوي .. والنوع الاخر من الفيلات تقسم فيه الفيل الواحدة الى طابقين منفصلين بدرج خارجي ، ليستغل كل طابق منها عن الطابق الذي يلووه ويوجد بكل طابق حظيرة الخيالة الكبيرة ..

## الافتتاح في فبراير

ويستغرق : — وفتح القرية في فبراير من العام الجديد وسوف تستد اذارها الشركة من الشركات الفندقية الكبيرة ، اذ ان القرية تشبه الى حد كبير نظام الفنادق ذات الخمس نجوم .. بها المطاعم وغرفة الخدمات المركزية وغيرها مما لا يفتقر الا في الفنادق العالمية الكبرى .. وتحتوي القرية على ملاعب مجهزة لجميع الاماكن الرياضية والبحرية ، بها ملاعب تنس واسكواش ونم وطائرة وبها ايضا تجهيزات لرياضة الفطس واللاتي وكها تجهيزات مستوردة من ايطاليا .. كذلك يوجد سوبر ماركيت لتوفير كافة

الاحتياجات لمن يريد الاعتماد على الموجود بالقرية بالإضافة الى خدمات الغرف .. كما تضم القرية ثلاث حمامات سباحة مجهزة جزيا كالا ان يغرون الجمع بين جزاء الحمام ومزايا البحر .. وقد جهزت القرية للتسويق في مرحلتها الاولى ما بين الفين الى الفين وخمسة اشخص في المرحلة الثانية سيتم افتتاح فندق بكنهه استيعاب ألف وخمسة اشخص وسيكون مجهزا لاداء خدمات عالية المستوى ..

— تتبع قرية المرجان بنظام شركة « (R.C.I) » المصرية والتي تتبعها حوالي ١٢٠٠ قرية في ١٧ دولة .. تعمل جميعها بنظام « مشاركة الوقت » الذي يتنص في هذا النظام العالمي ، الذي يتنص في شراء العميل اسبوعا او اسبوعين في العام يقضيه في إحدى القرى التابعة للشركة في الدول السبع والخمسين .. ويتنص في هذا النظام ان العميل مالك يتنص بمختلف حقوق الملكية ويتنص هذا النظام من نظام الملكية الساري بانه في نظام العادي يمتلك فيلا واحدة في مكان واحد بالعام .. أما في هذا النظام فانه يمتلك ٥٧ فيلا في ٥٧ دولة من دول العالم وهو ما يتيح حركة النقل والتغير من عام الى عام .. وهذا لا يكتفاه سوى فكرة الطائر كالتفصيل المشبه فقط .. أما تكاليف الإقامة فتتغير الشركة نيلية منه بعد اتمامه للوقت عندما .. ووحدة الإيجار عندما هو الأسبوع ومضاعفاته ، ففي إمكان الشخص اتمام اسبوع او اكثر يقضيه عندما بقرية المرجان ببايد او باني مكان اخر يختاره هو في أي من القرى السبع والخمسين التابعة للشركة بخلاف دول العالم ..

٥٥٠ جنيه طوال العمر — نحن نبيع اسبوع الإقامة في القرية بربع مرة واحدة طوال العمر في الوقت الذي يباع فيه هذا الاسبوع في امريكا بمئتين ألف دولار وبسبعة آلاف وخمسة مائة جنيه استرليني في إنجلترا .. ويتم ابيع بعد مسجل ويمكن توريته كما يمكن بيعه او اقتراض عنه ملك اخر ويسمى كبر من السبر الذي اشتراه به ربما يبلغ سعر ابيع نصف او ثلثي ثمن الشراء .. كذلك يمكن تاجيره وبها يكون المشروع استثماريا بالقسمه للشركي الملك الى جانب ضمانه الاستثمار

# تكريم وزراء منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول



جانب من حفل التكريم

اقام وزير النفط ورئيس مجلس ادارة مؤسسة البترول الكويتية الشيخ علي الخليفة الصباح والامين العام بالوكالة لقطرة الاقطار العربية المصدرة للبترول عبد العزيز آلوناري حفل غداء تكريما لوزراء القطرة والنفود المرافقة في قاعة الفخائل الكبرى بفندق شيراتون الكويت ، حضر الحفل كبار موظفي وزارة النفط ومؤسسة البترول الكويتية ورؤساء البعثات الدبلوماسية المتحدون في البلاد وعدد من كبار المسؤولين والمدعوين ورجال الصحافة والإعلام ..



الشيخ علي الخليفة يرحب بالوزير السعودي هشام القاطر ووكيل الوزارة عبد العزيز التركي

# الخارجية كرمت د. احمد عطية المصري

اقيمت وزارة الخارجية ظهر امس حفلا واداهما لسمو جمهورية مصر العربية لدى الكويت الدكتور احمد عطية المصري لاسية انتهاء مهمته في البلاد .. حضر الحفل وكيل الوزارة السيد سليمان ماجد الشايعين وبراء الادارات .. ورؤساء البعثات الدبلوماسية المتحدون لدى دولة الكويت وكبار موظفي وزارة الخارجية ..



جانب من حفل التوديع ويبدو في الصورة وكيل وزارة الخارجية سليمان ماجد الشايعين والدكتور احمد عطية المصري

اجتماع مجلس آباء ومعلمي ونظار منطقة صباح السالم صباح السالم

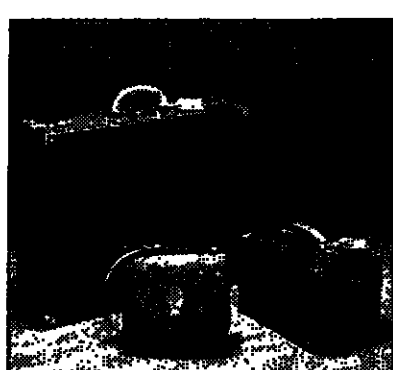
تخلت حاديس منطقة صباح السالم يوم الاربعة الماضي اجتماعا لمجلس آباء ومعلمي ونظار مدرسة بركة بنت آباء .. حضر الاجتماع عبدالله الجريب مدير منطقة حولي التعليمية ومناشر المطوع الموجهة الفنية الاولى للخدمة الاجتماعية واكاديم من السادة المسؤولين بالمنطقة ..

تناول المجلس بالمقرض والدراسة الظواهر التعليمية والطالبية بشادية صباح السالم كما تمت مناقشة اللائحة التنظيمية لمجلس الآباء بالمنطقة وكل ما يتعلق بالأمور الطلابية ..

**كراج التسيلات**  
خدمة سريعة  
أورني وجوليت  
قطع غير أصلية

٤١٥٩٩٦٥ - ٤١٥٩٩٦٥

# لويس فويتون رجال



هناك اناش لهم موجهة خلفه فيلارتق ... كانت في مجموعة "مونتور" التقليدية، ثم مجموعة "ابري" و "تشانغ" الجديدة ...

واحدة الفئة المختارة .. يبيع لويس فويتون حقائبه اذ خذاه الشرف والترحال هؤلاء .. انا تاروهم خذوا وفتحة حريق لويس فويتون لسماتة افضل اطق والأدمنة ، والأستاذ حان هذا التقليد المربع ..

إن هذه الفئة المختارة .. يبيع لويس فويتون حقائبه اذ خذاه الشرف والترحال هؤلاء .. انا تاروهم خذوا وفتحة حريق لويس فويتون لسماتة افضل اطق والأدمنة ، والأستاذ حان هذا التقليد المربع ..



محل لويس فويتون - فندق هيلتون الكويت - هاتف ٥٥٣٣٠٠٠

# مع تحيات: مؤسسة مهدي حبيب التجارية

**الورق الفيلد**  
أكثر من ٣٠٠ هدية  
الأمري - سوريا الأمريكي - ٣٩٨٣١٧٤/٤

يقدم

مقدمة من مؤسسة الأجهزة الإلكترونية

مجموعة أجهزة مطبع من لويس فويتون ... مجموعة أجهزة مطبع من لويس فويتون ... مجموعة أجهزة مطبع من لويس فويتون ...

**عرضنا الخاص:**  
أجرة أفلام وعذ الخاس مجانا  
أشتره أفلام وعذ السارس مجانا  
أشتره أو أجريدينا .. واحصل على كورينات اسحب .. مجانا

مع تحيات  
مركز سلطان  
THE SULTAN CENTER  
حيث تمة التسوق

يتم السحب بخلق بلازا الكويت يوم ١٩٨٧/١١/٢٩

مركز سلطان  
THE SULTAN CENTER  
حيث تمة التسوق

# الجمال الطبيعي من العسل الطبيعي



امتازت المرأة العربية بالجمال الطبيعي .. والعكس ذلك في وسائل التجميل الطبيعية .. التي اعطت اللون سحر .. وللشعر لونا كلون الليل .. وللجسد لونة كلونة الفخريان .. ففتت في جمال اخاذ .. احاذر في وصفه الشعراء .. وعجزت امامه قرون البلاغة ومرافقتها .. ولم يكن هناك منهم للتطرين في الزمن القديم الفضل من العسل الطبيعي الطازج .. فكان العلاج لكل مرض .. فله الشفاء والدواء .. فلقد ذكرت قوائده في القرآن الكريم .. وأوصى باستخدامه نبي هذه الأمة .. واليوم .. حرص العلماء في العالم الغربي على استخدام مستحضرات عديدة من العسل .. لانهم افركوا فوائد هذه المادة الطبيعية المدهشة للانسان .. ومن اهم هذه المنتجات .. صابون العسل .. شامبو العسل .. معجون الاسنان بالعسل .. مرطبات العسل .. كريمات العسل لترطيب الجلد بكل انواعه .. لكي يكون حريري الملمس .. وغيرها من منتجات العسل .. التي اساسها العسل الطازج الطبيعي .. الذي نغفر بأن نلحمه في الكويت .. كاول مركز لبيع العسل الطبيعي ومشتقاته ..

مجمع العسل الطبيعي وحل  
٢٤٥٥٥٥٥  
٢٤٥٥٥٥٥

**شكروكثير**  
يقدم فاضل يوسف الشطي بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى الدكتور / عبد الحميد الهنا اخصائي أنف أذن وحجرة في مستشفى الصباح والليسة القروضية في الجناح الثامن على العملية التي أجريت لزوجتي والعناية الفائقة التي أولوها لها أثناء وتاجرها في المستشفى

جزاهم الله كل خير

**الشيخ العلامة أحمد ريدات**  
في أجده بريلين

**سؤال وجواب \* لقرآن معجز المعجزات**  
فاطمة بالعربية والإنجليزية

لم يوزع فيدوكايت من قبل ولم يتم بثه تلفزيونيا .. اعرض على شراء النسخة الأصلية من محرمات الفيديو

جميع المقررة معززة ل  
الشركة العربية للإنتاج الفني - الكويت ت ٤٤٤٧١٦  
٤٤٤٨٠٠

## حساوار

## حكمة شامين

□ الأوضاع الصحية والاجتماعية في هولندا .. ماذا نقول عنها؟  
— الرعاية الصحية تفتقر ، والناس يعيشون عمرا أطول الآن ، ومعدل العمر وصل إلى ٧٨ سنة ، ٧٦ رجل ، وعلى الرغم من الخدمات التي توفرها دور كبار السن والمجهزة لها ، غير مستحبة ، لأن الحياة في جو الأسرة طيبة أكثر .  
والمتطوعون عن العمل يحصلون على معونات مالية من الدولة ، مما يجعل البعض يركنون إلى التسكّل .

□ اللغة العربية هل حاولت تعلم اللغة العربية في الكويت ؟  
— أحاول تعلم العربية من الناس الذين لا يتكلمون بها ، وحاولت ببطء .. وغير جادة . وقد تعلمت اللغة بشكل أفضل في هولندا وأندونيسيا .  
□ هل زرت بعض بيوت الكويت ؟  
— زرت بعض بيوت الكويت القديمة وهي جميلة جدا ، وتوحي بالثقل .

□ وقد زرت قسرا حبرا في الجبراء ، وكان حقا جميلا جدا .  
□ هوياتيات هوياتيات ، ما هي ، وهل تجدون الوقت الكافي لممارستها ؟  
— أعظم هواياتي الطبخ ، وأنا أحاول دائما طهي وجبات جديدة وتعلمي جدا الطبخ الهولندي ، خاصة البيرة والمخبز .  
□ وأحيى بعض الوقت برسم لوحات بواسطة القلم - وأحيانا الزيت .  
□ والرسم يتطلب مني أن أكون في منزلي الهدهد . وأنا أدرس الزحف على البياض وأحياناً لعبة الجولف .

□ الزهور أجمل الأشياء .  
□ ما هي أجمل الأشياء في هولندا ؟  
— وهي الأماكن التي تستقبل الضيوف .  
□ الزهور أجمل ما في هولندا ، وهي تنتشر في كل مكان ، خصوصا في الفترة من نهاية أبريل حتى نهاية مايو ، حيث تنتشر بكسل الألوان التي تخطر على البال .  
□ والحدائق هناك بدون أسوار ولا أسوار ، فأولها كلها عسيرة عن حديقة واحدة مفتوحة .  
□ ومن الأماكن الجميلة في هولندا قاعات المستردام وبيوتها البيضاء وزر الصنوبر حيث ترتدي النساء ملابس التقلدية .  
□ ومن الأماكن التي تستقبل الزائرة أسواق الزهور وأسواق الجبنة .

□ هولندا بلد حزين جدا ، ولذلك يمكن أن يرغب أن يراه كله .  
□ هل لديك أمنية خاصة نودين أن تحقق ؟  
— أمني الشخصية أن يعم السلام العالم أجمع ، وأنا ألتصق بخاتمة ، ولكن لأذا بيوت الزواج والبناء وأحوال الهند التي يستغل كل هذه التفتيح ؟



□ في منزلها

## أرأس في

## الكويت جماعة

## النساء العالمية

## التنقل علمني عددًا من اللغات .. وعرفني على عادات وتقاليد الشعوب

الجامعة يبدأ الشباب أو الفتاة في البحث من سكن في المدينة . متوسط أفراد الأسرة □ كم يبلغ متوسط عدد أفراد العائلة الهولندية ؟  
— عدد أفراد العائلة قبل ١٥ سنة كان كبيرا ، أما الآن فقليل بين ٢ إلى ٣ أولاد ، والناس الآن حسن حالاً يتزوجون ؟ أو ؟  
□ أنا شخصياً تزوجت في الوحدة والعشرين وأنجبت طفلي الأول في الثانية والعشرين ، ومعظم النساء في هولندا يتزوجن في الخامسة والعشرين ويتزوجن في الثلاثين ، والآن نرى بوضوح .



□ تعلميني جدا الاطفال العربية

القدوم إلى بلد عربي ؟  
— فكرة الذهاب للبلاد العربية تبدو جريئة للوهلة الأولى ، ولكن عندما يحضر الإنسان يشعر بالفرق الكبير ، ويبدو بيئته أخرى جميلة ، كان يبحث عنها .

## الاطفال وكبار السن في هولندا

□ الاطفال وكبار السن .. هل يجدون الاهتمام الكافي في هولندا ؟  
— الأطفال في هولندا يغضبون من وضع أظفارهم المالي .  
□ ولكن نرى الفرق بين هولندا والعالم .  
□ في هولندا نرى الفرق بين هولندا والعالم .  
□ في هولندا نرى الفرق بين هولندا والعالم .

□ في هولندا نرى الفرق بين هولندا والعالم .  
□ في هولندا نرى الفرق بين هولندا والعالم .  
□ في هولندا نرى الفرق بين هولندا والعالم .

□ في هولندا نرى الفرق بين هولندا والعالم .  
□ في هولندا نرى الفرق بين هولندا والعالم .  
□ في هولندا نرى الفرق بين هولندا والعالم .

## قصايا الأسرة

زوجة السفير الهولندي هيلين فانغ ستيفنسون تزوجت هيلين فانغ ستيفنسون ، وهي نشطة اجتماعياً تقوم بدور فعال في كل شيء ، أو تشارك في عمل كبير ذي هدف إنساني ، وهي أيضا صديقة التي أريد حدود الصراحة ، ولذلك فانها تعترف قائلة : هولندا مختلفة نسبياً عن باقي الدول الأوروبية ، والفرق العلم فيها ما زال يفتقد أن على المرأة البقاء في البيت لرعاية الأطفال .  
□ والآن أنا هنا هذا هناك فان لها هوياتيات التي تمارسها ، مثل لعب الجولف وعزف البيانو .  
□ ونقول السيدة هيلين فانغ ستيفنسون خلال تنقلها من بلد إلى آخر على عادات الشعوب وتقاليدهم ، وتعلمت أيضا عدة من اللغات .  
□ وتضيف أنها أسست في هولندا جماعة المتبرعين بالدم ، كما أنها مع سجناء المجتمع الديبلوماسي في الكويت أسست جماعة النساء الهولندية ، وتضم ٢٠ عضوة من ٢٠ جنسية برئاسة . وعن الكويت تقول : لقد أحببت الكويت ، والحياة فيها وبين أهلها الطيبين جدا .  
□ وفيها يلي تفاصيل الحوار الذي دار بينهما :

## السيدة فيلنغ .. زوجة السفير الهولندي :

المجتمع الهولندي مازال يرى أن وظيفة المرأة رعاية الأطفال لا أشعر بأي فراغ . . . . . وأمارس هوايات عديدة منها الطبخ



□ حرم السفير الهولندي تتحدث للزيرة حكمة شامين

## أسست في أندونيسيا جماعة المتبرعين بالدم



□ أحاول تعلم العربية

## الاعلان

عرض خاص على جميع  
مكائن كرايسلر البحرية  
شاهدوها مع عرض  
**ياماها**  
سلطان السالم وأولاده  
٤٨١٩١٤٤  
الشويخ: ٤٨١٥٥١٧

LADA  
٤٦٠  
٤٧١٦٣٧٠ / ٤٧١٨٨٢٠ / الري / ٤٨١٥٥١٧

الموتور ، الاداء الحار  
٤٦٠  
٤٨١٩١٤٤ / ٤٨١٥٥١٧ / الشويخ / ٤٨١٩١٤٤

LADA  
٤٦٠  
٤٨١٥٥١٧ / الشويخ / ٤٨١٩١٤٤

LeNara  
وصلت تسليمة جديدة من بطون  
الدارس ماركة لينيرا العالمية ،  
جينز - بوي - شيرت - جاكيت ،  
متوفر لدى  
مركز رانكلر

فرصة للاستثمار في مزارع  
شركة  
الصفاء والمروة بالقاهرة  
تعلن شركة الصفاء والمروة للتجارة والأمن الغذائي الشهيرة  
برقم ١١٩٨ أنها في سبيل توسيع مزارعها للثروة الحيوانية  
لزيادة الانتاج علاوة على وجود مساحات من الأرض  
مستعدة للبيع مع تسهيلات في الدفع .  
وعلى الراغبين في المشاركة أو الشراء الاتصال :  
- الكويت : المهندس عاطف سليمان ت : ٣٦٢٢٣٣٥  
سعد الدين خليل ت : ٥٦٣٥١٩٠  
القاهرة : المستشار القانوني للشركة الأستاذ سيد فرغل ت :  
٧٧٦٧٤٠  
السعودية : الأستاذ فاروق سليمان ت : ٨٣٠١٦٠ / الدمام .

الانشائية ومنع النش ومعاولي التكيف والتبريد  
الاسفنج الكويتية  
وعلي رضا قولا جاسي  
باسعار منافسة ونوعية فاخرة .  
بالاضافة الى انتاجنا من خزانات الماء  
بوليفلاس وأعمال الديكور وقوالب صب  
الخرسانات والقباب والاسفنج والفرشات .  
لمن يهمه الامر ، نرجو الاتصال على الهواتف  
التالية :  
مصنع بوليغلاس ٤٨١٩٨٣٤ / ٤٨٣٥٤٥١  
مصنع الاسفنج ٤٨١٩٦٣٥ / ٤٨١٩٧٥٥  
ص. ب ٣٥٢٥ الصفاء - تلس ٢٢٣٧٠ كسكو  
- فاكس ٤٨٤٨٣١٠

هام  
تعلن شركة صناعات  
سليمان أحمد القصبي  
عن بدء انتاج قضبان فواصل التمدد  
الاسفنجية بجميع القياسات وحسب  
المواصفات العالمية ، والمعتمدة من الهيئة  
العامة للاسكان ، بنوعية ممتازة وأسعار  
منافسة وخراطيم العزل الاسفنجي ولزوم عزل  
البابيات للتبريد والحماية  
بانجو وحوض قدم من الاكريليك المقوي  
بالفايبر جلاس حسب المواصفات العالمية  
والمعتمدة من الهيئة العامة للاسكان لزوم  
مشاريع الهيئة في القرين والمشاريع الأخرى







د. شبيب يشرح جلاته



وزير الدولة يلقى كلمة

## وزير الدولة في حفل توزيع جوائز معرض الكتاب العربي : ضرب لنا الأوائل أمثلة رائعة في حركة التأليف والترجمة

د. الشعلان : اجازات الكتب الفائزة امتحانات

متعددة وبذلك استحققت التقدير عن عام ١٩٨٥

جميع تشيخاتها ، تسمى الإدارة الى تشجيع الكتابات الوطنية والعربية للمشاركة في حركة التأليف والترجمة والنشر . وقد صدر من المؤسسة حتى الآن سبعون كتاباً وعضو المؤسسة في تخصصات علمية مختلفة وموسوعات : واحدة في الرياضيات خمسة أجزاء وأخرى في الكيمياء بأربعة عشر جزءاً ، إضافة إلى مجموعتين للتصاحفات الشبية بأحد عشر جزءاً . هذا ولا زالت خمسة قوائم تحت الطبع وتنتظر النشر . وقد شاركت الإدارة بمعرض الكتاب العربي بموضوع الحديث وذلك خلال السنوات الأربع الماضية . كما تروي أن تشيخاتها الى الفأري العربي في كل البلدان العربية عن طريق المعارض والندوات .

### كلمة المحتفى بهم

ثم التي الدكتور علي محافضة كلمة المحتفى بهم من أصحاب الجوائز وما جاء بها :

في مثل هذه المناسبة نرى في الخاطر مؤسسات ومنظمات ومعايير للبحث العلمي موزعة في أرجاء الوطن العربي ، تذل جهوداً كبيرة لرسم صورة البحث العلمي وتشجيعه وتنشيطه في التخصصات العلمية المختلفة . وبمضي مؤسسة الكويت للتقدم العلمي كمنهجية بارزة بين هذه المؤسسات . وبمضي الوفاء بالواجب ان أكبر ، بالسياسات والمبادئ ، من حيث امتلاكها وعظيم شرفاً لهذا التقدير الذي حظيت به المؤسسة والقائمين عليها ، بمنين لها النجاح والتفوق وللكويت العزيزة ، لأمير وحكومة وشعباً ، والخير والسعادة والعزة ، وفراً ، أيها الاخوة ، ان أخرى هذا اليوم ستظل مثلاً في قوسنا نيت فيها شموهنا بالقبلة والاعتزاز .

### الكتب الفائزة وتوزيع الجوائز

ثم قام وزير الدولة بعد ذلك بتوزيع الجوائز . وقد فاز بجائزة معرض الكتاب العربي الحادي عشر عن عام ١٩٨٥ كل من الكتب التالية :

— فاز بجائزة احسن كتاب مؤلف في الفنون والآداب والاسمايات كتاب « شخصية مصر » وهو من تأليف الدكتور جمال حداد ، الجزء الثالث والرابع ، وهو من منشورات عالم الكتب بجمهورية مصر العربية .

— فاز بجائزة احسن كتاب مترجم في الفنون والآداب والاسمايات كتاب « تشكيل الفكر الحديث » ترجمة الأستاذ شوقي جلال ، ومن منشورات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالكويت .

— أما فيما يتعلق بجائزة احسن كتاب مؤلف ومترجم في العلوم ، وجائزة احسن كتاب مؤلف عن الكويت ، وكذلك احسن كتاب مؤلف للكتاب العربي ، فقد حوت هذه الجوائز :

كما فاز بجائزة معرض الكتاب العربي الثاني عشر من عام ١٩٨٦ كل من الكتب التالية :

— فاز بجائزة احسن كتاب مؤلف في الفنون والآداب والاسمايات مناصفة كل من كتاب « موقف فرنسا والمغرب والجزائر من الوحدة العربية بين عامي ١٩١٩ - ١٩٤٥ » تأليف الدكتور علي محافضة وهو من منشورات مركز دراسات الوحدة العربية . وكذلك نظم المعلومات الحاسوبية « تأليف الدكتور شبيب عبدالله شبيب وهو من منشورات جامعة الكويت .

أما فيما يتعلق بجائزة احسن كتاب مترجم في الفنون والآداب والاسمايات وجائزة احسن كتاب مؤلف ومترجم في العلوم ، وجائزة احسن كتاب مؤلف عن الكويت وكذلك احسن كتاب مؤلف للكتاب العربي فقد حوت هذه الجوائز :

ووزير بالمر ان تمة الجائزة الواحدة ٢٠٠٠ دينار كويتي ودفع المؤسسة وشهادة تقديرية ، كما منح المؤسسة ثلثي الكتاب الفائز دينار كويتي .

« يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُظْلَمَةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاحِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي »

إلى مقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد وسمو ولي عهده الأمين وإلى سعادة الشيخ عبدالله الجابر مستشار سمو أمير وإلى معالي وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح وإلى آل الصباح الكرام وإلى الشعب الكويتي الكريم

يقدم / علي حسين دشتي المحامي ومستشاري مكتبه الأستاذين / مديرت عبد المنعم أبو الفضل ، محمد الدرداني القاضي وباني هيئة المكتب

أحر التعازي القلبية بوفاته

الشيخ مبارك عبدالله الجابر الصباح

رئيس أركان الجيش الكويتي سابقاً

تقره الله بوايع رحمة جزاء ما قدم لبلده وألم ذويه ومحبيه الصبر والسلوان على هذا الفراق الأليم والحسارة الفادحة في رجل من رجالات الدولة وأبن باربلبله .

إننا لله وإنا إليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

وانتا على ثقة تامة بان حركة التأليف والترجمة ستزداد قوة ومنعة بفضل ما يقدمه المؤلفون والمترجمون ، في الدول العربية ، من انتاج رائع في كل يوم .

### كلمة مدير مؤسسة الكويت

ثم التي الدكتور علي عبدالله الشعلان كلمة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وبما جاء فيها :

### ٦ جوائز للتأليف والترجمة

لقد خصصت المؤسسة ، لمعرض الكتاب العربي ، الذي يقام على أرض الكويت كل عام ، ست جوائز للمؤلفين والمترجمين في العلوم والفنون والآداب والاسمايات وكذلك في حقل التأليف والترجمة للكتاب العربي ، أمل الية في المستقبل . ويتم منح هذه الجوائز لكتب مؤلفة أو مترجمة معروفة في المعرض المذكور أو في مهرجان كتب الأطفال الذي يقام في الكويت سنوياً . ويكون منح هذه الجوائز بعد سلسلة من الاجراءات الدقيقة يتم خلالها فحص الاقتراحات أو المترجم من قبل لجان شكل لهذا الغرض . وتستند اللجان ، في التقارير التي تقدمها على مناصر تصف بالقدرة والشجيرة وجودة الصياغة اللغوية وحسن اختيار المصطلحات وسلامتها . ثم تعرض التقارير على مجلس الجوائز بالمؤسسة لدراستها والتقدم بوضعية واضحة الى مجلس الإدارة لاتخاذ القرار النهائي بشأنها . وهكذا ترون ان الكتب الفائزة تستحق اجازات متعددة وبذلك استحققت هذا التقدير والثناء بكل جدارة .

### دور التأليف والترجمة والنشر

وأضاف د. الشعلان : وتتمثل ادارة التأليف والترجمة والنشر ، في الوقت الحاضر ، على تنفيذ مشروعين هامين هما مشروع اطلاق دولة الكويت ومشروع اطلاق مجلس التعاون لدول الخليج العربية . وفي

### د. حمدان الجاثي زرة الاولى عن التأليف

### ود. جلال عن الترجمة عن عام ١٩٨٦



د. الشعلان يلقى كلمة مؤسسة د. محافضة يلقى كلمة المحتفى بهم

العلوم العرب والمسلمين من الكتب والخطوط والرسائل يكون مادة غنية للتأليف والترجمة الى اللغات الأجنبية . انها تخرر بالتجارب البكرة والافكار الاصلية التي لولها لا بلغت الحضارة الغربية ما بلغته من تقدم ورفي .

### دور التأليف والترجمة حضارياً

وأضاف الوزير قائلاً : ان مما لا شك فيه ان للتأليف والترجمة مكانة اساسية في التطور الحضاري والتأليف والترجمة عنوانان للثراء في الحركة الفكرية . ولان كان التأليف يهدف الى البحث العلمي والاستقصاء ويوطد الحقائق المكتشفة في نظرية متكاملة يرونها وتطبيقاتها فان الترجمة هي الجسر الذي تنقل عليه الانسان من حضارة الى اخرى . وبذلك تتفاعل النظريات وتبرز الآراء لتكون منطلقاً الى مزيد من التفكير ومزيد من الترجمة . ولقد ضرب لنا الأوائل امثلة رائعة في حركة التأليف والترجمة حين تركوا التراث العلمي القديم الى اللغفة العربية بقاء وامانة ثم اضافوا اليها اضافات كثيرة نالوا بسببها ثناء العالم وتقديره .

### لغتنا وتحديات العصر

واختتم الوزير كلمته قائلاً : واليوم ايها الاخوة ، ما اوجسنا الى حضارة عربية اصيلة تكون امتداداً لتراثنا القديم الذي كان يوماً ما منارة عالية امتدت بضوئها الانسانية لآلاف السنين . ومن اجل ذلك ، نتمنى ان تظهر العربية بالتأليف والترجمة وتجد فيها سبيلاً اصيلاً لقراءة ثقافة عربية معاصرة . ولقد تمكنت لغتنا العربية ، عندما واجهت تحديات الثقافات القديمة وعلومها القوية ، ان تسعوا بمختلف الاسماء والمصطلحات وذلك بفضل ما تتمتع به من ثروة لغوية الغزيرة وعروبة في الالتفات وقدر على النحت والصياغة ، وبكثافة الفكر والعلم في الدنيا قرون عديدة . وقد لغتنا اليوم على ارض صلبة في مواجهة التحديات العلمية والتقنية بما تمكته من خيرة عميقة تمتد جوارها في اعماق تاريخ العلوم والحضارة .

عشر والثاني عشر . ويسمعي ، في البداية ، ان اقدم طبيب التهانسي والتبركات للاستاذة الفاترين ، متخياهم التوفيق الدائم فيما يتنجون من اعمال فكرية جليلة .

وأضاف الوزير : ويسمعي ايضاً ان السيد بهذا التعاون البناء القائم بين مؤسسة الكويت للتقدم العلمي والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب منذ تفسرة ترون من عشر سنوات من اجل تشجيع الحركة العربية الفكرية المعاصرة . وما يزيدنا قبلة ، ان هذا التعاون قد دخل مرحلة جديدة منذ العام الماضي ، تهدف الى المساهمة المشتركة في نشر العلم العربي . فقد تم بمبادرة من المجلس ومساعدة من المؤسسة عقد اتفاقية بين المؤسسة لاقامة سلسلة من المؤتمرات تخصص بإحياء التراث العلمي العربي . ويجري تمويل هذه السلسلة من قبل المؤسسة لتأهيل عربية ، تختارها اللجان المختصة في المجلس ، وذلك وفق اللوائح المعمول بها في هذا الشأن . ومن المؤمل ان تكون هذه السلسلة من المؤتمرات دافعا لشبابنا من الباحثين والمؤلفين الى العناية بالعلوم العربية ليظهروا الدور البارز الذي قام به العلماء الأوائل في مختلف حقول المعرفة . فان ما تركته اجيال من

الكويت للتقدم العلمي والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب منذ تفسرة ترون من عشر سنوات من اجل تشجيع الحركة العربية الفكرية المعاصرة . وما يزيدنا قبلة ، ان هذا التعاون قد دخل مرحلة جديدة منذ العام الماضي ، تهدف الى المساهمة المشتركة في نشر العلم العربي . فقد تم بمبادرة من المجلس ومساعدة من المؤسسة عقد اتفاقية بين المؤسسة لاقامة سلسلة من المؤتمرات تخصص بإحياء التراث العلمي العربي . ويجري تمويل هذه السلسلة من قبل المؤسسة لتأهيل عربية ، تختارها اللجان المختصة في المجلس ، وذلك وفق اللوائح المعمول بها في هذا الشأن . ومن المؤمل ان تكون هذه السلسلة من المؤتمرات دافعا لشبابنا من الباحثين والمؤلفين الى العناية بالعلوم العربية ليظهروا الدور البارز الذي قام به العلماء الأوائل في مختلف حقول المعرفة . فان ما تركته اجيال من

الكويت للتقدم العلمي والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب منذ تفسرة ترون من عشر سنوات من اجل تشجيع الحركة العربية الفكرية المعاصرة . وما يزيدنا قبلة ، ان هذا التعاون قد دخل مرحلة جديدة منذ العام الماضي ، تهدف الى المساهمة المشتركة في نشر العلم العربي . فقد تم بمبادرة من المجلس ومساعدة من المؤسسة عقد اتفاقية بين المؤسسة لاقامة سلسلة من المؤتمرات تخصص بإحياء التراث العلمي العربي . ويجري تمويل هذه السلسلة من قبل المؤسسة لتأهيل عربية ، تختارها اللجان المختصة في المجلس ، وذلك وفق اللوائح المعمول بها في هذا الشأن . ومن المؤمل ان تكون هذه السلسلة من المؤتمرات دافعا لشبابنا من الباحثين والمؤلفين الى العناية بالعلوم العربية ليظهروا الدور البارز الذي قام به العلماء الأوائل في مختلف حقول المعرفة . فان ما تركته اجيال من

### بسم الله الرحمن الرحيم

### شركة نفط الكويت (ش.م.ك.)

الاحمدى - الكويت

بحاجة إلى

مهندس الكترونيات

ENGINEER ELECTRONIC

تعلن شركة نفط الكويت (ش.م.ك.) عن حاجتها الى مهندس الكترونيات للعمل في دائرة النقل والايالات ، تعطى الاولوية في التوظيف للكويتيين ومواطني دول مجلس التعاون الخليجي ثم العرب .

يشترط في المتقدم الحصول على شهادة جامعية في الهندسة الكهربائية / الالكترونية او ما يعادلها بالإضافة الى خبرة عملية واشرافية لا تقل عن (٦) سنوات في صيانة وتركيب المعدات الكهربائية والالكترونية للأليات المتحركة ومعدات ومكثات الورشة بما فيها الشاحنات والرافعات ومعدات نقل الاتربة والمخارط ومكثات التفريز ومعدات الموازنة الالكترونية وغير ذلك وخاصة الانظمة المبنية للحمل المأمون في الرافعات .

يجب ان تكون لديه القدرة على العمل مستقلاً كلية عن الآخرين والاشراف على غيره من الموظفين فيما يتعلق بالمواصفات والتحكم وتشخيص الاعطال وتوقيها والمعايرة واختبار كافة المعدات الكهربائية / الالكترونية المتعلقة بذلك .

تعتبر اعادة اللغتين العربية والانجليزية تحدثاً وكتابة شرط اساسي . ان يقل الراتب في البداية عن (٤٢٨٤ ديناراً كويتياً) في السنة مع علاوة غلاء معيشة تبلغ (٧٩٥ ديناراً كويتياً) للأعزب و (٩١٥ ديناراً كويتياً) للمتزوج في السنة مع عوائد اخرى تشمل اجازة سنوية مدفوعة الراتب مدتها (٤٢) يوماً مع تذكار سفر بالبطاقة الى الوطن المسجل لشاغل الوظيفة وأفراد عائلته ، وتقدم الشركة سكناً او علاوة سكن بدلاً من ذلك والعناية الطبية المجانية .

على الراغبين في التقدم لهذه الوظيفة الحضور شخصياً الى قسم التوظيف بشركة نفط الكويت (ش.م.ك.) في الاحمدى - الجادة (٦) - مقابل الحديقة العامة مصطحبين معهم جوازات سفرهم ونسخاً عن شهادات الدراسة والخبرة للحصول على طلب العمل ، وذلك خلال اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان .

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم



## مسافر مع .. الأليام

بتم : درويش الجميل

في السادس من مايو عام ١٨٨٠ مات الكاتب الروائي الأشهر: جوستاف فلوبير.



لويز كولييه

كانت تخب الشهرة بكثير مما تحب الرجال .. بل بكثير مما أحب زوجها الأول مازف الكبان الست في غرفة أوبرا باريس .. تبرات منه حين عثروا عليه مخفورا بين الكابلي ذات ليلة .. حين أرسلوا إليها لحنه إلى الدار ، قالت :

ليس هذا زوجي .. مالي لا تلمي التي طبة عازي الأوبرا ..

واتخذت المسكين عارا ..

وتكلمت هي لتقيد من هذه الواقعة .. أرسلت إلى فكتور هيجو وكان .. وقها في الحقي بكتلتها .. رسالة تصف فيها ما حدث الزوج في شكل روائي .. وأرسلت بالرسالة صورة لها من صنع رسام مبدئي .. قالت في نهايتها :

لا أفعل يا سيدي نحن على غفلة عظمية مولي بقتبة هذه القصيدة التي أوتى أن انشدها قريبا .. ننظر القيمة والتعريف وكلنا نقت في نورك الرابع ونفكر على بين موهبي (الساعة)

وقرأ هيجو القصيدة والقي بها نسي الحقة .. ولقته استقبلت الصورة .. راقته له .. وأمل في أن يتخلصا

من أنا حتى انجاس واكتب مقدمة لقصة عتيقة بقلم « الساحة » لويز كولييه ؟ أن هذا الدرس الجليل البعيد الكثير لا يخرج إلا شيئا جديلا بجمع الكثيرين ملك .. صورتك أمامي .. أرى فيها إمرأتين .. المرأة الشاعرة ذات الكلمات الموسيقية .. والمرأة الشاعرة ذات الدلال اللوسفي .. أنت راتمة .. يعني ألي يتصلحك

## النار المصنوعة من الرخام البارد!

معه شهرة كاتبة تلمي الرجل خلاها أن تنقش الأرض ويطلبه أو يتبعها .. المهم أن تخلص سمواته من ثرة هذه المرأة التي لا هم لها .. لا تعجب عاصفها بيعة مصطنعة ، والتي لا تفت عن مقارعة صانديها الناعمة بالشمع الخالدة ..

ولم تغادر مسكة إلا حين كسف تماما عن الحديث أسبوعا بأكمله .. احتجلا صامتا « نيا » على بقلها ..

تركة وعادت إلى فرنسا تنثر « الفسيل القطر » بكل وقاحة في كل مجلة وصحيفة ..

هذه هي المرأة التي عكرت صفو أربعة من كبار فنانين فرنسا ، ثم زجت بنفسها في فضول ودون دعوة « حياة الروائي الصان » جوستاف فلوبير .. في يوم من أيام صيف عام ١٨٦٦ ..

ويصف لنا الرسام الإنجليزي جيمس برادر أول مقابلة بينها وبين فلوبير في مرسية ..

كانت في الثلاثين وهو فسي الخاسية والمثيرة .. في ثوبه

التي تولى أن تكتبها تصف فيها جمالها .. تصالين : « أيجوز للكاتب أن يمزج بينه وبينها وأنها وزوجها أمام فرانه ؟ فقول لك أيتها الساحة .. من لها مثل جمال لا يجب أن تخفيه ..

رفض أن يكتب لها المقابلة وعري رغبات نفسه أمامها .. غيا لها من فرصة .. لنشر خطيها في مقدمة الرواية .. ولتتمتع نفسها سديدا باللقب الذي أطلقه عليها سيد شعراء فرنسا ..

مقدمة أدبية لا تثير إلى جمالها وعشق كبار الفنانين لها ؟ نشرت مجموعة من قصائدها الخفيفة بعنوان :

لويز كولييه ..

أرسلت إليه الكتاب فاجاب : « ماذا لا تاتين إلى أكلرا ؟ لا تسالي كيف ستكون علاقتنا فسي مناي .. فينوس حين صعدت إلى زيوس في جبل أوليمب لم تساله لماذا طلبها ..

وذهبت إليه في أكلرا .. عاشت



يقينه لأن يرقد الحوسة الواقعية .. رغم أنه مالي الفصح فتراصميرته في العصر الروماني .. أيام كانت الذاتية الأرضية في كل أوروبا هي ميراث القنان .. أيام التي وضع فيها مشرات الكتاب والوسيتين والشعراء من كل بلاد أوروبا تواجد وجسدي الرومانسية القليلة على الترجسية الوقلية في حياة القات .. واللغات أيضا ..

أما هو .. فلا نعرف كتابا من كتاب تلك الفترة كان أعف منه في تلك الأرواب المغرقة في الثانية الهائلة .. ومع هذا لا يملك من ينظر في حياته إلا أن يذكر المرأة الوحيدة التي نفلت أياها دخولا عاصفا وأوشكت أن تحطه بلا أمل ..

لويز كولييه ..

كانت لها غزوات وغزوات قبل أن تعرف نظير الشاب ابن الخامسة والعشرين ..

فلمرات مع « دي موشيه » الشاعر و « الفونس كيار » الروائي و « فكتور كوزان » اللقيد .. و « فكتور هيجو » رب الصرة الرومانسية كلها ..

ويقول الكاتب أندريه مورا ..

نعرفون أني إذا جلست لأكتب عن إحدى الشخصيات التاريخية انطلت هيأوليا مناسبة لألج تلك الشخصية .. كنت أكتب عن الشاعر شيلي وأنا

مجرد من كل كايي .. ونحن كنيت من جورج صائد السوداوية المزاج أركيد مابيس سواد .. وولست في غرفة خمره السكار وأنا أكتب عن دي موشيه .. أما حين جلست لأكتب عن لويز كولييه وعاشقتها فلورين فلم أجد أعير به سوى لون ثيران الجحيم ..

لست خفية تماما .. ولقني لا أعرف امرأة ذلك قواما مقلونا ..

ساحرا كقوامي .. ليس أروع من تكوين راسي وعيني وكفي وخدائي .. وما أكر الذين أعظم جمال اتصال

العلق بالكثيرين .. لا ميل لجمال وجهي في استاذنته التي أزيدها جمالها سوب تصيف الشعر الذي أصبح مودة ..

المصر .. سرت هناك امرأة في كل فرنسا ترفرف بي في إحداث خصل الشعر المجدول على جانبي الوجه ..

والمنق .. هذا الشعر على وجهه الخاص إضافة لا تدر إلى جمالي الطائي ..

أذكر أجزا وجعي الجويل تيمرا هو في الذي يتلصق كونه مع فحة اللع القويولة الرومي ..

ما من رجل استطاع أن يقاوم النار اللهبية الصاحبة لظفرائي التي احسن استخدامها مع من أحب .. وبالقلم أعرف حتى الآن رجلا استحق نظرة من عيني ..

أستفسي جيلة مصححة وكأية .. أساقسي خرفها أرب خراف .. مبتليان تتدحرج إلى النجاة حتى اتصالها بالكلمات في دقة لطيفة مع تالست زائع ..

هناك ترجمة أسف من هذه .. وليس كل هذا الذي ذكرته ينسني إلى الواقع الذي عرفه الرجال منها ..

بصلة وثيقة ..

لويز كولييه ..

لويز كولييه ..

لويز كولييه ..

لويز كولييه ..

لويز كولييه ..

لويز كولييه ..

لويز كولييه ..

لويز كولييه ..

— أنه يحسن الكلام يا جيمس !

قلت : — ذلك لأنه يا مدام كولييه يكتب القصص والروايات ..

— أهذا محقول ؟ لا بد أنها قصي ناتية ولا سمعت باسمك يا .. يا جوستاف ..

قلت لها : — في هذه الحالة أيتها الساحة ، هناك من يستحق رعايتك وتوجيهاتك الأدبية ..

— لا ياس بهذا .. على أن يتبعني أينما تجت ..

قلت ساخرا : — حتى شقتك يا مدام .. حتى شقتك ..

أحبها جوستاف فلوبير في اخلاص شديد .. ولكنه كان من البرامسة والإخلاص لفته ، بحيث فصل فصلا تاما بين عمله وبين حبه .. بين فكره وبين رغباته .. لم يكن معروف .. فلم تكن رواية « مدام بوفاري » قد خرجت بعد من مرافق قلبه المبتري .. فما أن خرجت .. وما أن صار مشهورا حتى نعتت أفاضي الفرة بالمرأة العاشقة .. جعلت كل هبها القضاء على مستقبل عشيقها التي لم تدع لحظة من لحظات حياته لم تعمرها بالشجار والتفكر والقيام من كل صف ولون .. بالفصاح اللغوية .. يوصف عيوبه الصدية في كل مجتمع .. بالاشارة في وقاحة السى

علاقات أمه وأخواته أبنات .. ولم يستطع أن يتخلص من حبها .. ولكنه كان دائما ينسول إليها نسي ورفقت صغيرة ينسها تحت مخدة الفراش ..

— دعيني يا لويز أذك بكاسلوبي الخاص .. بها أسبته ذات مرة في لحظة رضا ، أصابني الفكية ..

ترغبني على ما لا أحب .. هي لي الوقت الكافي لأكتب ، تخاني كلها للكتابة ثم لك .. للكتابة أولا .. إذا كنت ترياني ساجدا وبديا وملا كما تقولين عني في كل صالون نفسي استطاعت أن تجعلني نكيا وهكيا وسعرا إذا أعطيني الفرصة الكاملة للكتابة ..

للقراءة والكتابة بنفسي .. كل كاتب با لويز في حاجة إلى هذه الخلوة .. ماذا تخشين إذا وبهيتي كائنات ساحت كل يوم من الظفرة القامة ؟

ولو أنها فعلت لأخبرت زوجها .. التي جلت على الفكرة والفكرة .. والحدس والرفقة في نعيم من تحب .. فإني لا شك في أنها أحييت فلوبير .. ولكنه ذلك الحب القوي السدي يهدم ولا يبني .. يقتل ولا يحيي ..

كان يعرف أن الفكرة من فنه مستفها يوما إلى قتله .. ألم تقل لكه مرارا ..

— أنني أبغض كل ما فسي عبقري الفكرة من قذرة على الخلق .. لقد اتخذني نموذجا لبطلة روايتك « مدام بوفاري » .. وكان فسي استطاعت أن أكتب تلك الرواية بأفضل مما كتبتها .. ولكنك استدرجني لأصف لك مشاعري فتصنع منها شخصية « أيا بوفاري » ..

عينا حاول أن يوضح لها خطأها .. لا يا لويز .. لست أنت « أيا بوفاري » .. أيا شخصية أخرى تماما .. أيا امرأة صحت من أجل الحب .. ولكن تحت ترويض من أفضي الجميع بجانيهم من أجل أناتيك ..

كانت علاقتها بمتيعة كقنار ... ولكنها علاقة « مشولة » كما أسماها فلوبير .. محبة لاخنة لا تعرف إلا الأخرى الحاسيس .. الرغبات الرخيصة والانتانية والحدس والحدس والحدس .. عشر سنوات من الجحيم مع هذه « النار المصنوعة من الرخام البارد » وهو عاجز عن الخلاص ..

ثم قرر شيئا ...

أقرا أشعارك ..

قلت لها : — وبالقلم يا مدام كولييه .. جوستاف يتو أن ..

قاطعتني وهي ترقق فلوبير بنظرة الأذى التي اختارت فريبها : — جوستاف ؟ أسبك جوستاف ؟

قال : — أجل .. جوستاف فلوبير ..

— اسم موسيقي .. ليس فيه على أي حال ما لي اسمي من نغم .. لويز كولييه ..

كانما أرادت أن تشعه بضاوته أراه مجدها « الزائف » فقلت في ضيق مصطنع :

— لا أصدق أنك في باريس ولم تسع ياسمي ولم تقرأ أشعاري ؟ .. هذه مسألة ..

أدركت من نظراته إليها أنه وقع في هواها .. قال بصوت مضطرب :

— المسألة الحقيقية يا سيدتي هو أنني لم أرك قبل اليوم ..

وسرها ذلك جدا : — صحت .. مسألة ألا يشعر أهل باريس بروعة جمالي ..

— سيدتي أنت بعين من الساعة أول عشاق هذا الجمال وأعظمه قرا .. فنظرت ألي سعيدة وقالت ساخرة :

## اسألوا

### عبد الله فيلبي

□ أرسل يوسف حسين منصور يسأل عن المستشرق فيلبي ؟

— المستشرق « هـ. جون فيلبي » انجليزي ولد عام ١٨٨٥ ، التحق مسلم ١٩٠٧ بالسلك الفني بحكومة الهند .. درس اللغتين العربية والفارسية ، ونقل إلى العراق عام ١٩١٥ وبقي إلى عام ١٩١٧ ، عين رئيسا للبعثة السياسية البريطانية لدى الملكة العربية السعودية ثم وزيرا للدخلية في العراق عامي ٢٠ — ١٩٢١ .. استقال فيلبي من منصبه بعد خلافه مع حكومته البريطانية عام ١٩٢٥

### اللازمات الموسيقية ماهي ؟

□ كتب حسن رحي يسأل ما معنى اللازمات الموسيقية ؟

— اللازمات الموسيقية هي جبل لحنية تؤخذ من نغم الآلات يكون بعضها مكملا للصوتيات الانسانية في الفناء وبعضها مهذا لها وبعضها غواصل فيها بين الأدوار اللحنية .. ولكن حال من هذه الحالات تسمية تختص بها عند أهل الصناعة ، فمنها السياحة والتزيين والقطرة والترجمة والاتباع .. وبعض الألحان الغنائية تكلها لازيمات من النغم

### من هو الصدر الأعظم ؟

□ كتب نجم إبراهيم يسأل ما هو منصب الصدر الأعظم ؟

— الصدر الأعظم من القاب الدولية العثمانية ، وتعني رئيس الوزراء .. ويدا استخدام هذا القاب أيام السلطان سليمان القانوني ويسمى أيضا « الصدر العالي » .. وكان الموظف الذي يقع عليه الاختيار يتلقى خانها من الذهب يحمل ختم السلطان ويحفظ به لديه .. كان الصدر الأعظم يرأس الديوان .. ويعقد الاجتماعات الشهرية .. ويستقبل كبار الموظفين

### مارشال الاقتصادي

□ أرسل خالد حامد الرخيص يسأل عن الاقتصادي الفرد مارشال ؟

— الفرد مارشال اقتصادي انجليزي ولد عام ١٨٤٢ ، أدخل الكثير من الدقة على النظريات الاقتصادية التقليدية .. ووضع بذلك أسس المدرسة الاقتصادية الجديدة .. وأليه يرجع الفضل في صياغة نظرية الثمن والنفقة والتوزيع .. ترك أثرا عميقا في المعاصرين واللاحقين من رجال الاقتصاد ولا يزال كتابه « مبادئ علم الاقتصاد » الذي وضع عام ١٨٩١ من المراجع الهامة .. ويعتبر أيضا من مؤسسي المدرسة الفكرية المعروفة بـ « مدرسة كمبريدج » حيث كان استاذ علم الاقتصاد بجامعة

**شركة دار الكويت للصحافة**  
**وأسسة تحرير الأنباء**  
**تقدمان باحتراف تعازي ومن**  
**آل العثمان الكرام**  
**لوفاء فقيدهم المرحوم**  
**أحمد سعود عبدالعزيز العثمان**  
**سائلين الله أن يتخمد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه**  
**فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان**  
**إن الله وإنا إليه راجعون**



محمد الدين وهبة

## رحلة المشوار ١

بعد المواجهة الأولى في حياة الترحيل...  
نبدأ تحقيقاً جديداً، حيث رحلة المشوار مع نجوم الفن والتمثيل والمخرجين  
والإذاعة، وفي هذه المحطة نتوقف مع أحد الفنانين البارزين في مشوار المسرح  
المصري والعربي، ونعني الكاتب محمد الدين وهبة، الذي نرحل معه مع رحلة المشوار وحكايات  
البدائيات الأولى، ومحطات الإشراف وإبرز الإنجازات ونسأله:

## ليس في الفن قديم أو حديث بل هو للإنسانية عملياً المقبل عن انتصارات صلاح الدين الأيوبي

### فن

□ لماذا يلجأ معظم الناس حالياً لتفنن انتقيد برغم كل  
البيانات الحديثة الملمعة؟  
— ليس في الفن كلمة قديمة أو حديثة، بل هو قد  
وضع للإنسانية، فبالأحرار أرى اليوم مسرحية لشخص  
واستطاع على الواقع نفسه وكما كانت كبت بالأسس...  
وهكذا قد أرى مسرحية أخرى كبت بالأسس ولكن الشعر  
أنا لا تميز عن الواقع... فالله أعلم هو أن الفن الجيد  
لا زمان ولا عمر له.

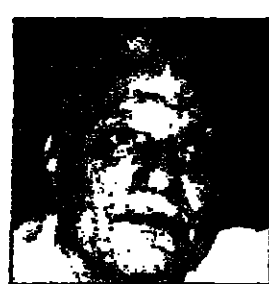
### أجابه

□ ما هو نصيبك لاجزاء العمل الفني الجديد، للسينما  
والتلفزيون أكثر منه المسرح؟  
— لأننا أدوات تعبر أكثر شعبية من المسرح،  
فالمسرحية التي تعبر لغة شعور، وبراهم كل ليلة عدد  
محدود جداً، في الوقت الذي يستطيع العمل  
التلفزيوني اجتذاب الملايين لشخصته، وفي ليلة واحدة  
نقطه، فغالباً: «البحث عن الجمهور» هي العملية  
التي تحكم في الفنان، ونحتم عليه في اختياره للوسائط  
المختلفة.

□ ومع ذلك، فهناك تلميذ يفتنون المسرح، رغم قلة  
رواياته؟  
— نعم، مع التفرغ والجد، لأن السينما... والتلفزيون...  
القوية لكثرة المشاهد المسرحي في المسرح الحديث لم  
تقل بشكل ملحوظ، بل بشكل عكسي وطبيعي.

□ ما رأيك في الإنتاج المشترك؟  
— أشجع جداً، لأن فيه تبادل خبرات فنية، وبمعرفة  
واحترافك بالاجتهاد الفنية المختلفة، وبمعلومات مختلفة.

### منذ عامين أعيدت الصفة الدولية لمهرجان القاهرة السينمائي



□ أيضاً من الفنانين، وأنا أرحب به وأشجعه بين الدول  
العربية أولاً ثم بيننا... وكرب... وبين غربنا.

### عمل

□ هل في ذهنك فكرة عمل فني تبنى أو أنها تفتحت  
على الفور؟  
— يعني فكرة عن مسلسل تلفزيوني، ولم أستطع  
حتى الآن أن أقطع من وقتي ما يسع لي يكتبه،  
وهو عن الحروب الصليبية، وانتصار صلاح الدين في  
حطين وبيت المقدس، على أساس أن الفز المصوري  
النهائي للفنان العربي هو جزء من هذه الحوادث، التي  
رسمت الدالي والصليب زوراً، ولكنها في حقيقتها غزوات  
استعمارية.

### سبيل

□ كيف السبيل لفتح أسواق جديدة للعمل الفني المصري  
والعربي بشكل عام، على المستوى الدولي والعالمي؟  
— هو وجود أدوات توزيع جيدة، وقادرة، واعتقد  
أن لدينا حالياً فرصة كبيرة في العالم الشرقي والغربي،  
لفتح أسواق جديدة إذا ما وجدت هذه الأدوات.  
□ هل تعتقد أن أسلحة التوزيع أضرها السلبية الخطيرة  
على الإنتاج السينمائي عربياً وعالمياً؟  
— هو سلاح ذو حدين، فإذا أجدد استخدام الفيديو،  
وتنم، وسيمع السينما بل ويهيئها... أما إذا أسهت  
استخدامه في تقديم الأعمال من نوعيات معينة، فهذا سيحل  
أضراراً كبيرة على الإنتاج.

### مهرجان

□ مهرجانات القاهرة السينمائية، والمهرجانات التي  
تدور بها... في القالب... بين الجهات الرسمية وغيرها،  
وبين جمعية كاتبات وتقدير السينما المصرية ووزارة الثقافة...  
ثم الصفة الدولية للمهرجان... ما رأيك في هذا كله؟  
— أولاً: الصفة الدولية لم تعد مفقودة منذ عامين

□ هل تؤمن بالتخصص الفني في التأليف «سواء للمسرح  
أو للسينما»... وخلافه؟  
— أولاً: الكتابة موهبة، فقد يمنح للإنسان كتابة  
الرواية أو المسرحية أو السيناريو... الخ... وقد  
يجب أن أكثر من اتجاه في تلك المهنة، لأنهم هي الموهبة  
□ وهل تؤمن بدور الدراسات الفنية الحديثة في خلق  
فنان؟  
— لا، فالدراسات لا تخلق فناناً أبداً، بل ما يخلقه  
هو الموهبة ثم تصقله بعد ذلك الدراسة، وتعلمه مبادئ  
صياغة العمل الفني.

□ كثيراً ما يبدو أنفاس الكاتب واضحة في روايته أو  
كتابه... وهذا جيد... ولكن ليس كل الوقت، خوفاً من  
الجدود عند طريقة معينة مثلاً... فما رأيك؟  
— ربما في بداية حياة الكاتب يحدث التبعثر من تركيز  
محزنة أو تجارب شخصية، لكنه بعد أن يتضح، يبدأ  
في أخذ أو تصوير نماذج شخصية، والاشهاد بوجه  
عام والفكر من الحياة التي نطيق به، ومن تجارب  
الأخرين ومن قراءاته، ومن مختلف مناهج الحياة.

### تأليف

□ هل ترى أن التأليف المسرحي هو أصعب... حوار  
فني... مع الناس، عنه للسينما أم التلفزيون مثلاً؟  
— أسهل هو أسهل هذه الوسائط لأن المشاهد فيه  
وهو كالكاتب... محدودة، لكن ربما أصبحها  
هي المسائل التلفزيونية، ثم يقل في الصعوبة الفيلم  
السينمائي... وأنا أقصد ناحية الصياغة كعمل...  
فيصل الحوار على المسرح عندما تكون الفكرة جاهزة في  
ذهن المؤلف، وكذلك الشخصيات.

### تجول

□ كثيراً ما تجول بعض النصوص... ما بين المسرح  
والسينما أو التلفزيون وكذلك الإذاعة... فهل هذا خطأ  
شائع أم أنه يصلح مع كل نص بشي من العمل؟  
— لا يصلح هذا التجول مع كل نص ولكنه قد يصلح  
بعضها على أن يقدم مسرحية ثم كعمل ثم كعمل  
تلفزيوني، لأن لكل فن من هذه الفنون شروطه الخاصة...  
فقد تكون هناك مسرحية بها إبداعات للشخصيات وفيها  
أحداث لا تظهر على المسرح... كالحداث المكشوفة أو  
الخيال... بحيث أنه يسهل توصيلها في فيلم سينمائي  
أو على شاشة التلفزيون، لأن فليس كل عمل يصلح  
لهذه الوسائط الفنية، ولكن بعض الأعمال فقط هي  
التي تصلح.

### أولاد

□ كثيراً ما نسبح من الكتاب عبارة «كلهم أولاد»  
على أعمالهم الأدبية أو الفنية... ومع ذلك نقول أن  
هناك دائماً «الابن الخال»... فما رأيك؟  
— ربما هو «العمل الأول» فهو الذي يحمل فكرة  
تقديم الكاتب للجمهور ويضع منه كاتبا فنياً بعد... وربما  
يحدث أن يعمل بعد العمل الأول من الاستمرار... هذا  
أدراك ما ينبغي فيه... وبذلك تكون قد فقتنا كاتبا، لكنه  
عندما ينتج، يكون لهذا العمل الأول... أهمية خاصة  
في نفس الكاتب... أما بالنسبة لي، فكان مسرحية  
المهرسة.

### ضحك

□ يقال أحياناً «الضحك من أجل الضحك»، كمنهج  
مسرحي... ما رأيك؟  
— هذا ليس خطأ... ولكن بشرط أن يكون  
بهدوء على الأسلاف، مثل منا يجب أن يضحك، ولا  
يشترط بالضرورة أن يردد كل مسرحية مغزى اجتماعي  
أو سياسي، المهم أن يكون العمل بعيداً عن استغلال  
الفرح من التقليل والقيم، فشاركنا شياطين في أعماله  
الأولى كان يضحك بدون مغزى محدد، ولكنه عندما  
تطور، قدم لنا أعمالاً إنسانية عظيمة، ومع ذلك فبعض  
حركاته التي لم يكن لها معنى فنياً، كانت تضحك...  
فليس الضحك عبثاً، ولكن العيب في: كيف أضحك.

### هدف

□ هل ترى أن الإجهزة الإعلامية حالياً تسير نحو الأهداف  
المطلوبة منها؟  
— ليس هناك إنسان يعرف بالكامل، وهناك كلمة  
للعماد الإصفاي يقول فيها: ما رأيت انساناً كتب  
كتاباً في يوم إلا وقال في غده لو زيد هذا لكان أحسن،  
وهو قسر هذا لكان يستحسن، وهذه أية نصيب البشر...  
فليس هناك رضاء كمال من أي إنسان عن أي جهاز،  
ولا لا كان انساناً، فهو ناقص دائماً وينطلق إلى التمال.

### سبيل

□ ما زالت مواقف نجوم السينما  
العربية والمالية ترد إلى القاهرة  
لحضور مهرجان القاهرة السينمائي  
الدولي الحادي عشر الذي يبدأ يوم  
الثنين ٢٠ نوفمبر الجاري.  
ومن نجوم السينما العربية واقف  
الفنان الكبير دريد لحام على حضور  
المهرجان... وقد قررت إدارة المهرجان  
تكريماً لحضوره... أن ترفد أسبوعاً  
فلازمه يتم عرضها على هامش المهرجان  
كما يشترك دريد لحام في الندوات التي  
تعد لمناقشة أفلامه.  
ومن فرنسا، وأقرب النجوم  
الفرنسية جينيف باج على حضور  
المهرجان وجينيف باج التي فازت بلقب  
أحسن ممثلة في مهرجان كان السينمائي  
عن دورها في فيلم «بطاقات إيطالية»  
وهو إنتاج إيطالي وتقرر أن يعرض في  
مهرجان القاهرة السينمائي.  
كما قررت النجمة الأمريكية ألي  
مكايرو على حضور مهرجان القاهرة

## وجهة

## نظرة

### حسنة

تسأل البعض، عن  
الحدة التي كتبنا بها عن  
فرقة مسرح الطليعة  
المصري، وعن مسرحية  
— العسل عسل والبصل  
بصل — التي عرضت  
منذ أيام ضمن المسابقة  
الرسمية للمحترفين في  
مهرجان أيام قرطاج  
المسرحية، وخرجت  
خالية الوفاض من  
حصار الجوائز، مع  
إشارات صريحة من قبل  
لجنة التحكيم تحلل الكثير  
من التشنيد بالعمل  
خصوصاً في ظل ما  
يجعله من طرح هامشي  
ومسطح يتعامل مع  
القبليات القومية والمصرية  
العربية.

مصدر القسوة، لأنه  
المسرح الطليعي، الذي  
تنوع منه الكثير...  
ومصدر القسوة، لأن  
مثل تلك الأعمال  
الأسطحة، تصدر من  
الفرق والمؤسسات  
الرسمية للدولة، تلك  
القناعات التي تعتمد  
في مصادرها وتخلعها على  
الدعم الرسمي، ولهذا  
هي ليست بحاجة إلى  
الاستعداد الجنون،  
واستعداد المشاهدين  
وجماهيرهم لتابعة عروضها  
المسرحية.

وما قصبه مسرح  
الطليعة، من خلال  
مسرحية — العسل عسل  
والبصل بصل — محاولة  
صريحة للاستعداد  
والحملة وتجربة موجهة  
لاستقطاب الجماهير  
للحضور والضحك، حتى  
لو كان ذلك على تاريخ  
هذه الأمة وأزماتها  
الموجعة.

والمرح بالذات،  
معني في هذه المرحلة،  
بإيجاد صيغة عقلانية  
منظورة للحوار والطرح،  
تتجاوز الصيغ  
الاستهلاكية الماضية،  
التي ظلت تتكرر،  
حتى أنها لم تعد  
قادرة على استنزاف وعي  
الجماهير.

ومصدر القسوة، لأن  
العمل يحمل اسم يرمز  
التونسي، الذي تسم  
التعني عليه أكثر من  
اللازم، بحيث تم تشويه  
معاناة ذلك الرجل الذي  
ظل مصلوباً على أشعة  
القرية بجوب من العالم  
وشوارعه يقتله البرد  
والجوع، ورغم كل  
الأكاذيب الفنية  
الرفيعة.

ومصدر القسوة، أن  
العمل يحمل توقيع المخرج  
سمير المصغوري...  
الذي عليه أن يعيد النظر  
في منهجية الجديدة،  
التي يمارس من خلالها،  
عذاباته هذه الإهانة  
وصورها المشوهة.

لهذا جاءت القسوة  
والحدة...  
وعلى المجبة نلتقي.

عبد الستار ناجي

## بمناسبة عروض مسرحية الأطفال «الأميرة الحسنة»

### عبد العزيز الحداد:

## العمل الجديد بصحة حشداً من العناصر الفنية



أسرة مسرحية — أسرة الحداد

الفنان عبد العزيز الحداد، هذه  
الأيام في حالة ازدهار، وهو يستعد  
لمعرض مسرحية جديدة — الأميرة  
الحسنة — التي تبدأ عروضها في  
الأيام المقبلة، وقد أعد لها حشد  
أدب طويلاً، حيث أكبر عدد من  
البروفات من أجل صهر عناصر  
التجربة المسرحية الجديدة مع متطلبات  
العمل المسرحي الذي يقبله الحداد  
في جبهة أعماله الفنية، وفي هذه  
التجربة يشهد مجموعة من العناصر  
المسرحية، عن العمل الجديد يقول  
الفنان عبد العزيز الحداد:  
— أنا اعتقد أن هذه التجربة هي  
أقوى تجربة يتطرق تجربتي الفنية  
ألمدة أسابيع.

أولها أنها موجهة للطفل، ولي  
تجربة سابقة وهي غوة لك، وطويحي  
الآن هو التطور من تلك المرحلة...  
فذلك المسرحية كانت في بداية الثمانينات  
والآن نحن في آخرها...  
المسرحية من الأدب العالمي المشهور  
المطلوع وقد نمت معالجة القصص  
بصور شتى ويدور عديد وينماذج  
مختلفة ولكن سأتناولها بطريقة مختلفة  
وجديدة على وعلى الساحة الفنية فقد  
لا أصيب ولكن مع مجموعة من الفرق  
التي تمحسون نيلاً لتقديم عمل  
مميز للجماهير.

المسألة الكبرى... أن القصة  
لها صورة جيدة في خيال التماسك  
والصغار التي يعرف قصة الملكة  
الثيرة وتفاصيلها التي تريد أن تفل  
بها الأجيال سنوات...

فيما تلتقى قصة لا تخص الأطفال  
... أنها تخص الجميع... الجميع يمتنى  
الكتابة إنما فقط الرسالة موجهة  
للأطفال لأن تلتقي الباب اقرب أثناء  
غياب أهل...  
فما سيكون النقد قاسياً... لأننا  
نطالبه أما استعادة الصورة الجيدة  
التي في خيال الناس أو خدش تلك  
الصورة...

لذلك حاولنا طرح الموضوع بصورة  
جديدة جداً... أولها الصياغة  
الصوتية على الصورة... أي  
استعمال من التعبير الصوتي... فقوم  
صايرين بتقديم الرواية صوتاً والممثلون  
يقومون بتقديم من الأبعاد، إلى أن تأتي  
مرحلة لقاء بين ممثلين يتحول المشهد

إلى محادثة تمثيلية تعتمد على المحاوره  
والترتيب الإذاعي السليم... أي  
الاعتماد على المؤثرات بتقنيات صايرين  
... ومطابقتها... فبالطريق بين  
الصوت والصورة يحتاج إلى تزامن  
لا يشترط فيه أن يكون متطابقاً كما  
هي أمثلة بين الرعد والبرق...  
وينبع الحداد حينه قتلاً...

فغداً  
أما الفنان... فهو لفاته لها  
دورها الفني في مجال الفناء والتبادل  
فهي تمثل أثناء الفناء... الفناء

## وصلات غنائية من سنة ١٩٤٠ وحتى ١٩٨٠ في فندق مريديان الكويت



يقدم فندق مريديان الكويت أبداء من التاسع والعشرين من الشهر  
الجاري وحتى الأول من ديسمبر سنة ١٩٨٧ وصلات غنائية شبيهة ناخنا  
إلى الألفية من عام ١٩٤٠...  
هذا ويستقيم هذه الوصلات الغنائية فرقة «سيفنسون وتوماس»  
في مطعم اللوراسيري وتستمر هذه الوصلات الغنائية لتصل بنا إلى  
عام ١٩٨٠ بالإضافة إلى البوفيه والفكر ولوحة الطلبات ترفق كافة  
الإخوان.

### تحقيق:

سامية حسين

تقريباً فقد اعترف دولياً في ٩ مايو عام ١٩٨٦ في «كان»  
ثم المهرجان الذي أقيم العام الماضي، حيث حضره  
سكرتير عام اتحاد الفنانين، ومهرجان هذا العام أيضاً  
قد اعترف به دولياً... ولم نعد هناك حركات، وأنها  
من يقوم بالمهرجان هم كل الهيئات الثقافية والسينمائية  
في مصر تحت إشراف وزارة الثقافة.  
□ ما رأيك في: مخرج سينمائي يتحول إلى مخرج مسرحي،  
أو العكس... أيهما يكون أكثر اعتناء في تلك التحول؟  
— ليس هناك... بهذا الشأن... قسماً حاسماً...  
وأنا يتعلق الأمر بقدره المخرج نفسه... فهناك المخرج  
حسين كمال، فقد أخرج أفلاماً جيدة جداً، وأيضاً عمل  
مسرحيات بنفس المستوى، وأعمالاً تلفزيونية... ولذلك  
فليس هناك أحكام مطلقة ولكنها تربط بقدرات الشخص  
نفسه.

### صالحة

□ لو أن صالة المسرح خلت إلا من عدد محدود جداً  
من المشاهدين، فهل هناك حد أدنى لا ينف منه العرض  
المسرحي؟  
— بالطبع سيكون هذا العدد من المشاهدين — لو  
حدث — مسألة — لكن ليس هناك حد أدنى، ولو كنت  
أنا الذي أعمل على المسرح، وبشيء مخرج واحد، لأصر  
على الاستمرار في تقديم العمل لهذا الشخص الواحد،  
ولكن سيكون تيسراً... ولكن هذا لم يحدث أبداً في  
تاريخ المسرح المصري.

### أدائي

□ ينتهي الصراع: هل «الاداري» يك يمد عنك  
«للثان» قديماً أو لتقليل الوجداني مع السلطة الفنية؟  
أم أن الوضع الحالي ليس سوى رؤية أكثر شمولية  
وبعيدة عن الأفعال؟  
— صحيح أنا أعمل عملاً أدالياً، ولكنه داخل دائرة  
الفن أيضاً وليس بعيداً عن الفنان والتوسط الفني،  
وهذا يعني تجريبي أكثر، وزيد احتكاكاً بالمحاكاة الفنية  
أكثر، ويساهم في حل مشاكلهم ويخفف من تجارب عديدة.

### تقديس

□ إذن، فما هو نصيبك... فواحد من التره الفنية...  
فلك الإله التي حدثت في التوسط الفني... وهل هي  
تعبر عن حرية الرأي والمطالبة حقبة؟  
— هي أزمة أكثر من جهة، وربما هناك  
بعض التجاوزات قد حدثت، لكن من الممكن ببساطة أن  
يبلغ الفنان لأنه منضبط بطبيعته في التفسير، وهذا ما  
حدث، واعتقد أن هذا كله سيحل وينتهي ويعود الجميع  
إلى علاقاتهم الإيجابية السليمة.  
□ أو نموتنا... مع انتمام العمل... ذلك المسزول  
القول عن الفن العربي ولو لمدة يوم واحد... فما هو  
أول قرار ستستخذ؟

— أول قرار هو أن أفتح حدود كل الدول العربية  
أمام الفنانين العرب بلا قيود... وإذا نحت الإيوب،  
ويؤهل الجميع الفنانين، سيكون هذا هو القيمة  
الطليعية والتأسيسية لتقدم أكثر بين الشعوب العربية  
كلها، لتتحقق أتمتع التميز القديم والحديث والسلي  
سيفل في وجدان كل إنسان عربي، وهو أن تكون في  
النهاية وحدة عربية بأية شكل من أشكال التفتت  
والفتنة، التي هي أقوى وأعني.

□ من هو الكاتب الذي حاور عكك بشفت؟  
— توفيق الحكيم.

□ شاعر دأب أحسبك؟  
— أحمد شوقي.

□ والعالم الجديد... التبت لفرار هوانيت أو أحلام؟  
— الحقيقة أن التسنوات تتوالى في هذا العمر بدون  
سعادة تذكر... لأن كل علم مناه أنه يكره علياً  
ومعنا أيضاً أن المد أخذ في التنازل، وعندها يشعر  
الإنسان بشيء آخر أبعد ما يكون من السعادة.  
□ ولكنهم يقولون: أن الفن شليل ينجيد؟  
— هذا كمال نروده أحياناً لكي تفكك على انفسنا  
تقريباً وأي عبارات تفتتة الزمن من خداد للنفس.

□ من هو الفنان الذي أبتك؟ والفنان الذي أحسبك؟  
— شفيق نور الدين أبتك في بعض المواقف، وأيضاً  
أحسبك كثيراً.  
□ هل هناك قضية تؤمن بها، وتنتسك حالياً؟  
— قضية الديمقراطية وحرية التعبير.

□ أيهما أكثر واقعية: المصمود إلى الضم أم إلى  
القوة؟  
— المصمود إلى القوة يحدث بطرق طيبة، والشخص  
الذي يصمد إلى القوة لا يؤدي دوراً سوى أنه يوضع في  
مركبة... أي دوراً سلبي... أما المصمود إلى القوة  
فهو يحتاج إلى عرق وجهه ويخاف طويلاً.

### ضرورات

□ هل تشعر أن ضرورات المهنة أو «المركز» أضحت  
الكثير من الحرية الشخصية، وحرية الرأي أحياناً؟  
— لا، بالنسبة لحرية الرأي، ولم أشعر أبداً في  
يوم من الأيام تفتت عن إبداء رأي في أي ظرف أو  
بأية وسيلة، وأما الحرية الشخصية، فهي ما لا أستطيع  
بالطبع أن أمارسها بقدر كاف وسط مشاكل ومناصب  
كثيرة.  
□ ما هي أهم مراحل النجاح في العمل الفني أو الثقافي  
بالذات؟  
— الصدق، أن يكون الإنسان صادقاً مع نفسه  
فيكتب بصدق وهذا هو الجدي.  
□ هل تؤمن بالحدود، والجن، وثرارة الكف والجنان؟  
— أؤمن بالحدود، ولا أؤمن بالجن، أما ثرارة  
الجنان فليجئنا أمارسها كنوع من أنواع التنازل أو  
التشاور.  
□ وهل أن تقل الساحة الفنية عشرة لإستقبال علم  
جديد، موت بقاها على محطات العمر في رحلة  
المشوار لك، وأيضاً ذلك اليوم الذي نساء أبداً؟  
— مستحي، أن أنسى كل يوم حقت فيه نجاحي  
فنياً، وسيفل في ذاكرتي هو أفرها وهو الواعية في سر  
الضيق... أما أجلي مراحل عمري هي عندما أفتني  
مع جماهيري في عمل نتجج.  
□ د... غلظة المرء؟  
— الغلظة كثرة وليست غلظة واحدة، ولكن المست  
معني في محاولة تسليتها ونحن على وشك استقبال علم  
جديد، على الأقل لغيرنا من جديد.

## أسبوع خاص لأفلام دريد لحام في مهرجان القاهرة السينمائي

٩ ديسمبر المقبل سوف يقيم حفلان،  
الحفل الأول هو الحفل الرسمي بدار  
سينما مرقو لتوزيع الشهادات المشاركة  
على جميع الوفود والأممالات التي  
الشهادات لفروع حسني وزير الثقافة  
المصري ومحمد الدين وهبة رئيس  
المهرجان، ثم ينتقل الجميع إلى فندق  
سيانج بربايجز لحضور حفل استقبال  
التي وهو الحفل الساهر الذي يقامه  
خير الساحة العالمي عادل حسني  
بمناسبة انتهاء المهرجان ويهيئه تلبية  
من نجوم الفن المصريين... هذا وتستمر  
عروض الأفلام المشتركة في المهرجان  
على هامشه من «بقرابا الأفغان»  
وال «بقرابا القيم المصري» وأسبوع  
تلا دريد لحام في جميع دور العرض  
المخصصة ذلك حتى ١٢ ديسمبر  
القبل.

والتي مكايرو عرفها الجميع ولح  
اسمها في مجال السينما العالمية عندما  
قامت بفنونة الفيلم العالمي الأمريكي  
«قصة حب».  
هذا وقد أعدت إدارة المهرجان  
برامج ترفيهية وسياحية حافلة لتعريف  
المهرجان تشمل زيارة جميع المسام  
السياحية بالقاهرة، كما تشمل  
زيارة آثار الأهرام وإسوان ومعايد  
قيله وأيضاً معالم البحر الأحمر  
وسيناء السياحية لمن يرغب من ضيوف  
المهرجان وسوف يصحب تلك الوفود  
المالية من الضيوف عدد من نجوم  
السينما المصرية خلال تلك الجولات  
على سبيل الترحيب كما تقيم إدارة  
المهرجان عشر حفلات ساهرة طوال  
أيام المهرجان بحيث يقام كل ليلة حفل  
سامر في أحد الفنادق الكبرى.  
أما ختام المهرجان المقرر له يوم







# وقفه مع منتخب الكويت الوطني بعد مباراته التجريبية استفادة من اختلاف أساليب الفرق ونشطر الأفضل

الفريق المجري مع أسلوب المنتخب القطري مع اعتبار الفرق الهنري والخبرة

في المباراة التجريبية السادسة .. واجه منتخب الكويت فريق بولندي .. البرازيلي بلسوبه وقدرته الفائقة في التمريرات والتحككات وبناء وتنهاج الهجمات .. وكانت هناك رجة وضغط نفسي من اللاعبين لاهم غالبا الفريق البرازيلي بعد توزه على المنتخب العراقي ، وكان لديهم خوف من الخسارة .. الأمر الذي أثر على أدائهم .. كانت هناك استفادة من مواجهة الألعاب الثنائية والإختراقات والاحتكاك التي تفرغها عليه في منع محاولات الاختراق والافراد وهذا شيء يسجل لصالحه .. ومن الناحية الهادية جاري منتخب الكويت أكثر أوقات المباراة فريق بولندي نفس المالبه وأخطا في بعض الألعاب

المالية

مع تركيزنا على كشف الأخطاء من أجل تصحيحها قبل خوض المباريات الرسمية فقد اكتشفت الطبيعة للامبيات والتي بها يستقيمون تحقيق أهدافهم بعد انتهاء المباراة .. أما الجانب الهادي فهو من متفينا الوطني وهذه الملاحظات من السهل تصحيحها طالما هناك أساس جيد ..

أما المباريات الثلاث الأولى فقد تعرف من خلالها المدرب على إمكانيات أغلب اللاعبين وأوصحت أمانته الرؤية الفنية الشاملة للفرق .. مباراة مصر دفعت الفريق متفينا ومباراة الكمار الهولندي كانت تدريباً تقنياً للفريق ومباراة الفريق الدانماركي أوضحت صورة التشكيل الأساسي للفريق وبعدما قام بتجربة البدلاء

وقد لاحظنا في أداء فريق بولندي البرازيلي حرص لاعبيه الزائد على انفسهم الأمر الذي حال دون إخراجهم كل ما في جيبهم خاصة أيدر الذي لعب «ع الوافد» واستعرض نفس تسديد الكرات الثانية

خلال التجربة مدافع قوي والشريعة مدافع قوي

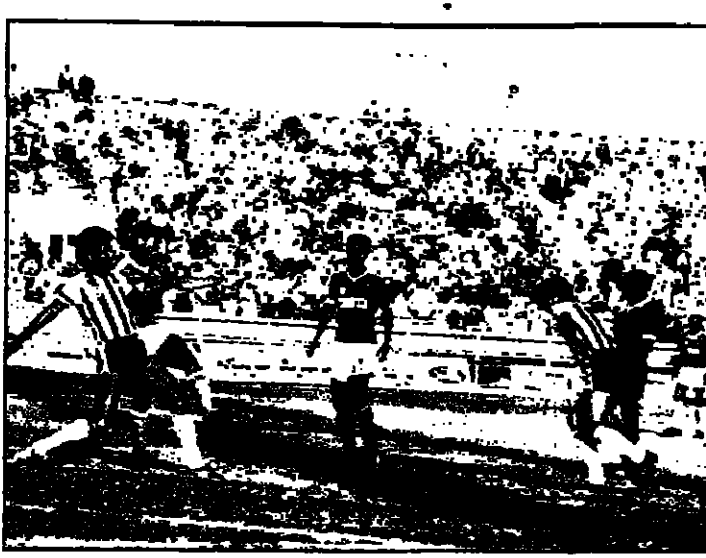
خلال التجربة مدافع قوي والشريعة مدافع قوي

خلال التجربة مدافع قوي والشريعة مدافع قوي

خلال التجربة مدافع قوي والشريعة مدافع قوي

خلال التجربة مدافع قوي والشريعة مدافع قوي

خلال التجربة مدافع قوي والشريعة مدافع قوي



البلوشي يشارك بخضر لاعبي بولنديون في الدخيل يراقب

## فريقنا مطمئن للفريق ومباراة طيبة مع بولنديون



خلال التجربة مدافع قوي والشريعة مدافع قوي

خلال التجربة مدافع قوي والشريعة مدافع قوي

خلال التجربة مدافع قوي والشريعة مدافع قوي

خلال التجربة مدافع قوي والشريعة مدافع قوي

خلال التجربة مدافع قوي والشريعة مدافع قوي

خلال التجربة مدافع قوي والشريعة مدافع قوي

خلال التجربة مدافع قوي والشريعة مدافع قوي

خلال التجربة مدافع قوي والشريعة مدافع قوي

كتب السيد الوهيدى :

انتهت تجارب المنتخب الوطني لتصفيات أبطال مجموعات غرب آسيا للصعود نهائيات أولياد سيول .. وسواصل التدريب اليومي حتى مباراة الأولى مع المنتخب القطري الجمعة المقبل .. وبعد المباراة التجريبية السادسة انتهت التصفيات بالنتيجة للجولة المقبلة ، وإن كانت النتيجة الأساسية معروفة لكن تأملوا في الخبير المرحلة الماضية .. وبين نهاية المباريات التجريبية وبداية الرسمية ، تعرض المنتخب اليوم بإيجاز إلى ما قدمه منتخب الكويت في التجارب التي خاضها مع فرق مختلفة المستويات والأساليب الفنية ، ونورد رأي كل من المدرب ومشتري المنتخب بعد انتهاء التجارب .. ونسجل في البداية الوقتة الجماهيرية القوية خلف الفريق ، ونقول أن الجمهور لم يقصر وهذا عهدنا به ، وإن كان في أغلبية مشاهدا وليس مشجعا .. ولعل مرة في الكويت تشهد المباريات التجريبية لاستعداد المنتخب هذه الأيام للجماهير الهائل والذي نتمنى أن يزداد في المباريات الرسمية ..

التقدم من مباراة أخرى

كانت الروح المعنوية العالية للاعبين المنتخب الوطني هي السبب المباشر في جية المراتم والإداء الأفضل والتقدم من مباراة أخرى ، ويغنى النظر عن النتائج أو تباين مستوى الفرق للاختلاف مستويات وأساليب الفرق التي قبلها منتخب الكويت .. كانت هناك فوائد كثيرة من هذه التجارب .. بنية وضعية ومعنوية .. ولم يواجهه الحرب مشاكل في خط الدفاع لوفرة لاعبيه وحسن استعدادهم .. وقد كسب عودة محبوب جمعة عملاقاً في مركزه ، وخسر مبارك مرزوق لاصابه من البداية في خط الوسط تثبت لاسب متخر «تتشاش» .. وما زال هذا الخط بحاجة إلى تريب لريد الفريق .. والهجوم تنقصه النهاية القوية ..

أما المباريات التجريبية فهي كافية لفترة الإعداد التي تستكمل مدة شهر مع بداية التصفيات ، وإن ذكرنا في تحليل مباراة الامس أن الفريق بحاجة إلى مباراة محلية لتصبح الإختبار ، بعد أن لعب ست مباريات في ١٩ يوما .. وكانت المباراة الأولى مع منتخب مصر ٨ نوفمبر الحالي والأخرة مع فريق بولنديون البرازيلي .. وهذا أقصى ما نأتم في احتلال المركز الرابع ..

ثلاث تجارب قوية

كانت الثلاث مباريات التجريبية الأخيرة هي الأولى من حيث مستويات الفرق التي قبلها المنتخب ، استفاد من فريق أوستر السويدي السريع في اللياقة البدنية وقوة المشاركة وفي مواجهة طريقة رجل لرجل .. وإذا نظرنا للنتيجة أضاع منتخب الكويت مرما واستغل الفريق الضيف فرصه وفاز بالمباراة

في التجربة الخامسة مع فريق رابا ابنو واجه منتخب الكويت أسلوب منتخب الزامية وصل هونغ كونغ والتدريبات الرسمية تبدأ عدا

وصل منتخب الزامية للمشاركة في بطولة الجائزة الكبرى الخاصة لزامية التراب والسكيت) إلى هونغ كونغ برئاسة المقيم محمود الدوسري وكان في استقبال الوفد في مطار هونغ كونغ رئيس الاتحاد الاسيوي ورئيس اتحاد الزامية واي من لي حيث سيشترك عدد كبير من الدول الاسيوية بهذه البطولة التي تعتبر كإعطاء فرصة للحصول على مراكز والمشاركة في أولياد سيول ، وسيتدا التدريبات الرسمية للفرق يوم غد الاثنين وليلة بومين وبعد ذلك تبدأ البطولة الرسمية خلال الفترة من ٢ وحتى ٥ ديسمبر المقبل ، علما بأن اجتماع اللجان الفنية سيكون بتاريخ ٢ ديسمبر ويضع الوفد الكويتي بصحة جيدة ومعنويات عالية للمشاركة في هذه البطولة والكبرى خاصة لزامية التراب واللن اداريا ، واللاعبين : دحل المطري ، نهد الدجاني ، نايف الدجاني ، صنهاط المطري ، وبطولة الجائزة الكبرى خاصة لزامية التراب والسكيت ولا تشمل اي نوع من انواع الزامية الاخرى ..

سلامات للزيميل منصور كاظم المحرر في القسم الرياضي بجريدة الوطن اصيب بازمة قلبية عاجلة نخل على اثرها مستشفى العبدان حيث برقد هناك في الجناح ١٥ .. اعطى الاصابات لزميل العزيز بالشفا المعالج ..

# اليوم الاهلي والهلال في المباراة الاولى لأول لقاء عربي للنهائي الافريقي

القاهرة - الأنباء :



إضافة من سداد ام درمان .. فرقة شعبية سودانية ستفوق جماهير الهلال

سميد حشيت

إضافة من سداد ام درمان .. فرقة شعبية سودانية ستفوق جماهير الهلال

إضافة من سداد ام درمان .. فرقة شعبية سودانية ستفوق جماهير الهلال

إضافة من سداد ام درمان .. فرقة شعبية سودانية ستفوق جماهير الهلال

إضافة من سداد ام درمان .. فرقة شعبية سودانية ستفوق جماهير الهلال

إضافة من سداد ام درمان .. فرقة شعبية سودانية ستفوق جماهير الهلال

إضافة من سداد ام درمان .. فرقة شعبية سودانية ستفوق جماهير الهلال

إضافة من سداد ام درمان .. فرقة شعبية سودانية ستفوق جماهير الهلال

إضافة من سداد ام درمان .. فرقة شعبية سودانية ستفوق جماهير الهلال

إضافة من سداد ام درمان .. فرقة شعبية سودانية ستفوق جماهير الهلال



**مدرب كويتي الفريق القاسية الأول بالسلة**  
يصل البلاد يوم الجمعة المقبل المدرب الكويتي أرنستو ديكر كابريرا لتولي مهام عمله مدرباً للفريق الأول لكرة السلة بنادي القاسية، والذي له تاريخه الطويل حيث قاد منتخب بلاده للبطولة البرونزية في أولمبياد ميونخ ١٩٧٢، كما أنه من المدربين المشهورين في كويا ويعمل برونسورا في العهد الألماني للبريدية .. وسيتولى كابريرا مهمة تدريب الفريق الأول فيما يربط الجري لزو نبشت فريق تحت ١٩ سنة .

**نتائج كرة الطاولة**  
استمرت نتائج مباريات دوري كرة الطاولة التي جرت أمس من فوز العربي على النصر مسجراً وخيطان على النصر مسجراً في السن العام .. وفي دوري الشباك تحت ١٤ سنة فاز العربي على النصر مسجراً والقاسية على النصارين والشباب على خيطان مسجراً .

## السالمية والتضامن يتصدران بطولة القوى للعمومي والأشبال - وألزانة أخرجت البطولة ساعة!



تصدر نادي السالمية بطولة القوى العمومي الثانية للموسم التي بدأت في كيان أمس، وذلك بعد أن حقق لاعبيه ٢٥ نقطة يليهم القاسية برصيد ٢٢ نقطة ثم العربي ١٥ نقطة، والشباب ١١ نقطة وخيطان وفي بطولة الأشبال التي تقام في نفس الوقت يتصدر نادي النصارين الفرق الخمسة برصيد ٢٥ نقطة يليه السالمية ١٨ نقطة ثم القاسية ١٦ نقطة، والجهاز الخامس ١٤ نقطة ويشارك الشباب والساحل في المركز السادس برصيد كل منهما ٦ نقاط .. وقد تأخرت نهاية سباقات أمس ساعة عن موعد النهاية المقرر لها، وذلك لخطأ في وقع في البرنامج الزمني للبطولة حيث أدرجت مسابقة الألزانة في نهاية البرنامج وهي التي فاستمرت منافستها حتى الساعة الثامنة مساءً . وذلك أحد الأخطاء المستمرة التي باتت سمة واضحة في بطولات المساببات التي أقيمت في البلاد.

محمد الزكري في إحدى محاولاته

مسلحة القز بالزانة احتل مشعل الضويحي من القاسية المركز الأول وسجل ٢٨.٠٠ أمطار وهو نفس الارتفاع الذي حققه أحمد سابر حداد من السالمية والذي احتل المركز الثاني بفارق المئودات وبعد عدة محاولات .. أما المركز الثالث فاحتله عبدالمعز جاسم من الشباب وسجل ٢٧.٠٠ أمطار .

ولم يبق السباق الرابع الذي كان مدرجاً في جدول البطولة أمس وهو نهائي ٤٠٠ متر حواجز . أما مسابقات الأشبال التي جرت أمس ففاز بها خالد جيمان من النصارين بأولوية الطول وسجل ١٧.٧٢ أمطار، وعبد الرحمن عبدالله من النصارين يسبق ٤٠٠ متر وسجل ١٧.٧٢ أمطار، وجلسفون من السالمية يسبق ١١٠ متر حواجز وسجل ١٦.٢٠ أمطار، وهادي عبدالله من القاسية برمي الرمح وسجل ٤٩.٣١ متر .

ولم يحقق المستوى في سباق ١٠ آلاف متر سوى لاعبي الأول هو محمد موسى من نادي القاسية وسجل ٢١ دقيقة و ١٨.٢ ثانية، و علاء عدياد نادي السالمية مسجراً ٢٠.٠٠ وفي

كريم عبد الجبار يقود الفيزر لقوز جديد

سجل كريم عبد الجبار نجم فريق لوس الجولس ليكرز أكبر عدد من النقاط في هذا الموسم حينما أحرز ٢٦ نقطة مساهمته فريقه في الفوز على النصر بنص ١٢٧ - ١١٩، وسجل ١٢ نقطة في المباراة التي جرت في ٢٨ من الشهر الجاري، وهو الذي يسجل في حياته الرياضية أربعاً وجمع ١٦ مرة من ٢٠٠، وكان الكس انطش الكس تسجيلاً في فريق النصر وأحرز ٢٧ نقطة، وأيضاً فاضل لفر ٢٥ . وعاد بوسطن سيلتكس إلى الملاعب التي تنافس فيها منذ عودته من الكويت لاري يرد حينما هزم مسجل سوبر سونيكس ١١٧ - ١١٢ .



كريم عبد الجبار

## كس وزير الصحة لكرة القدم .. اليوم

تقام في الساعة الثالثة مساءً اليوم المباراة النهائية لدورة الرابعة لكرة القدم على كأس وزير الصحة الدكتور عبد الرحمن العوفي بين فريق الديوان العام ومنطقة العدان الصحية على ملعب الوزارة الكائن خلف محطة الواوي والحدود بالشيوخ.

## وفيد نادي الكويت لكرة السلة يفقد إلى الإمارات .. غدا

يفقد نادي الكويت لكرة السلة إلى دولة الإمارات العربية المتحدة وفد نادي الكويت لكرة السلة تحت ١٦ سنة تلبية لدعوة من نادي الوحدة بمناسبة الاحتفالات بالعيد الوطني لدولة الإمارات الشقيقة .. يرأس الوفد عبد الحميد السهك مدير كرة السلة بنادي الكويت .

## عاشق لكر بيبك يبيته ويسافر لكرشولة

نشرت إحدى الصحف البريطانية أمس أن شحشا بريطانيا مجيها بهاجم منتخب إنجلترا ونادي برشلونه الإسباني جاري ليكر قرر بيع بيته وترك وظيفته والانتقال للعيش في مدينة برشلونه من أجل مشاهدة ليكر وهو يلعب أسبوعياً .. وذكرت الصحيفة أن الشحشا ويدعى آيلن كلافم وصف نفسه بأنه « أكبر مشجعي ليكر » وهو يقول أن مشاهدة هذا اللاعب مرة أو مرتين في العام على ملعب ويمبلي ليست كافية .. وقد باع كلافم منزله بكثر من ٨.٠ ألف جنيه استرليني واستقل من عيله الذي يكسب من وراءه ١٥ ألف جنيه سنوياً وتقدم يطلب للعمل كعندس في أحد المصانع قرب برشلونه فيما قالت أسرته بشاره فيلا قريبة من المدينة الأسبانية .

## الفصقن بطل دوري الأردن

فوج الفصقن بطلا لدوري الأردن لفريق الدرجة الممتازة في كرة القدم بعد فوزه أمس الأول على الفصقن بهدف أحرزه موسى عوض في الشوط الأول من المباراة . وفي أريد فاز الجزيرة على الحسين ١ - ٠ صفر وقد ساهمت هذه النتيجة في ضمان احتلال الرخا للمركز الثاني والذي سيقتل الفصقن في مباراة استمرارية ختامية يوم الجمعة المقبل على استاد عمان الدولي برعاية وزير الشباب الدكتور ميد دحيات .

## لورا احفظ لبقه كيطل لوزن الديك

احفظ اللكم الكولومبي مجبول لورا لبقه كيطل للعالم في وزن الديك حسب قائمة المجلس العالمي للكمة وذلك بعد فوزه أمس الأول على مضميه على القلب راي ماتيس بالنقاط في مباراتها التي جرت في ميامي ببيتى بولاية فلوريدا والتي كانت من ١٢ جولة .

## ايف سان مارتن يعتزل ركوب الخيل نهاية العام

أعلن الجوكي الفرنسي الشهير ايف سان مارتن أنه قرر اعتزال ركوب الخيل نهاية هذا العام بمسدد تاريخه حافل، ويعتبر سان مارتن أشهر جوكي فرنسي حيث فاز بكثر من ٢٢٠٠ سباق من أصل ١٦ ألف سباق شارك فيها طوال ٢٠ عاماً، وأعلن سان مارتن أمس أنه سيشارك في عدد من المسابقات في اليابان وأمريكا قبل اعتزاله، وأشار إلى أنه حقق كل ما يريده وفاز بكل المسابقات الكبيرة بفرنسا وهو غير أسف لتركه الركوب.

## اليوم .. بطولة الشرطة في البلياردو

تبدأ في الساعة الرابعة من مساء اليوم بطولة خروج الفلوب للبلياردو التي ينظمها اتحاد الشرطة الرياضي بين الإدارات العامة والمحافظات المختلفة في وزارة الداخلية بمباراة تقام على ساحة الاتحاد بين الإدارة العامة للتحقيقات ومحافظة حولي .

## فوز جيتي للزيت على كويت رجيسي ١-٢

فاز فريق جيتي للزيت على كويت رجيسي ١-٢ في المباراة التي جرت بينهما أمس الأول ضمن مباريات دوري القادس وشركات التأمين لكرة القدم وكانت نتيجة الشوط الأول التعادل ١-١، سجل هادي جيتي مبارك القطان وناسر علي وسجل هدف رجيسي مؤيد شهاب .

## ويكسز انتقل إلى جلاسجو رينجرز

انتقل لاعب وسط منتخب انكلترا السابق راي ويكسز من نادي باريس سانت جيرمان الفرنسي إلى نادي جلاسجو رينجرز الاسكتلندي وشارك مع الفريق في مباراته المجه اسماء مسدد الدوري هاريس امس . وقد دفع جلاسجو ٢٥ ألف جنيه ثمناً لهذا اللاعب الذي سبق له أن لعب في اندية تشيلسي، مانشستر يونايتد وجناتل الإيطالي لينضم بذلك إلى عدد من اللاعبين الدوليين الانكليز في فريق جلاسجو .

## تقدم الشباب بهدف وفاز التضامن ٢/٥ !! اليوم كاخمة والكويت على استاذ محمد احمد



شعب □ عخان □

فاز التضامن على الشباب ٥ - ٢ في بداية مباريات الأسبوع الثالث من دوري الحج كرة القدم وأرتفع رصيده إلى ٤ نقاط بينما بقي الشباب بسدون رصيده .. أقيمت المباراة على استاد ميدان الخليفة بالهوك .. انتهى الشوط الأول ٢ - ٢ بالتضامن، كان الشهاب هو البادئ بالتسجيل بهدف سجله محمد أطاري في الدقيقة ١٠ من كرة مررها له ميديليز حمدة، انطلق بها أطاري من منتصف الملعب ويحاطا سالم العدواني في أيداء الكرة فخطفها أطاري وسجل منها أهداف .. وسجل سعد شبيب الهدف الأول فسي الدقيقة ٢٤ من كرة عرضية مررها له عخان احمد، وأضاف هو أيضاً الهدف الثاني في الدقيقة ٤٤ من تسديدة قوية .. وأضاف عخان احمد الهدف الثالث في الدقيقة ٢٢ من الشوط الثاني من كرة قدم بها سعد شبيب من ناحية التساهل ورمها إلى سالم مطاللة ناحية اليمن، حيها برأسه إلى عخان الذي أودع الكرة داخل الشباك .. وسجل ربيع عبيد هدف الشباب الثاني في الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني وأضاف محمد الشليمي هدف التضامن الرابع في الدقيقة ٤٢ من تسديدة قوية خذرج حنقة أجزاء .. واختتم عبيد مها الذي لعب مكان طارق سالم أهداف التضامن والمباراة في الدقيقة ٤٤ كان التضامن هو الأفضل خلال شوطي المباراة، واستحق لقبه

## ليفرول فاز والأرسنال خسر فزاد الفارق بينهما إلى ٥ نقاط

أبتد فريق ليفرول بصدارة الدوري الإنجليزي بفارق ٥ نقاط عن الأرسنال بعد فوزه خارج ملعبه على نوتهم ٢ - ٠ صفر أربع رصيده إلى ٤ نقطة من ١٦ مباراة، فيما خسر الأرسنال خارج ملعبه أمام فريق ألوفورد بنتيجة ٢ - ٠ صفر ليقت رصيده عند ٢٥ نقطة من ١٧ مباراة، وخسر كويت بارك رينجرز خارج أرضه أمام فريق آخر من ألوفورد بنتيجة ٢ - ٠ صفر، والذي فاز في الشوط الثاني من المباراة ٢ - ١، كوفتري مع وستهم وألفرتون مع أوكسفورد دون أهداف .

وفي المباريات الأخرى فاز نيوكاسل بونفيلد على تشارلتون ٢ - ١، ديربي كوتلي على ساولهاون ٢ - ١، بورتسموث على نورويتش سيتي ١ - ٠ صفر، وتعامل تشيلسي مع ويجاتون ١ - ١، كوفتري مع وستهم وألفرتون مع أوكسفورد دون أهداف . هذا وما زال تشارلتون بالأسرة برصيد ١٠ نقطة، يسبقه نورويتش برصيد ١٢ نقطة، ثم ألفورد وله ١٦ نقطة .

بسم الله الرحمن الرحيم  
رئيس وأعضاء مجلس إدارة  
**الإتحاد الكويتي للألعاب القوى**  
يتقدمون بأحر التعازي القلبية من  
**آل الصباح الكرام**  
بوفاة فقيدهم المرحوم  
**الشيخ مبارك لعبدالله الجابر الصباح**  
تغمده الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وأنهم ذوي الصبر والسلوان  
«إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»

بسم الله الرحمن الرحيم  
رئيس وأعضاء مجلس إدارة  
**اللجنة الأولمبية الكويتية**  
يتقدمون بخالص العزاء من  
**آل الصباح الكرام**  
بوفاة فقيدهم المرحوم  
**الشيخ مبارك لعبدالله الجابر الصباح**  
تغمده الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وأنهم ذوي الصبر والسلوان  
«إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»

بسم الله الرحمن الرحيم  
رئيس وأعضاء مجلس إدارة  
**الإتحاد الكويتي للمبارزة**  
يتقدمون بأحر التعازي القلبية من  
**الشيخ خليفة عبدالله الجابر الصباح**  
**وآل الصباح الكرام**  
بوفاة فقيدهم المرحوم  
**الشيخ مبارك لعبدالله الجابر الصباح**  
تغمده الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وأنهم آله وذويه الصبر والسلوان  
«إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»

رئيس وأعضاء مجلس إدارة  
**نادي الصليبخات الرياضي**  
والأسرة الرياضية  
يتقدمون بخالص العزاء من  
**آل الصباح الكرام**  
بوفاة فقيدهم المرحوم  
**الشيخ مبارك لعبدالله الجابر الصباح**  
تغمده الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وأنهم ذوي الصبر والسلوان  
«إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»





قال أحد تجار السلاح من ذوي العلاقة الوثيقة مع طهران ان الاسلحة والذخائر الأوروبية الصنع تستمر في التدفق على ايران رغم الجهود الدولية الكبيرة للحيلولة دون ذلك . وأوضح كارل أريك شينتر وهو من المتعاملين في سوق الاسلحة وكان قد قام بتنظيم شبكة أوروبية واسعة لتزويد الحكومات الأوروبية بتسليح مزودة اذاعة مسجلة تزويد ايران بالاسلحة والذخائر

## تاجر السلاح السويدي يتهم : الشحنات الأوروبية تتدفق على ايران



كارل أريك شينتر

### جهود الحكومات

ويقول شينتر ان بعض الحكومات تحاول نظيفة دورها في هذه التجارة عن طريق تحويل الانظار والقبض على دول أخرى . لكن معظم المسؤولين الذين يقومون بالتحقيق في عمليات تصدير الاسلحة يتركون ان بعض الدول مثل اسبانيا والبرتغال ويوغوسلافيا تستخدم التكتيكات الهائلة من الحشود التي تقدم لها

ويذكر ان شينتر يعرض حاليا للعلامة سويدي شيانغ - شينغ بخرات سويدي الصنع التي يوزعها في ايران ، ويواجه احتيال الحكم عليه بالسجن لمدة قد تصل الى ست سنوات . لكن الشينتر يفي ان يكون حق اية توافيق ويؤكد انه قد استخدم كل كشي غدا من قبل المسؤولين السويديين من اجل التغطية على خباياهم الخفية في حق تجارة السلاح

### احتمالات الاستمرار

ويضيف ان معظم الحكومات والهيئات استرجعية - توافيق شكل سري على شحن الاسلحة الى ايران معطوفة ، وان الامر سوف يسفر على مكان عليه لخصف قرين من الزمن

ويؤكد شينتر الذي يشتر في عمله في الوند في الحرية مع ايران ان الآخرين يتابعون ميسر حيث هو توافيق ، وان الاسلحة والذخائر السويدي في التدفق على طهران ، حسب ما تظهر اتصالاته هناك

وتحت شينتر باسباب كبرى حول سوء العملية التي رافقتها من قبل مسؤولي الجمارك الذين اتهمهم بمحاولة استغلال قضية من اجل العملية لتسليم . كما أوضح خلال هذه القابلة التي جرت بحضور نوابه ان السلطات السويدي التي قامت بالتحقيق معه في مبيعاته بصفته السويدي الى ايران خلال المليون المليون انما اريكت وعطلت النظام الدولي لتجارة الاسلحة ، والتي كان يعمل بصورة عادية لمدة عقود من الزمن

وقد أكد ان النظام المذكور يسعح عمليا بيع الاسلحة التي اية دولة تقريبا بشكل غير مباشر سواء اكانت تلك الدولة ضمن الحظر الرسمي أم لا

### اعتبارات استراتيجية

هناك بلدان تسج بالتجارة مع ايران لتسليح استراتيجية . حول هذه النقطة يقول شينتر : في اللحظة التي يتوقف فيها الغرب عن مد ايران ، ستصبح عندنا في يد الشرق . وسوف يكون الشرق سيدا لتزويدهم - اي الايرانيين - وروطهم بمتجلكه ، واذا ما وقعت ايران في ايدي الشرق ستصبح صعبة جدا بالتسليح الغرب

وهناك بلدان تفر اضاهاها للوضع الاقتصادي لصانعها الاخلاقي الوطنية التي لا بد وان تترافح ، ما لم تبدأ عمليات التصدير والساح لها بالتحرك باتجاه ايران

ويقول السيد شينتر ان أكثر الطرق الشائعة للسلاح للتجارة



حرب الخليج عليها شحنات السلاح الأوروبية

## اليوم في التاريخ

اليوم هو الاحد ، ٢٩ نوفمبر عام ١٩٨٧ ، وفيما يلي اهم ما شهده العالم من أحداث في مثل هذا اليوم :

١٩٨٦ - واجه الرئيس ريفان احتلالا لانتهاء زعامته بسبب سوء استخدام سلطات الرئاسية في ما يتعلق ببيع السلاح السري ليران . ١٩٧٧ - هلك أكثر من مائة شخص في حريق اندلع بمخزن في « كوماموتو » باليابان . ١٩٦٤ - تقام مئات الآلاف من الأشخاص في كين ضد تورط الاتحاد السوفياتي في الكونغو ووصفوا تلك العمل اعتداء . ١٩٦٧ - أعلنت الأمم المتحدة عن خطة لتقسيم فلسطين مع وضع القدس تحت سيطرة السلطة الدولية . ١٩٤٥ - تم إلغاء الملكية في يوغوسلافيا مع نزع جيجيك سلطات الملك بطرس الثاني . ١٩٢٩ - تمت الايام البحرية ريتشارد بيرد رسالة لاستكية عن تحليق الأول فوق القطب الجنوبي . ١٩٢٢ - أعلن علماء الآثار أنهم عثروا على كوز خرافية مخططا باسم شيراك أكثر في وقت سابق من هذا الشهر ان تكون فرنسا قد باعت ايران اسلحة بشكل مباشر منذ تولي شيراك السلطة في مارس عام ١٩٨٦ . وهنا تشير الى ان التقرير الذي تحدث عن علم مسؤولين فرنسيين كبار بينهم الرئيس جيترون ببيع السلاح ليران عام ١٩٨٤ أحدث حياجا في باريس .

### وسطاء السلاح

وتعرب بعض البلدان ، ومنها الأرجنتين وبنسلافيا وكينيا عن استعدادها دوما لتوفير الشهادات النهائية لصفحات السلاح الدولية ، ويحرفون ان شحنات تلك الصفحات ستذهب الى أماكن أخرى .

## اضراب أجهزة الاعلام يكشف عمق الالامبالاة في إسرائيل

بقلم : دان فيشر

عندما حان دوره ليكسب تعليقه خلال مناقشة حول صورة اسرائيل في وسائل الاعلام ، قال أحد المحررين العاملين في راديو اسرائيل الذي تمتلكه الدولة بنسرة يغلب عليها الشعور بالنفسية الجريحة : ليس هناك أهمية لراديو وتلفزيون اسرائيل .. واضاف : ورغم ان اضرابا استمر لسته أسابيع ، الا ان احدا لم يهتم بذلك

### الجهل نعمة

« ان الجهل نعمة حقيقية » هذا ما قاله سام ، الذي رفض ان يكشف عن بقية اسمه ، واضاف انه استمتع بالاضراب لانه اراحه من ربيعة وجوه السياسيين كل ليلة . وكان استطلاع لراي ، اجريته صحيفة بيبوتس أحرزت هذا الشهر ، قد أظهر ان ٦٥ بالمائة من الاسرائيليين يتفقون مع رأي سام . ان قال بعض هؤلاء انهم لم يتأثروا باضراب التلفزيون وقال البعض الآخر ان حياتهم أصبحت أسهل بونه . وقال أكثر من نصف هؤلاء نفس الشيء عن راديو الدولة

ولا شك ان هذه النتائج غير عادية في بلد تحرك فيه الحكومة موجات الاضراب الداخلية . ونسبوا فيه أيضا على القاعة التلفزيونية والريسية « صوت اسرائيل » من خلال هيئة الاذاعة التي يتم اختيار مدراتها من خلال تصويت مباشر من قبل الأحزاب الرئيسية في الكاب الحكم

### سبب الاضراب

وكان ما آثار الاضراب الذي قام به حوالي ٨٠٠ صحفي اذاعي هو اصرار الحكومة على ان يقل هؤلاء نفس نسبة الزيادة في الاجور التي تقدم للمعلمين الآخرين في الحكومة ، بدلا من الخاطبة بنسبة أكبر لتتلم مع زملائهم المعلمين في الصحافة

والحقيقة ان الاضراب الذي اعتقه المعلمون في الثلاثة وكذلك الصحفيين ، انهم ليسوا بمتحمسين يوم الاربعاء الماضي ، وسط مؤشرات بلحلال التوصل لاتفاق حول مطالبهم بزيادة للمل هذا الاسبوع . ولكن حتى لو تم ذلك ، من الواضح الآن ان الاضراب الذي سترك انرا دائما على المجتمع الاسرائيلي الذي يخصه تقليديا وعا للاشباع لشعرات الاخبار أكثر من اي مجتمع آخر . تقا أوضحت تعليقات المعلمين في الراديو سيصود هؤلاء الى أعمالهم يشعرون بقلق غيرالاستياء من اللامبالاة الدهشة والمزعجة التي قول بها اضرابهم ، الاصر الذي يقضي ممة التكرار ان يصيح هؤلاء المعلمون أقل تعالية فيدورهم كعاصمة موالاة للحكومة

ومن المحتمل ان ان يجري تنظيمي نسبة الاذاعات الرسمية لنشرات الاخبار ، أو على الأقل ، إعادة النظر في الطريقة التي تقدم بها

وربما يحدث أيضا نفس كمال العلاقة بين المجتمع والاذاعة بسبب الاذاعات الجديدة الذي تم من خلال معرفة كيف تقضي موجات الاثر تلك الشعور بالضييق وهنا نشير الى ان ادمسان الاسرائيلي المعادي على الاخبار التي تداع على ساحة في الراديو والتلفزيون اعتبر دوما ليل على التوتر العالي المستوي الذي يعاني منه المجتمع الاسرائيلي . يبدو ان الاضراب أظهر بشكل ما ان عملية الانتعاش تلك تزيد من الضيق والقلق

٤٨٤٨٠٣٧ - ٤٨٤٧٨١١

## مقاولات الحزبائنا الكرام مؤسسة الفخماء

أفقى المسود العازلة  
للسرايب وخزانات المياه وفوق الكاشي والقرميد والكوتكريت واستعداد تام للقيام ببناء القفل والتسائم والملاحق وترميم وصيانة المباني . «أسعارنا مناسبة»

\* ت / ٢٤٠٢٢٦٨ من ٨ صباحا - ١٢ صباحا  
٢٤٠٢٢٦٩ ومن ٤ مساء - ٨ مساء

## مطابخ الدالة

مطابخ ايطالية خشب صنوبر - زان خشب ماري بالانر  
يبدأ سعر المتر ١٠٠ دينار  
مطابخ صناع  
سعر المتر ٧٥ دينار (مغلفه معملية)  
مطبخ ايطالي بأطبخ رخام ٣٠٠ دينار  
حطب / أرطع شارع تونس - منة ناحية الدائري الثالث بجانبه البنك التجاري - ٢٦١٠ ٥١٦ - ٢٦٣٢٥٤٦ / ٥

## معرض المدينة الصغيرة

وصلت لدينا أحدث تسليحة  
منه الداليس استوريت للأطفال  
موديلات ١٩٨٨  
منه أشهر  
ماركات ايطالية  
جميع المتي - حلة رقم ٩  
منه فريدا السلام  
٢٤٠٤٢٢٧ / ٥

## صالون الزهراء

ان تقدم للمتجات العالمية لشركة ريبكوم السويسرية الخاصة بتجميل الجسم . ومنها شمع بارافين ريبكوم الشهير للتخسيس وازالة الترهلات وتنعيم البشرة بسهولة سواء في البيت أو الصالون . كما ان قسم الرياضة الخاص بالرشاقة يعمل حسب المواعيد التالية : السبت - الاثنين - الاربعاء من الساعة ٩ - ١٠ صباحا - ٦ مساء  
الأحد - الثلاثاء - الخميس من الساعة ١٠ - ١١ صباحا - لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالهاتف رقم ٢٦٣٢٧٤٩

بشرى سارة .. ولؤلؤة مرق ..  
زعة شركة نجمة الشرق  
وصلنا الآن تسليحة واسعة من اثريات والمعدات  
الإيطالية  
طقم ثريات  
شراش قطع ...  
٩ موديلات مختلفة  
٢٢ دينار فقط  
ألماس  
تفريع  
السبت  
٤ موديلات  
٢٦٣٩٢١٤  
٢٦٥٠٧٩١

السهم والكهربائية  
خدمة أكبر  
٤٧٣١٠٧٥  
اعتمدنا لمقاومتك وأعمالك الكهربائية  
أشراف - تنفيذ - تعديلات - تركيب -  
قفل - بيوت / شركات / مكاتب .  
ولزينة الأفران نور وأنوار - مبارك  
أرسل بلفوننا ٤٧٣١٠٧٥ يصلكم مندوبا  
لكل مكان - وعنواننا : خيطان - شارع السودة  
مقابل البنك الوطني

اعلان  
عل اصحاب شركة الجرس للأعمال الكهربائية التي أنهت أعمالها منذ سنوات والتي لم نعد نعلم عنها شيئا حتى تاريخه .  
نعلنكم بوجود لوحة تحكم كهربائية صنعت لكم بموجب عرض أسعار رقم ٨٠/٣٥٨ تاريخ ٨٠/١٢/٣ وهي موجودة في مخازننا منذ ذلك التاريخ دون ان يحضر أحد من قبلكم لاستلامها ودفن رصيد حسابكم لديها وهو مبلغ ٥٨٦ د.ك. [فقط خمسمائة وستة وثمانون دينارا كويتي لا غير] .  
ويعتبر عدم حذوركم لتسديد الحساب واستلام اللوحة الكهربائية المذكورة بمثابة اقرار صريح لنا ببيعها بالمبلغ المتبقى بتمتكم بدفاترنا ، وشكرا  
دخيل الجسر للصناعات الكهربائية

مطبخك الجميل .. أخباراؤه ؟!  
مجاني شفاط وعقد صيانة شامل ..  
سنة ؟ المنيوم المسري  
٧٠ دينار  
متر المطبخ - رخام !!  
وكل عمال ومقاولات الألمنيوم خبرة واضحة  
على تلفوننا ٤٨١٩٦٧٣ ننظركم من ٨ صباحا - ٥ مساء

اعزف العود  
مع  
أصدقائك  
والعمل الأفاني الملهمة والعربية  
٤٧٣٣٣٧٠ ت

لبيع  
عملات قديمة نادرة  
٢٥٦٣٠٧٣ أم ناصر

لبيع مرضين  
نوفوسه نسائي في سوفي السالية وشايع  
ابن خلدون موقع ممتاز مع الديكور -  
المراجعة تلفون /  
٥٦٣٧٧٧٩ - ٢٦٣٢٤٩٦  
من ٤ -  
ظفر

حفلاتكم وأفراحكم  
موسيقى شرق وغرب / زمراتية كوريت  
زمراتيات - زمراتيات - زمراتيات - زمراتيات  
موسيقى زمراتيات - زمراتيات - زمراتيات - زمراتيات  
موسيقى زمراتيات - زمراتيات - زمراتيات - زمراتيات  
موسيقى زمراتيات - زمراتيات - زمراتيات - زمراتيات  
٤٤٤٤٧٧٢ ٢٤١٨٩٦٥



□ شاب مصري ينطلق للعلم المصري وعلى بعد أمتار منه علم الكيان الصهيوني .. وبينهما سلك الشائكة



□ جيل التمساء .. نيم يفكر ويمأذا يحلم



□ سيدة فلسطينية تتطلع في شغاسة عبر جدار الأسلاك الشائكة

## القاهرة - مكتب الأنباء

محمود الشرييني - يكتب من رفح

رنة فرح حقيقية شعرت بها عندما وطأت قديمي أرض سيناء لأول مرة .. وقتها كنت في رحلة لمشاهدة الأراضي العربية الحرة من «الصهاينة» الذين اغتصبوها «غدا» .. وفي عام ٦٧، كان ذلك في منتصف السبعينات وقبل أن يتصل السادات «صاحب قرار المصير» بمناحيم بيغن شريكه في جائزة نوبل للسلام .. التي نالها عن مذابحه في دير ياسين وبحر القبر وأبي زعبل من أجل أن يجلسا سويا - جنباً إلى جنب - للتفاوض على الحقوق العربية السليمة .. وهو اللقاء الذي أسفر بالفعل عن معاهدة كامب ديفيد ..

في الأسبوع الماضي وفي اجتماع التحرير بمكتب القاهرة .. تم الاتفاق على أن تقوم الأنباء بزيارة سيناء خاصة منطقة رفح «المصرية الفلسطينية» لترصد قصة مدينة خالدة .. متألقة ..

عندما وطأت أقدامنا - الزميلة وداد حجاب والزميل المصور إبراهيم دهمه وأنا - الأرض المصرية الحرة .. رحلت جاهداً لبحث عن «رنة فرح» - السابقة - فلم أجدتها وإنما احسست بالقلبان عندما قال لي سائق هيئة الاستعلامات الذي صحنياً سيارته أن رفح على بعد ٢٠ كيلو متراً .. واختلطت الدمعات بالذكريات .. وأنا احضن سيناء «يعني» حتى لكنتي بها «عروس» .. في أبيه شابها ليلة زفافها .. وشيئا فشيئا تملكني الخوف .. خوف حقيقي لم ينفقني منه إلا فترة تذكرتها من حديث ليشير محمد عبد الحليم أبو غزالة وزير الدفاع المصري .. قال فيها ما متهه: أن القوات المصرية الموجودة حالياً في سيناء كافية للدفاع عنها في أي وقت وأن عدد ما هو موجود منها في سيناء اليوم يفوق ما كان موجوداً قبل ذلك في أي وقت مضى .. وعاد إلى الأمان .. ووصلنا إلى السلك الشائكة الذي يفصل بين رفح المصرية ورفح الفلسطينية .. وادركت أننا داخل زنزانية ..

ما قصة هذه المدينة .. ومتى انشئ هذا السلك .. وماذا فعل بالإبرياء هناك .. ومن الذين يسكنون في أقصى شرق الحدود المصرية .. وهم عندهم .. وما هو المصير الذي يواجهونه .. وما هي المشاكل التي تواجههم ؟ ..

وبدأت اتعقب خطوط الإجابة ..

# الأنباء على الحدود المصرية - الفلسطينية

## جدار الأسلاك الشائكة الذي يقطع صلة الرحم الفلسطينية وليشتت أفراد الأسرة الواحدة .. ويزرع مئات المآسي يومياً



□ فلسطيني يعبر بوابة صلاح الدين قبل الماتة في الخامسة مساءً

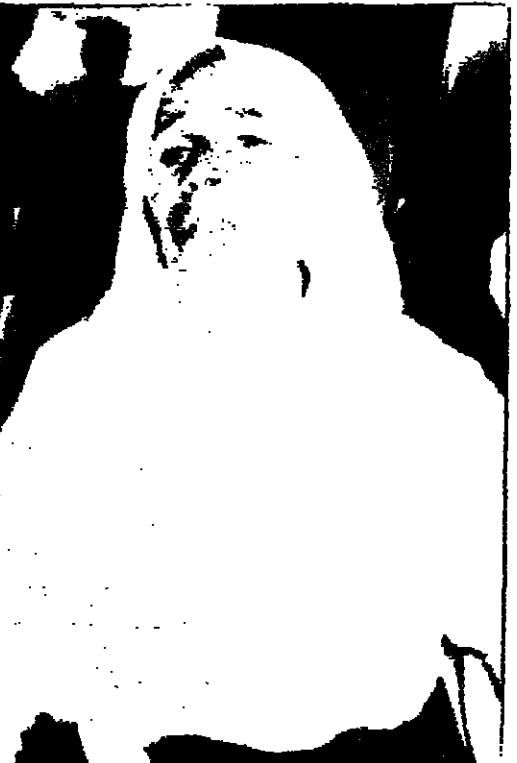
لكي تعيش .. ولولا المونة التي تأتي لنا من وكالة غوث اللاجئين «الأمم المتحدة» .. السكر .. المردن .. اللحمة .. لكاننا غداً من الجوع .. ولأننا على الحال ده من سنة ١٨ أنا عندي خمس بنات وأربعة أولاد في المدرسة .. منهم ابن واحد متزوج .. وعندي أربعة أفراد .. وعندي ولد صغير عمه ٢١ سنة .. يحاول أن أسرده من رفح الفلسطينية لكن السلطات المصرية رفضت .. لأن سنة صفر .. أنا علوزين نرجع .. اليهود جابونا هنا تحت تهديد السلاح .. لكن نرجع نوبت تلك آمنين ..

لا سلام .. ولا مؤتمر دولي

□ قلت له: هل يمكن أن يكون بيننا وبين إسرائيل سلام ؟  
— أنا فلسطيني أقول إسرائيل لا يمكن أن تعيش في سلام مع الفلسطينيين .. وألله برحمه عبدالقادر كان عارف كده ومالك منه ..

□ ويختم يوسف حديثه قللاً :  
— لا تتحدث مع أي موقفك لانهم سيمطونك معلومت غير صحيحة .. هنا حوالي .. عمارة .. وما يترب من خبسة آلاف نسمة .. وتوجد مستشفيات .. لكن لا يوجد بها دواء .. ووكالة غوث اللاجئين تعطي ٢٠ ألفاً مديونتهم بالدولار .. عدد اثنين يصح لهم بالدخول إلى إسرائيل حوالي ٨٠ فرداً .. بينما داخل إسرائيل حوالي ٢٥ موقفاً ..

□ وسط عشرات من التفتت والكتمان جلست .. صالحتني في الرحلة دياب وشاب مصري اسمه هشام ..



□ «أم أحمد» ومساءلة الاحتلال على وجهها

تباينهم أن يعودوا صباح كل سبت إلى رفح الفلسطينية ويكفوا بها حتى يعودوا لرفح المصرية مساء كل خميس .. وذلك عن طريق تصاريح عالية .. يخطون بها من مقلد رفح المصري .. أما نحن .. فلنا الله ..

□ الماتة في جي رفح أغلبها طابق واحد .. أو أكثر وهي مشيئة بشكل عشوائي .. كوتة .. ليست لها سمات غيرها .. سوى أن أبوابها مفتوحة على الشوارع وطلاء جدرانها عادي .. أما الحال التجارية فمعددها قليل .. وبها متجلات أمريكية .. حيث لا تصل إلى هناك متجلات مصرية والشوارع غير معبدة .. وفيه نقيطة .. والافتقار في الشوارع يلبسون ويندو عليهم ملاحق قسوة الزمن .. يتنقون حول أي غريب .. يشاهدون شكله عن قرب .. يتفحصون ما يمكن أن يكون وراءه .. ولا تملك إلا أن تشفق عليهم .. وتساؤل .. هل يتسم الزمان لهؤلاء التمساء يوماً ؟ ..

□ الأسلاك الشائكة أمامي وألف الأيدي تتعلق عليها والأصوات تخطط بيمنها أبيض .. تضاء بصرين .. يمكن تبحر بصوت عال .. بكل ما أوتيت من قوة .. يستغلن أخبار الرجال والكلمات والفتاوى على الجانب الآخر .. والفلسطينيين يتنقون بأعقابهم .. ويدير في القفوسة .. يودب هذا .. ويمنع فله .. ويدير ظهره للجميع ضاحكاً .. سافلاً .. لافاً العرب ولاعتنا يوم كيور .. خشيته أن يتكرر ..

□ قال لي عماد عبدالله الجبل - كبريتي :  
— أخي «عرفات» من القاتلين .. وكنت منهم في الماضي .. لولا ظروف الحياة الآن .. ويحكم خيرتي فلما أركب أن منطقة التحرير هي المثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني .. فميش منطقة غير منظمة التحرير

العروس تنظر عريسها ٦ أشهر لتقضي معه للشهر واحد

تأخر الإبن دفتائق عن عبور البوابة .. فنلمر يعد إلى الأبد!

ومعها كانت الاتصاات فتمن متصورون .. تركت عماد والفتيت فاطمة محمد .. قالت لي :  
— انتظر أبني أحمد .. أنا مصرية .. ونائلة علي .. اهلي في القزاق .. منتظرة ورقة من الجوازات الإسرائيلية لكي تسج لي بالعودة لولادي .. كانت محايلاً ووقه وكنت خافت مني .. وقت مني هنا .. أنا قادمة في غزة .. جوزي عامل في مصنع وعندي بنات وولد .. نفسي أربع لهم .. وراحت تبكي وكان بكاءها سافلاً .. ومرا ..

□ بالقرب من بوابة صلاح الدين .. فلجاني رجل وقور اسمه «دياب أحمد علي» وحكي لي الكثير من المشاكل .. قال لي :

— مشكلتنا الأساسية هي الوطن .. هي أن نعود لقرار وقتنا .. نحن لا نريد أي شيء .. فقط نريد أن نعيش مع أهاليها .. أنا تبهلتا كثير .. الرجل بعيد عن برائه .. والفتات بعيدات عن أخواتهن حسي المرسان فكوا خطوبتهن لمرايسهم .. عشان يخش لهم أهل في بعض .. لكني يبحر في نفسنا أن فيه مشاكل حصلت .. بين عدد من الأزواج .. ولم المطلق .. ورغم هذا تقل الأزوجة موجودة لرفح الفلسطينية .. ولا تستطيع العودة .. موجودة هناك ؟ ..

### دعم الوكالة

□ قلت له: هل معنى هذا أن نروكم أمادية حسنة ؟  
قال عم دياب :  
— طبعاً لا .. أنا أرضنا وأكل عيشنا ومزارعنا كلها هناك .. لكن يكون كل شيء من أجل العودة .. التي ستحل كل مشاكلنا .. فمثلاً هنا عمال كثيرين لكن ما يشتغلوا .. وعاشين ع المونة من الوكالة .. لكن حتى الآن لا ندرى ماذا تم بخصوص الجبل الجديد الذي سسكن فيه داخل رفح الفلسطينية .. ورغم أن إسرائيل وافقت على اختيار المنطقة .. ومصر وافقت على دفع التكاليف .. أحضنا تقاسم مستعدين تخضع بس ترجع ..

□ وقال لي يوسف الزيان :  
— أنا ممكن .. أنا وأسرتي .. نموت من الجوع لان الحكومة المصرية مائة أي فلسطيني يعمل في وظائف الحكومة .. وأنا اضطريت بين كل فترة والثانية أجب «عجل» وأدبجه .. أو تجبل .. وهذا مورد الرزق الوحيد لي ولعائلتي الكبيرة .. ورغم هذا لا يفي حقنا

فان الفلسطيني الذي لولا اعتماده على التكوين الذي ياتي كل شهرين من وكالة غوث اللاجئين مات جوعاً .. عليه أن يدير الف جنيه إذا أراد هو وأسرته المكونة من خمسة أفراد مالا لزيارة الأشقاء والأقارب والبناء في فلسطين المحتلة .. وليلعب مستحيل .. لكن التفتية الوحيدة .. أن يشب الرضيع بعيداً عن صدر أمه .. ويترك الأشقاء .. وتزداد الصور غليظة .. ونورة حتى العودة .. وحتى النصر .. ويلج السؤال .. هل هذه هي السامية التي يزعمها الصهاينة .. وهل هكذا يكون الجنس البشري السامي .. وشعب الله المختار ؟ .. كم من الجرائم ترتكب باسم السامية ..

### الأسلاك الشائكة

□ ربحنا نفقد المنطقة .. وانطلقت بنا السيارة تجوب شوارع أحد الأحياء الشهيرة والمعروف «بجي كندا» الذي يسكنه ما يقرب من ستة آلاف فلسطيني كانوا ضمن أهالي رفح الفلسطينية .. ولكن الأسلاك الشائكة فصلهم منذ أبريل ١٩٨٢ .. والذين ظلوا طيلة السنوات الخمس القليلة يتنقون بأعقابهم .. وجميع التمثل .. حيث كان الاتفاق المصري - الإسرائيلي أن هؤلاء سوف يعودون إلى قديمهم .. وإلى أعمالهم وأراضيهم في غضون ستة أشهر لا أكثر .. السبب في ذلك هو رغبة الإسرائيليين في أن تتكفل الحكومة المصرية بإنشاء حي جديد لهؤلاء السكان .. يتنقون فيه .. وهو شرط رئيسي لعودة هؤلاء إلى رفح الفلسطينية .. ليشكلوا مع ما يقرب من مائة ألف فلسطيني هناك أملاً متجدداً برأودهم بتحرير أراضيهم .. وهو ما تشناه

العروس تنظر عريسها ٦ أشهر لتقضي معه للشهر واحد

تأخر الإبن دفتائق عن عبور البوابة .. فنلمر يعد إلى الأبد!

سلطات إسرائيل .. رغم أن مصر وافقت على بناء الحي الجديد الذي تبلغ تكاليف إنشائه ما يقرب من عشرة ملايين جنيه مصري إلا أن إسرائيل اشترطت على مصر إيفاء أن يتم نقل عدد من المصريين الموجودين في رفح الفلسطينية .. أي الواقعة تحت السيطرة الإسرائيلية .. زاعمة أن عدمهم يبلغ الخمسة آلاف بينما تزعم السلطات المصرية أن عدد هؤلاء يتل من خمسين شخصاً .. وقد أكد اللاباء «مصدر مصري» أن المباحثات لا تزال دائرة بين الطرفين حول هذا الموضوع .. ولكنها تتنمر من حين إلى آخر بسبب تفتت الجانب الإسرائيلي .. ورغبته في الماطلة والتدوير ..

### سبب التسمية

□ سيارة هيئة الاستعلامات تسير ببطء وسط حي كندا .. وسر التسمية بهذا الاسم .. كما يقول عماد عبد الله الجبل - فلسطيني ويعمل كبريتي :  
— الجبل ده جيان فلسطينيين .. أكثرهم من قطاع غزة المحتل .. وقد جاوا الله منذ عام ١٩٨٢ .. بمسد أن أراحت إسرائيل أحكام سيطرتها الأمنية على معسكرات اللاجئين والحيولة دون اغتيال القاتلين بينهم .. وشن هجماتهم الانتحارية على الصهاينة .. فلما قامت إسرائيل بإنشاء هذا الحي لهؤلاء السكان .. ونظرا لقرية من المكان الذي كانت تقيم فيه المعسكرات المكتبة التسمية لهيئة الأمم المتحدة التي كانت موجودة قبل تكة ٦٧ فأنها أطلقت عليه اسم حي كندا .. وكان المواطنون الذين يسكنونه يستعملون قبل إنشاء السلك الشائكة أن يتنقلوا بحرية في منطقة رفح .. أما الآن فكما ترى هنا سور .. وهناك سور .. وفي الوسط حفرة .. ونحن نفق منذ الحادية عشرة .. وننادي على أهنا اللي هناك .. نطعن عليهم .. ونهتفهم في مشكلتنا .. واللي أحنا عازيناه .. «وان شاء الله لو حد مات .. برصه نقول لهم عن طريق السلك» !

### مشاكل الجوازات والتصاريح

□ وأضاف عماد : نحن ننتنى أن نعود .. فهذا حقنا الطبيعي .. لقد قيل لنا أننا ستمود خلال ستة أشهر بعد اتفاق المصريين مع الإسرائيليين .. وعملوا لتسا جوازات سفر وتصاريح إقامة .. صالحة لمدة ستة أشهر فقط .. وعندما ظلت أدة أصبحتا جددنا كل ستة أشهر قليل عشرة جنيهات للجواز .. كاتنا فاهين إلى دولة أخرى على أن عدد قليل من الفلسطينيين يعملون بانتظام داخل قطاع غزة .. هؤلاء يتمتعون بنظام خاص ..

### فصل تعسفي

رفح - كما رأيناها - أرض عربية فيها رائحة الإجداد وعبق الجد العربي .. شهدت دحر الهكسوس قبل الميلاد .. ثم تحرير القطار والصليبين منذ عدة قرون ثم فخر الجيش الإسرائيلي الذي لا يقهر في العصر الحديث وهي منطقة تقع في أقصى شرق الحدود المصرية .. ومنذ ٢٥ أبريل ١٩٨٢ وهي جوزة بين السيادة المصرية والسيطرة الإسرائيلية .. حتى أصبح يطلق على الجزء الواقع تحت السيطرة المصرية (رفح المصرية) .. بينما يطلق متعارفاً على «رفح الفلسطينية» أسما للجزء الواقع تحت السيطرة الإسرائيلية .. ويفصل كلا المنطقتين عن بعضهما سلك شائك شديده إسرائيل إبان اتصاها من سيناء .. حيث سمعت إلى تجمعات أعداد كبيرة من الماتل والياتي - على مسافة تقرب من ٤٠ متراً - لكي تشيّد كخط فاصل بين المنطقتين .. وهو فصل تعسفي محض .. حيث يتحدث الأشقاء والأقارب من كلا المنطقتين عبر هذا السلك .. وكماهم في زنزانية .. ووسيلة المصير الوحيدة بين المنطقتين هي بوابة «صلاح الدين» التي تفتح أبوابها من الثامنة صباحاً وحتى الثامنة مساءً .. فكل شيء هناك بالواميد .. والآهالي والأقارب يتنقون مع بعضهم البعض عبر السلك الشائكة ليس قبل الحادية عشرة صباح كل يوم .. وليس بعد الثالثة ظهراً .. ومن المستحيل أن يسير الحديث بعد ذلك دقيقة واحدة .. بل أن أحداً إذا تخلف عن موعد العودة من رفح الفلسطينية إلى رفح المصرية بعد الخامسة فاته لا يعود أبداً .. وقد حكى لي «جزار» يدعى يوسف المديان أن ٨٠ عاماً - أن أبنا له صغي السن لم يتمكن من عبور البوابة قبل موعد اغلقها وذلك في اليوم الأول لانشائها وكانت كارثة .. فمنذ ذلك اليوم لم يعد ..

### صدق أو لا تصدق

□ ويستند الرجل :  
— ليس هذا فقط .. بل أن الصهاينة جددوا موعداً للقائم المصري بمروره .. والزواج بزوجه .. ورغم كل الظروف الصعبة التي يعيشها أهنا هناك إلا أنهم يحاولون التماسك .. فيستعدون «بالصدوق» لزياراتهم .. ويبتلون حياتهم من أجل إتمام زيجة تجمع شمل أسرة جديدة .. ورغم الصعاب المادية والمعنوية التي تمرضهم .. إلا أن الزفاف يتم .. وأن كان زواجاً على الورق فقط .. حيث يتم إجراءاته من بعيد .. وعبر السلك .. فالعروس في ناحية .. والعريس في ناحية أخرى .. يبادلان النظرات .. ويتبادلان التشنج واللمحة عبر الأسوار .. وإذا حدث وقت للزوجة أن تذهب إلى زوجها فاتها تملك معه شهراً واحداً .. تعود بعده إلى أسرتها لتسكن بعيداً عن زوجها ستة أشهر كاملة .. هذا هو قانون الصهاينة .. صدق أو لا تصدق ولكن كل شيء أيضاً بيماد .. فان أسوأ ما يواجهه الفلسطيني الذي يريد الذهاب إلى رفح الفلسطينية هو ضرورة الحصول على «زيارة» .. بالصهاينة .. يتكلف مبلغ ٢٠٠ جنيه مصري .. ولا تزيد صلاحية هذا التصريح عن شهر واحد .. ذلك أن التصريح يصدر لمرور واحد .. وليس لثلاثة كلها .. ولا يجوز لأحد غيره أن يستخذه .. بل يلقي بنهائه .. وجسيمة بسينطة



□ بهذه الوسيلة الوحيدة «الحوار عبر الأسلاك» يطمئن سكان رفح المصرية على أهاليهم تحت الاحتلال



[illegible]











تردد فرنسا ببيعها أسلحتها للقذافي  
الأميركية ببيعها أسلحتها للقذافي

## القذافي: زين العابدين صديق - الغرب يدعم الإرهابيين ضد العرب

باريس - كونا - ألقى - قال  
المفكر عمر القذافي أن تردد فرنسا في  
الساح للطلقات البحرية ببيعها  
أجوانها أثناء الغارة على ليبيا أنقذه  
من موت محقق ووصف الرئيس التونسي  
زين العابدين بن علي بأنه صديق وقال  
أن تدخل الغرب في شؤون الدول العربية  
وراء كل الهزات في المنطقة .

وقال القذافي في حديث على الهواء  
مع القناة الخامسة للتلفزيون التونسي  
أنه مرشح لطلاق سلاحه القذافي  
الفرنسيين في لبنان وأن المسلمين  
يرفضون خطف الإبرياء وأن ليبيا مستعدة  
لتقديم كل المساعدة للأجانب  
الرهائن الفرنسيين الثلاثة الذين  
وحول نفي الإضراف في تونس أكفى  
بالرد قائلا « الرئيس زين العابدين بن  
علي صديق » . وحول ما اتهمه من  
احتمال شن القوات الليبية هجوما  
جديدا على شمال تشاد قال « ليبيا  
ليست في حرب ضد تشاد والاستمرار  
الفرنسي الجديد هو الذي يسمى لتلحد  
الشعوب الضعيفة ونحن نعتبر الحرب  
في تشاد أهلية بين قبائل متخلفة ونريد  
كل مساعي المصالحة وليبيا مستعدة  
لاستقبال ممثلين من الأمم المتحدة  
لرؤية حدودها الدولية مع تشاد .  
وردا على سؤال يتعلق بالتهمة  
الموجهة إلى بلاده بتسليح الجيش  
الجمهري الليبي قال القذافي أن  
الشعب الليبي يبارك الاستثمار  
البريطاني منذ قرون ولم يبدأ كفاحه  
العربي وتعرض حرية الملاحة والسفن  
المسح مع الثورة الليبية إلا أننا نؤمن

### « بعثة الصحراء » تتوجه اليوم

إلى موريتانيا وتلقي ممثلي البوليساريو

نيويورك - أيب - أعلن المتحدث باسم الأمم المتحدة أن بعثة البعثة  
التيمة للأمم المتحدة بشأن الصحراء الغربية أختتمت أمس الجزء الأول من  
برنامجها وستتوجه اليوم إلى الأراضي الموريتانية .

ومن المقرر أن يكت أعضاء البعثة هذه المنطقة نحو ثلاثة أيام ثم  
يتوجهون إلى جنوب في الجزائر ومنها إلى الحدود لاجراء مباحثات أخرى مع  
جبهة البوليساريو .

وسبق للخبراء أن التقوا ويمتلك السلطات المغربية وزاروا معهم عدة  
نقاط من أراضي الصحراء الغربية . ومن المقرر أن تعود البعثة إلى  
نيويورك في ديسمبر المقبل . وستستخدم المعلومات والاحصاءات التي  
تألفت بجمعها في أعداد مقترحات الأمم المتحدة ومنظمة الوحدة الإفريقية  
الخاصة بقرار وقف إطلاق النار بين المغرب وجبهة البوليساريو وتنظيم  
استفتاء حول حق تقرير المصير للشعب الصحراوي .

القاسم اطلع « فوزيسا » على نتائج القمة

## مجلس لاعيان الأردني يطالب المنظمة وضع يدها في يد الملك حسين

جارك استقبال وزير  
التعليم في قطر

القاهرة - قنا - استقبل الرئيس  
حسني مبارك ظهر أمس الشيخ محمد  
ابن حمد آل ثاني وزير التعليم  
بجولة قطر الذي يزور القاهرة حاليا .  
وقد قد الرئيس جارك خلال القابلة  
الشيخ محمد وسام الجمهورية من  
الطبعة الأولى وهو أربع وسام مصري  
وقد أشاد وزير التربية والتعليم في  
نصرين لوكالة الأنباء القطرية عقب  
القاءة بيسق الروابط التي تربط بين  
مصر وقطر وبالتعاون المستمر القائم  
بينهما في مختلف المجالات .

لجنة فنية صرية - أردنية  
مشتركة تجتمع بالقاهرة اليوم

عمان - كونا - قالت مصادر  
رسمية في عمان أن لجنة فنية أردنية  
مصرية ستبدأ اجتماعاتها لها في  
المعاصرة المصرية اليوم وإبشلت  
المصادر وكالة كونا أن هذه الاجتماعات  
تسبق اجتماعات اللجنة العليا الأردنية  
المصرية التي ستعقد هناك برئاسة  
رئيسي الحكومتين الأردنية والمصرية في  
الثالث من ديسمبر المقبل .  
وناقش اللجنة الفنية على مدى  
أربعة أيام المشروعات المشتركة التي  
ستعرض على الحكومتين العليا .

وقد تجاري سوفياتي  
يزور القاهرة

القاهرة - الأنباء - في إطار العودة  
للملاقات الحصة بين مصر والاتحاد  
السوفياتي يقوم وفد تجاري برئاسة  
فلاديمير بورتشوف نائب وزير التجارة  
السوفياتي بزيارة للقاهرة لاجراء  
مباحثات حول اوجه التعاون التجاري  
بين البلدين وتوقيع البروتوكول  
التجاري للعام الجديد .

ترشيح رئيس محكمة  
بني سويف لخصم  
المدعي العام في مصر

القاهرة - الأنباء - تم ترشيح  
المستشار عبد السلام حامد رئيس  
محكمة بني سويف لخصم المدعي العام  
الإشرافي خلفا للمستشار عبد القادر  
أحمد على الذي بلغ سن التقاعد .

حالة التري إلى حالة الخناث  
والنهب  
وخلال الاجتماعات جميع الدول العربية  
تنفذ لقرارات القمة العربية أن تضع  
مبادئ الدفاع المشترك موضع التنفيذ  
إذا لم يفتح إيران للسلم وانتهاء  
الحرب والأقرب كذلك إلى جانب  
لبنان للفرج من مخلفه وتحقق آمانيه  
للعيش في سلام واستقرار في وطن  
حر ومستقل .

كما طالبوا منظمة التحرير  
الوطنية أن تقع يدها بيد العمال  
الأردني الملك حسين لأن ذلك هو  
الطريق الصحيح لاتحاد الشعب  
القطري واسترداد الوطن السليب .  
من جانب آخر بدأ أحمد اللوزي  
يوم الثلاثاء اقل زيارة لاسبانيا على  
رأس وفد من مجلس الاعيان الأردني  
ليبحث العلاقات الثنائية والتفاهيا  
الدولية .

خمس مستوطنات على الحدود مع مصر

## قبلتان ضد الاحتلال في بيلت لحم وجاليا

وتسج باعتقالهم لا يصل إلى سنة  
أشهر دون محاكمة .  
ومن جهة أخرى ذكرت أنباء الأرض  
المحطة أن سلطات الاحتلال قررت  
أقامة سبع مستوطنات جديدة على  
امتداد الحدود الفلسطينية مع مصر . .  
وقال مدير تشيعة الاسيطان بالوكالة  
اليهودية أن بعض هذه المستوطنات  
ستخصص للاغراض الصناعية  
والزراعية .

اعتقال ٢٢ إيراني وصولا  
تركيا بجوازات مزورة

أنقرة - واع - أقت السلطات  
الأمنية التركية في مطار اسطنبول  
الليلة قبل الماضية القبض على ٢٢  
إيراني دخلوا تركيا بجوازات سفر  
مزورة . ولكرت مصادر المطار أمس  
أن هؤلاء الإيرانيين ينوون من وراء  
دخولهم البلاد الحصول على إذن  
بالاقامة فيها أو الهجرة إلى أوروبا .  
ومعروف أن المئات من المواصل  
الإيرانية هرب يوميا نتيجة الممارسات  
التميضية للنظام الإيراني وإجبار  
إنائها على التوجه إلى جبهات القتال  
قرا .

عمان - واع - التقى مروان  
القاسم رئيس الديوان الملكي الأردني  
في روما بجوفاني غوريا رئيس الوزراء  
الإيطالي وجوليو أنديوني وزير  
الدخيرة والكازينال كراسورلي  
رئيس وزراء الفاتيكان .  
ونكر راديو عمان أن القاسم نقل  
خلال لقائه بالأسولون الإيطاليين  
ورئيس وزراء الفاتيكان رسائل من  
المامل الأردني الملك حسين تتعلق  
بالتنازع الإيجابي التي قطعها مؤخر  
القمة العربي غير المعادي الذي عقد  
في عمان مؤخرا .

في عمان - أشاد مجلس الاعيان  
الأردني في جسته التي عقدت أمس  
بالتنازع التي لوصول إليها القادة العرب  
في مؤتمر القمة العربي في العادي .  
وقال عدد من أعضاء المجلس في  
كلمات لهم خلال هذه الجلسة أن  
قرارات قمة عمان شكلت بداية  
للانصاف بالذات العربية وانتقلت من  
الدولة .

البحر يتوجه  
إلى عدن

دمشق - رويتر - توجه إلى عدن  
إلى عبدالله البحر البحر الأحمر  
المساعد لحزب البعث العربي  
الاشتراكي الحاكم في سوريا على  
رأس وفد حزبي وحكومي للمشاركة في  
الاحتفالات الذكرى العشرين لاستقلال  
اليمن الجنوبية .

ولكرت الوكالة العربية السورية  
في اليوم السابع من الشهر الجاري  
وجوده في عدن لمباحثات واتصالات مع  
قيادة الحزب الاشتراكي اليمني ومع  
الوفود المشاركة في الاحتفالات تناول  
أوجه التعاون بينها وبين سوريا .

شريك قبل دعوة  
زيارة الإمارات

باريس - اثرا - ذكرت مجلة  
« المشرق » نقلا عن مصادر فرنسية  
مطلعة أن جاك شريك رئيس الوزراء  
الفرنسي قد قبل رسميا دعوة وجهها  
لوزير الداخلية لزيارة دولة  
الإمارات العربية المتحدة لزيارة بلاده  
في أقرب فرصة ممكنة .  
وأوضحت المجلة نقلا عن المصادر  
نفسها أن شريك سلمي دعوة الشيخ  
زاید أثناء استقباله للشيخ راشد  
عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية  
بجولة الإمارات أثناء زيارته الأخيرة  
للمعاصرة الفرنسية .

اتفاق أردني - عراقي  
للتعاون الأمني والحدودي

عمان - قنا - اتفق الأردن  
والمراق على استمرار التعاون  
والتنسيق بينهما في المجالات الأمنية  
وقضايا الحدود . واستمرار زيارات  
وبالوفود لتوثيق هذا التعاون .  
وقد ورد هذا الاتفاق خلال المحضر  
الذي وقع في عمان أمس كخاتمة  
لإجتماعات اللجنة الأردنية العراقية  
المشتركة حول قضايا الحدود بينهما .  
ووقع المحضر الذي تم في محافظة  
الحرق على الحدود الأردنية مع العراق  
فايز العبادي محافظ محافظة الحرق  
الأردنية وعن الجانب العراقي عدنان  
قيلان محافظ محافظة التبر العراقي .

منارة عسكرية  
جويية

عدن - قنا - أجرت القوات  
المسلحة لجمهورية اليمن الديمقراطية  
أسس منارة عسكرية أطلق عليها اسم  
« رنك ٨٧ » .  
« رنك ٨٧ »  
وذكر راديو عدن أن المنارة تم  
محصلة لجهود القوات المشاركة في  
تنفيذ مهام عام ١٩٨٧ التدريبي كما  
تأتي بمناسبة الذكرى العشرين  
للاستقلال الوطني . وأضاف الراديو  
أن المنارة شيدتها وفد عسكري من  
الجمهورية العربية اليمنية .

البحر يتوجه  
إلى عدن

دمشق - رويتر - توجه إلى عدن  
إلى عبدالله البحر البحر الأحمر  
المساعد لحزب البعث العربي  
الاشتراكي الحاكم في سوريا على  
رأس وفد حزبي وحكومي للمشاركة في  
الاحتفالات الذكرى العشرين لاستقلال  
اليمن الجنوبية .

شريك قبل دعوة  
زيارة الإمارات

باريس - اثرا - ذكرت مجلة  
« المشرق » نقلا عن مصادر فرنسية  
مطلعة أن جاك شريك رئيس الوزراء  
الفرنسي قد قبل رسميا دعوة وجهها  
لوزير الداخلية لزيارة دولة  
الإمارات العربية المتحدة لزيارة بلاده  
في أقرب فرصة ممكنة .  
وأوضحت المجلة نقلا عن المصادر  
نفسها أن شريك سلمي دعوة الشيخ  
زاید أثناء استقباله للشيخ راشد  
عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية  
بجولة الإمارات أثناء زيارته الأخيرة  
للمعاصرة الفرنسية .

اسرائيل تامل بتبادل السفراء

## وزير خارجية اليونان يبدأ أول زيارة للقُدس غدا

القدس المحتلة - رويتر - تال مسؤول في وزارة خارجية العدو أن  
الكيان الصهيوني يعتبر زيارة وزير الخارجية اليوناني كارولوس بابولياس  
للمسح المحتلة هذا الأسرع خطرتهو طبع العلاقات بينهما وتعتبر  
اسرائيل اليونان دولة موالية للعرب وهي الدولة الوحيدة المسمو في  
الجموعة الأوروبية التي لا تربطها علاقات دبلوماسية على مستوى  
السفراء مع حكومة العدو . ومن المقرر أن يصل الوزير اليوناني غدا  
إلى فلسطين المحتلة .

وإلى المسؤول الإسرائيلي الصحفي قوله تعليقا على الزيارة  
لا بد أن ننظر إلى الزيارة كخط وقاسية نحو علاقات طيبة .  
وبابولياس هو أول وزير يوناني يزور فلسطين المحتلة وتستغرق زيارته  
يومين .

وتقول مصادر سياسية أن الزيارة تهدف إلى تطوير إمام تبادل السفراء  
بين اسرائيل واليونان قبل تولي اليونان رئاسة الجموعة الأوروبية  
لعدة سنة أشهر اعتبارا من يوليو ٨٨ وقال المسؤول أن اسرائيل لا تحاول  
الاضعاف روابطها مع الدول العربية وأضاف قائلا : أن موقف اليونان من  
العالم العربي لن يتغير ونحن لا نريد تغييره لأنه يمكن أن يكون مفيدا لنا .

كاوندا : زامبيا لن تعيد علاقاتها باسرائيل

ما لم تسحب من الأراضي المحتلة

الرياض - كونا - أكد الرئيس الزامبي كينيث كاوندا أن بلاده لن  
تعيد علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل ما لم تسحب الأخيرة من الأراضي  
العربية المحتلة .

وذكر كاوندا في حديث لصحيفة « كونا » السعودية نشرته أمس  
تأييد زامبيا المطلق لحقوق الشعب الفلسطيني في عونه واقامة دولته  
الاستقلة .  
وقدان الرئيس الزامبي الذي يرأس حاليا منظمة الوحدة الإفريقية الممارسات  
الصهيونية التي تقوم بها المصالحات الإسرائيلية ضد المواطنين العرب في  
فلسطين المحتلة ودعا إلى ضرورة الانسحاب من الأراضي العربية المحتلة .

الثورة الارتيرية تقتل ١٢٠ جنديا اثيوبييا

إديس - كونا - قال ممثل جبهة تحرير أريتريا - التنظيم الموحد -  
بجول الخليج العربي محمد عثمان ابوبكر أمس أن وحدات من جيش التحرير  
الارتيري الموحد هزمت ثلاثة عسكريا اثيوبية والحق بها أضرارا بالغة في  
الأرواح والمعدات .  
وإلى ابوبكر وكالة الأنباء الكويتية أن وحدات من كتبة الهندسة التابعة  
لجيش التحرير الارتيري الموحد المملعة خلف خطوط القوات الاثيوبية قد قامت  
بهزيمة قاتلة عسكرية تابعة للقوات الاثيوبية في الطريق الذي يربط بين  
مدينتي - هايكون - و - بارنو - مما أدى إلى مقتل ١٢٠ جنديا اثيوبييا  
وجرح المئات والسرى ٣٠ جنديا اثيوبييا وتدمير أربع ناقلات جنود  
ومسبب دبابتين من طراز تي ٥٤ بالقرب من مدينة بارنو بالديرة  
الغربية .

وقال ابو بكر أن هذه المعركة استمرت أكثر من ثلاث ساعات وأن  
القوات الاثيوبية قد انسحبت داخل مدينة بارنو الحصنة محفلة ولامسا  
خسائر فاحشة بالأرواح والمعدات .

بسم الله الرحمن الرحيم

رئيس وأعضاء مجلس إدارة

# جمعية خيطان التعاونية

والمدير العام وجميع العاملين بالجمعية

يتقدمون بخالص العزاء من

## حضرة صاحب السمو أمير البلاد

## وآل الصباح الكرام


بوفاة فقيدهم المرحوم

# الشيخ مبارك عبد الله الجابر الصباح

تعمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم  
ذويه الصبر والسلوان .

إنا لله وإنا إليه راجعون

الآن مسطرة أيضا بعلب  
٢٥ ذات



روثمان  
ترضيكم  
حقاً

جودة لا يمكن شروها من تع

تحتضر حكومي : التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرابيين

مع أنشدني فتح في  
كوفي عندي

**فرقة**  
**الوئمة الوثنية**

مع جريدة من الزمان والوقت والوقت  
بالمنفعة والسرور والسرور

مع قرائن قد سجلات المسألة الذهبية  
الرومانية من الحارة سنة ١٩٨٨